

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
БІЛОРУСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ІМЕНІ М. МАКСИМОВИЧА КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
НАЦІОНАЛЬНА ЮРИДИЧНА БІБЛІОТЕКА
НАЦІОНАЛЬНОЇ БІБЛІОТЕКИ УКРАЇНИ ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ ELIBUKR

ФАКУЛЬТЕТ СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
КАФЕДРА ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
КАФЕДРА ДОКУМЕНТОЗНАВСТВА ТА ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

*До 50-річчя заснування
Київського національного університету культури і мистецтв і початку підготовки
в ньому фахівців бібліотечно-інформаційної галузі*

Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі

Матеріали Міжнародної наукової конференції
(15 травня 2018 р.)



Київ – 2018

Ісаєнко О. Сучасні освітні та професійні виклики майбутніх фахівців з бібліотечної справи	202
Касап В. Шляхи удасканалення практика-арыентаванай падрыхтоўкі бібліятэчных кадраў	204
Коляда-Березовська Т., Татакі О. Партнерство як формат освітньо-професійной актуалізаціі асобістості	206
Кушнарьов В. Інформаційна, бібліотечна та архівна освіта в Украіні: формат змін	210
Матвієнко О., Цівін М. Про дывергенцію в інформаційній освіті: чи може бути выокремлена спеціальність «інформаційний менеджмент»?	212
Новальська Т. Фундаторы кыўскай бібліотечной навукова-освітняой школы	215
Панькевич О. Електронны пiдручник як ефектыўны навчальны засiб пiдготовки майбутніх документознаўцiв	218
Пасічник Ю. Академічна мобыльнiсть та її вплив на навукова-тэхнічны пругрес	220
Прокопенко Л. Навукова-дослiдна робота кафедры сацыяльных камунікацiй та інфармацiйных наук КНУКiМ як чыннык удасканалення змiсту навчання	222
Раманава Ж. Фарміраванне прафесійнай кампетэнтнасці спецыялістаў бібліятэчна-інфармацыйнай справы ў сферы папулярызацiі нацыянальнай літаратуры і літаратуразнаўства	226
Синюра-Ростун Н. Роль управлiння знаннямі у функцыянаванні сферы освіти	228
Соляник А. Змiст цифровай кампетэнтнасці здобувачiв вышэй інфармацыйной освіти	230

Далейшае ўдасканаленне вучэбных дапаможнікаў прагназуецца шляхам інтэграцыі ў вучэбна-метадычныя комплексы, пераўтварэннем апошніх у адкрытыя вучэбныя сістэмы, якія дзякуючы сучасным тэхналагіям могуць пастаянна развівацца і пашыраць функцыянал па забеспячэнні візуалізацыі вучэбнага матэрыялу; прадстаўлення праблемна-пошукавых, творчых заданняў для самастойнай работы і самакантролю студэнтаў; рэкамендацыі дапаўняльных крыніц інфармацыі, у тым ліку электронных.

ЛІТАРАТУРА

1. Кузьмініч Т. В. Бібліяграфазнаўства. Тэорыя : вучэб. дапам. Мінск: Беларусь, 2012. 215 с.;
2. Саітава В. І., Лявончыкаў В. Е., Кузьмініч Т. В. Бібліяграфазнаўства. Гісторыя : вучэб. дапам. Мінск : Нацыянальная бібліятэка Беларусі, 2017. 248 с.;
3. Зыгмантовіч С. В. Арганізацыя і тэхналогія бібліяграфічнай дзейнасці : вучэб. дапаможнік. Мінск : БДУ культуры і мастацтваў, 2006. 325 с.;
4. Зыгмантовіч С. В. Кіраванне бібліяграфічнай дзейнасцю бібліятэкі: вучэб. дапаможнік. Мінск : БДУ культуры і мастацтваў, 2009. 123 с.

УДК 378(477):02]:316.77

Сучасні освітні та професійні виклики майбутніх фахівців з бібліотечної справи

© Олександр Ісаєнко

Київський університет імені Бориса Грінченка,
04053, Україна, м. Київ, вул. М. Тимошенка, 13
o.isaienko@kubg.edu.ua

Подано актуальність, обгрунтовано мету та визначено основні завдання, що висувуються при викладанні навчальних дисциплін «Медіаспоживання» та «Медіакультура та інтелектуальна свобода» студентам, які навчаються за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» в Інституті журналістики Київського університету імені Бориса Грінченка.

Ключові слова: сучасна бібліотечна освіта, навчальні дисципліни, бібліотекарі, медіакультура, медіаспоживання, медіаосвіта, інтелектуальна свобода.

The theses present the relevance, substantiates the purpose and defines the main tasks put forward in the teaching of disciplines "Media Consumption" and "Media Culture and Intellectual Freedom" for students, which studying in the specialty 029 "Information, Library and Archives" at the Institute of Journalism of the Boris Grinchenko Kyiv University.

Keywords: modern librarianship, teaching disciplines, librarians, media culture, media consumption, media education, intellectual freedom.

Розвиток інформаційно-комунікативної сфери, стрімке зростання інформаційних ресурсів, доступних онлайн, змістове розширення функціонального наповнення діяльності бібліотек, архівів та інших закладів культури, наукових установ зумовили кардинальний перегляд навчального процесу, навчальних програм та дисциплін, що нині викладаються на кафедрі бібліотекознавства та інформології Інституту журналістики Київського університету імені Бориса Грінченка.

Зокрема, віднедавна студентам, які навчаються за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», викладаються такі дисципліни як «Медіаспоживання» та «Медіакультура та інтелектуальна свобода».

Метою даних дисциплін є засвоєння теоретико-методологічних основ і практичних аспектів формування та розвитку культури медіаспоживання, основ медіапсихології, набуття медіаосвітніх знань, формування та становлення медіаграмотності, отримання знань із загальної теорії постсучасності та концепції медіакультури, які можуть бути застосовані для розуміння та аналізу форм актуальної культури, для рефлексії про власний досвід, пов'язаний зі споживанням, творчою інтерпретацією, переосмисленням та переструктуруванням медіатекстів та медіапродуктів, а також опанування основних засад діяльності бібліотек, архівів та інформаційних установ щодо забезпечення інтелектуальної свободи як атрибуту демократії та доступності до інформації.

Одними з основних завдань при викладанні даних дисциплін є:

- розглянути основні проблеми культури і соціального життя з точки зору задіяних засобів і технологій комунікації; оволодіти відповідною термінологією, орієнтуватися в просторі сучасних медіа, розуміти їх значення для професійної діяльності з обраної спеціальності і для повсякденного життя;
- вміти аргументувати власну точку зору в процесі розгляду проблем культури, давати оцінку соціальним і культурним наслідкам використання різних медіа;
- отримати навички аналізу історії культури як історії способів трансляції, консервації та інтерпретації повідомлень (історії комунікативних практик і взаємодій);
- мати уявлення про основні етапи розвитку наукової думки у сфері історії і теорії медіа: про те, що складає предметну область *mediastudies*, про відповідні напрями, школи, концепції і розділи історичного і культурологічного знання; про сучасні технології і механізми комунікації; про типи суспільств і соціально-економічних систем з точки зору медіакультури;
- сформувати у студентів систематичні уявлення про методологію формування і розвитку усвідомленого медіаспоживання, теорії та практики медіаосвіти;

- сформувавши наукові уявлення про значення індивідуальних, вікових та соціально-психологічних факторів в освоєнні культури споживання інформації;
- виробити вміння щодо здійснення цілеспрямованого розвитку культури медіаспоживання;
- виробити усвідомлено-критичне ставлення до сучасного медіапростору, що дозволить студентам формувати власну стратегію медіаспоживання;
- оволодіти знаннями щодо сутності концепції інтелектуальної свободи та ролі бібліотек у її реалізації;
- поглибити знання про функції бібліотек, архівів та інформаційних установ і доступність до інформації в умовах переходу до суспільства знань;
- розширити уявлення про бібліотечно-інформаційну політику держави з огляду на забезпечення інтелектуальної свободи громадян;
- зорієнтуватися в проблемі усвідомлення, виявлення та протидії цензури в діяльності бібліотек, архівів та інформаційних установ.

УДК 378.147.091.33-027.22(476):[01:004.65]

Шляхі удасканалення практыка-арыентаванай падрыхтоўкі бібліятэчных кадраў

© Вера Касап

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў,
220007, Рэспубліка Беларусь, г. Мінск, вул. Рабкораўская, 17

E-mail: V50K@yandex.ru

Особливості реалізацыі практыка-арыентаванага навчання студэнтаў шляхам іх участы ў бібліятэчных праектах. Досвід стварэння біобібліяграфічнай базы даных. Бібліятэчны праект як асветніцкі.

Ключовыя словы: практыка-арыентаванае навчання, бібліятэчныя праекты, асветніцкі праект

Features of the implementation of practice-oriented training of students through their participation in library projects. Experience in creating a biobibliographic database. Library project as educational.

Keywords: practice-oriented training, library projects, educational project

Практыка-арыентаваны падыход да арганізацыі адукацыі з'яўляецца перспектыўным напрамкам сучаснай падрыхтоўкі кадрў. Аб яго актуальнасці сведчаць прынятыя рашэнні Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, праведзеныя навуковыя даследаванні і апублікаваныя артыкулы [1, 2]. Згодна яму, будучыя спецыялісты павінны валодаць прафесіяй і хутка