

ІНСТИТУТ ПСИХОЛОГІЇ імені Г.С. КОСТЮКА
НАПН УКРАЇНИ
ЛАБОРАТОРІЯ ПСИХОЛОГІЇ ТВОРЧОСТІ

ПРОГРАМА
ХІХ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ

„ПСИХОЛОГІЧНІ
ПРОБЛЕМИ
СПРИЙМАННЯ
(як фундамент творчого мислення) ”

Ψ

23 травня 2019 року
м. Київ

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Моляко В. О.	дійсний член НАПН України, доктор психологічних наук, професор, завідувач лабораторії психології творчості Інституту психології імені Г.С.Костюка НАПН України
Симоненко С. М.	доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри психології розвитку і соціальних комунікацій Південноукраїнського державного педагогічного університету ім. К.Д.Ушинського МОН України
Третяк Т. М.	кандидат психологічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник лабораторії психології творчості Інституту психології імені Г.С.Костюка НАПН України
Алексєєва Т.С.	кандидат медичних наук, керівник Центру загальної неврології та нейрореабілітації клінічної лікарні «Феофанія»

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Моляко В. О. (м. Київ) – дійсний член НАПН України, доктор психологічних наук, професор, завідувач лабораторії психології творчості Інституту психології імені Г.С.Костюка НАПН України

«Футурологічна методологія Г. С. Костюка у дослідженні розумової діяльності»

Біла І. М. (м. Київ) – Відділення психології, вікової фізіології та дефектології НАПН України, вчений секретар, Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, провідний науковий співробітник лабораторії психології творчості, доктор психологічних наук, професор

«Роль аперцепції у розвитку мислення індивіда»

Костюченко О. В. (м. Київ) – доктор психологічних наук, професор, доцент кафедри психології КНУКіМ

«Особливості сприймання студентами метафор-позначень життєвих і професійних ресурсів»

Мойсеєнко Л. А. (м. Івано-Франківськ) – Державний вищий навчальний заклад “Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу”, професор кафедри вищої математики, доктор психологічних наук

«Стратегії розуміння творчих математичних задач»

Москаленко В. В. (м. Київ) – Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України, головний науковий співробітник лабораторії психології творчості, доктор філософських наук, професор

«Особливості творчого мислення студентської молоді»

Симоненко С. М. (м. Одеса) – Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського, завідувач кафедри психології розвитку і соціальних комунікацій, доктор психологічних наук, професор

«Проблема образу у дослідженні В. П. Зінченка»

Траверсе Т. М. (м. Київ) – Київський національний університет імені Тараса Шевченка, доцент кафедри соціальної психології, доктор психологічних наук

«Соціально-психологічні детермінанти творчої політичної діяльності»

Марусинець М. М. (м. Київ) – Національний педагогічний університет імені Драгоманова, доктор психологічних наук, професор

«Соціальна взаємодія майбутніх менеджерів організацій і адміністрування як творчий процес»

Яланська С. П. (м. Полтава) – Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, завідувач кафедри загальної, вікової та практичної психології, доктор психологічних наук, професор.

«Система «психолого-дидактосервіс» в умовах інклюзивного освітнього середовища»

СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ

Алексеева Т. С. (м. Київ) – клінічна лікарня «Феофанія», керівник Центру загальної неврології та нейрореабілітації, кандидат медичних наук
«Медико-психологічний супровід невротичних пацієнтів»

Атаманчук Н. М. (м. Полтава) – Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, доцент кафедри загальної, вікової та практичної психології, кандидат психологічних наук, доцент
«Арт-практики у роботі з обдарованими дітьми»

Байда С. П. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психол. наук
«Психологічні особливості сприймання у юнацькому віці»

Бедлінський О. І. (м. Суми) – Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук
«Особливості усвідомлення абстрактної інформації у процесі сприймання задач з фізичної географії»

Березова Л. В. (м. Київ) – Київський національний університет біоресурсів і природокористування України, доцент кафедри, кандидат психол. наук
«Трансформація стратегії розв'язування студентами конструктивно-технічної задачі»

Боровицька О. М. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, докторант, кандидат філософських наук, доцент
«Стратегіальне світосприймання: конфігураційна участь праобразу»

Бриль М. М. (м. Київ) – Київський національний університет культури і мистецтв, директор Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук
«Вплив розбіжностей сприйняття під час виконання виробничих функцій у професійному та корпоративному спілкуванні»

Ваганова Н. А. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, старший науковий співробітник лабораторії психології творчості, кандидат психологічних наук, старший науковий співробітник
«Творча перцептивно-мисленнева діяльність старших дошкільників»

Вахоцька І. О. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психол. наук
«Безконфліктна взаємодія в системі вчитель-учень як умова успішного навчання»

Віннічук І. П. (м. Біла Церква) – Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України, науковий кореспондент лабораторії психології творчості
«Розвиток творчої уяви у дітей молодшого шкільного віку»

Гавриловська К. П. (м. Житомир) – Житомирський державний університет імені Івана Франка, кафедра соціальної та практичної психології, канд. психол. наук, доцент
«Соціальні та релігійні витоки домашнього насильства»

Гичко Ю. В. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, кафедра психології, аспірант
«Техніки розвитку сприймання для майбутніх психологів»

Горенко М. В. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, кафедра психології, аспірант
«Новоутворення у сприйманні студентів-психологів у зв'язку з професійним навчанням»

Грек О. М. (м. Одеса) – Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського, доцент кафедри вікової та педагогічної психології, кандидат психологічних наук
«Науково-методичне забезпечення активізації творчого сприймання у дітей»

Гриньова Н. В. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук
«Дослідження сприймання гештальтпсихологами на початку ХХ ст.»

Гудінова І. Л. (м. Київ) – Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України, науковий співробітник лабораторії когнітивної психології
«Соціокультурні смисли в Інтернет просторі та їх вплив на самопроекування особистості»

Гулько Ю. А. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, старший науковий співробітник лабораторії психології творчості, кандидат психологічних наук
«Сприймання дошкільниками нової інформації у віртуальному просторі»

Даценко Н. А. (м. Київ) – Медична гімназія № 33 м. Києва, вчитель
«Оптимізація творчого мислення в процесі сприймання учбової інформації учнями молодшого шкільного віку»

Данилевич Л. А. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук
«Психологічні особливості когнітивної сфери у професійному сприйманні майбутніх психологів»

Діхтяренко С. Ю. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, канд. психол. наук
«Становлення студента як креативної особистості засобами пісенної творчості»

Дихнич Л. П. (м. Київ) – Київський національний університет культури і мистецтв, зав. кафедри фешн-бізнесу, кандидат історичних наук, доцент
«Розвиток творчого сприймання майбутніх фахівців індустрії моди засобами художньої творчості»

Довженко Н. В. (м. Київ) – Медична гімназія № 33 м. Києва, вчитель-методист
«Побудова художнього образу учнями на заняттях з образотворчого мистецтва»

Загребельна О. О. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, здобувач
«Психолого-педагогічні засоби розвитку творчого сприймання у дітей з обмеженими можливостями»

Загурська І. С. (м. Житомир) – Житомирський державний університет імені Івана Франка, кафедра соціальної та практичної психології, канд. психол. наук, доцент
«Сприймання батьками образу творчої дитини»

Карпенко Н. А. (м. Львів) – Львівський державний університет внутрішніх справ, кандидат психологічних наук, доцент
«Творче сприймання студентами нової інформації»

Карпенко В. В. (м. Львів) – Львівський державний університет внутрішніх справ, доцент кафедри психології в особливих умовах, кандидат психологічних наук, доцент
«Психологічні особливості сприймання інформації детективами НАБУ у процесі прийняття ними ефективних професійних творчих рішень»

Камшеко Катерина (м. Київ) – Київський національний університет імені Тараса Шевченка, аспірант
«Особливості сприймання суб'єктивного благополуччя особами з гомосексуальною орієнтацією»

Кириченко В. В. (м. Житомир) – Житомирський державний університет імені Івана Франка, кафедра соціальної та практичної психології, канд. психол. наук, доцент
«Глобалізація особистісного світоприйняття в умовах інформаційного суспільства»

Ковальова В. Ф. (м. Київ) – Медична гімназія № 33 м. Києва, вчитель-методист
«Сприймання учнями нової інформації на уроках математики»

Когут І. В. (м. Полтава) – Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, доцент кафедри загальної, вікової та практичної психології, кандидат психологічних наук, доцент
«Розвиток критичного мислення в інклюзивному середовищі»

Корнілов О. В. (м. Полтава) – Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, асистент кафедри загальної, вікової та практичної психології
«Дослідження психологічних особливостей творчої особистості»

Кот Г. М. (м. Київ) – Київський національний університет культури і мистецтв, завідувача лабораторії практичної професійної підготовки, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук, доцент
«Психологічні особливості сприйняття сучасних медіаефектів»

Кравченко Софія (м. Київ) – Київський національний університет імені Тараса Шевченка, аспірант
«Консолідація груп як чинник творчої політичної поведінки»

Латиш Н. М. (м. Київ) – Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України, молодший науковий співробітник лабораторії психології творчості, кандидат психологічних наук
«Творча перцептивно-мисленнева діяльність молодших школярів»

Лівандовська І. А. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, кафедра психології, викладач
«Специфіка сприймання інформації в пізнавальній діяльності підлітків»

Мазяр О. В. (м. Житомир) – Житомирський державний університет імені Івана Франка, кафедра соціальної та практичної психології, канд. психол. наук, доцент
«Абсурдність як фундаментальна властивість сприймання»

Мирошниченко С. О. (м. Старобільськ) – Луганський національний університет імені Тараса Шевченка, кафедра психології, аспірант
«Специфіка використання професійного мислення практичними психологами у складних життєвих ситуаціях»

Михайлова Р. Д. (м. Київ) – Київський національний університет технологій та дизайну, професор кафедри дизайну та меблів, доктор мистецтвознавства
«Живописність як засіб виразності творів образотворчого мистецтва: особливості сприйняття»

Нагнибіда О. М. (м. Київ) – Інститут соціальної та політичної психології НАПН України, аспірантка
«Саногенне світосприйняття як показник життєстійкості особистості»

Олійник О. О. (м. Київ) – Київський національний університет культури і мистецтв, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук, доцент
«Розвиток професійної ідентичності студента-психолога»

Панченко О. А. (м. Костянтинівка) – Національна академія післядипломної освіти імені П. Л. Шупика, доктор медичних наук, професор, заслужений лікар України

«Реалізація стратегій захисту від наслідків інформаційно-психологічних впливів (клініко-психологічний аспект)»

Перепелюк Т. Д. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук

«Розвиток сприймання як умова формування допитливості у період дошкільного віку»

Плох В. В. (м. Одеса) – Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського, професор кафедри вікової та педагогічної психології, доктор психологічних наук

«Специфіка творчого сприймання часу особистістю в екстрених ситуаціях»

Подшивайлов Ф. М. (м. Київ) – Інститут обдарованої дитини НАПН України, старший науковий співробітник відділу проектування розвитку обдарованості, кандидат психологічних наук

«Синергетичний ефект мотивації досягнення як маркер академічної обдарованості»

Подшивайлова Л. І. (м. Київ) – Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут людини, доцент кафедри загальної, вікової та педагогічної психології, кандидат психологічних наук, доцент;

Левчук О. М. (м. Київ) – Київський університет імені Бориса Грінченка, Педагогічний інститут, магістрантка

«Особливості орієнтувально-дослідницької діяльності дітей молодшого дошкільного віку»

Просандєєва Л. Є. (м. Київ) – Київський національний університет культури і мистецтв, завідувач кафедри психології, доктор психологічних наук, професор

«Гендерні психологічні особливості видів сприймання: сучасний погляд на проблему»

Рибальченко О. В. (м. Київ) – Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України, лабораторія психології творчості, пошукач

«Специфіка мислення старшокласників в процесі розуміння вербальної інформації»

Сотніченко Н. О. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, лаборант кафедри психології

«Психологічний портрет творчої особистості»

Сторож О. В. (м. Рівне) – Рівненський державний гуманітарний університет, кандидат психологічних наук, доцент

«Методичні засоби діагностики творчого сприймання у студентів»

Третяк Т. М. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, провідний науковий співробітник лабораторії психології творчості, кандидат психологічних наук, старший науковий співробітник

«Творча перцептивно-мисленева діяльність старшокласників»

Чекрижова М. М. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, науковий співробітник лабораторії психології обдарованості

«Особливості самосприймання студентів як чинник регуляції розвитку професійно важливих якостей»

Шеленкова Н. Л. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук

«Дослідження індивідуальних відмінностей сприймання»

Шепельова М. В. (м. Київ) – Інститут психології імені Г. С. Костюка НАПН України, молодший науковий співробітник лабораторії психології творчості, кандидат психологічних наук

«Особливості сприймання Інтернет-користувачами нових інформаційних повідомлень»

Шулдик А. В. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, старший викладач кафедри психології, кандидат психологічних наук

«Особливості емоційного сприймання вчителя учнями»

Шулдик Г. О. Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук

«Дослідження стереотипів сприймання успішного студента»

Якимчук Б. А. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, канд. психол. наук

«Психологічні особливості сприймання і розуміння людини людиною»

Якимчук І. П. (м. Умань) – Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри психології, канд. психол. наук

«Розвиток творчого сприймання у підлітків під впливом мотиваційних тренінгів»

