



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Світлани Сисоєвої,

*академік-секретаря відділення філософії освіти, загальної та дошкільної педагогіки,
Національної академії педагогічних наук України,
доктора педагогічних наук,
професора, дійсного члена (академіка) Національної академії педагогічних наук України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ганни Карась,

*професора кафедри методики музичного виховання та диригування,
Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника,
доктора мистецтвознавства,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Ребрової,

*завідувача кафедри музичного мистецтва і хореографії Факультету музичної та хореографічної освіти,
Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Володимира Черкасова,

*професора кафедри музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв»,
завідувача відділу науково-методичної роботи та професійної підготовки працівників закладів сфери культури,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олександра Опанасюка,

*професора кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
доктора мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Сергія Шипа,

*професора кафедри музичного мистецтва і хореографії Факультету музичної та хореографічної освіти,
Державного закладу «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського»,
доктора мистецтвознавства,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Мирослава Гринишина,

*завідувача кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
заслуженого діяча мистецтв України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Галини Локаревої,

завідувача кафедри акторської майстерності, професора кафедри педагогіки та психології освітньої діяльності Факультету соціальної педагогіки та психології, Запорізького національного університету, доктора педагогічних наук, професора,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Кривошеєвої,

*викладача кафедри майстерності актора та режисури Театрального факультету,
Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Бенч,

*професора кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
професора, народної артистки України, заслуженого діяча мистецтв України,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Наталії Костюк,

*професора кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
доктора мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Маркової,

*завідувача кафедри теоретичної і прикладної культурології,
Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової,
доктора мистецтвознавства,
професора, заслуженого працівника культури України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Мирослави Вовк,

*завідувача відділу змісту і технологій педагогічної освіти,
Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна Національної академії педагогічних наук України,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Богдана Сютти,

*професора кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
доктора мистецтвознавства,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Дар'ї Андросової,

*професора кафедри теоретичної і прикладної культурології,
Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової,
доктора мистецтвознавства,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лілії Шевченко,

декана фортепіанно-теоретичного факультету,
Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової,
доктора мистецтвознавства,
професора, заслуженого діяча мистецтв України,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Благової,

*завідувача кафедри хореографії Факультету педагогічної і мистецької освіти,
Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Людмили Андрощук,

*завідувача кафедри хореографії Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Олексюк,

*завідувача кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
доктора педагогічних наук,
професора,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Валентини Белікової,

*доцента кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки Факультету мистецтв,
Криворізького державного педагогічного університету,
кандидата мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ярослава Сверлюка,

*директора Інституту мистецтв, професора кафедри духових та ударних інструментів,
Рівненського державного гуманітарного університету,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Наталії Овчаренко,

*завідувача кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки Факультету мистецтв,
Криворізького державного педагогічного університету,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Зосім,

*професора кафедри музичного мистецтва Навчально-наукового інституту «Донецька державна музична академія імені С.С. Прокоф'єва»,
Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського,
доктора мистецтвознавства,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Вікторії Тушевої,

*професора кафедри музичного мистецтва Факультету мистецтв,
Харківського національного педагогічного університету імені Г.С. Сковороди,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Музики,

*в. о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Смирнової,

*професора кафедри музичного мистецтва,
Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради,
доктора педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анастасії Кравченко,

*доцента кафедри креативних культурних індустрій Інституту практичної культурології та арт-менеджменту,
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв,
доктора мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Людмили Ракітянської,

*в. о. завідувача кафедри методики музичного виховання, співу та хорового диригування Факультету мистецтв,
Криворізького державного педагогічного університету,
доктора педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лариси Бондаренко,

завідувача науково-методичного центру досліджень, наукових проєктів та програм, доцента кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидата педагогічних наук, доцента,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ганни Кондратенко,

*декана Факультету музичного мистецтва і хореографії, доцента кафедри музикознавства та музичної освіти,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Леоніда Базильчука,

*доцента кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Владислави Білоус,

*професора кафедри народних інструментів Факультету народних інструментів
Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського,
доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лілії Бобик (Проців),

доцента кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Факультету мистецтв,
Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анни Бондаренко,

*аспірантки кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,,
завідувача навчально-наукового відділу Київської муніципальної академії музики імені Р.М. Глієра,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Бутенко,

*викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Марти Василевич,

*викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Людмили Вишневецької,

викладача музичних дисциплін відділення музичного мистецтва,
Комунального закладу «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради»,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Марини Вишневецької,

*викладача музичних дисциплін відділення музичного мистецтва,
Комунального закладу «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради»,
доктора філософії,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Людмили Гаркуші,

*старшого викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Рафаїла Гамзага огли Гасанова,

*аспіранта кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Євгена Гірича,

викладача гітари ТОВ «Академія сучасної освіти А+»,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Віктора Гладуша,

*професора кафедри спеціальної педагогіки Педагогічного факультету,
Католицького університету в Ружомберку,
доктора педагогічних наук,
професора (Словацька Республіка),*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Світлани Гмиріної,

*старшого викладача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Артема Голоднюка,

*викладача кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ярослави Голубенко,

*викладача кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лариси Горенко,

*доцента кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
старшого наукового співробітника,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лесі Горової,

*доцента кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ірини Гочашвілі,

*викладача кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Горчинської,

*викладача кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Марії Григор'євої,

*аспірантки кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ірини Гринчук,

*доцента кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Факультету мистецтв,
Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лариси Гусейнової,

*доцента кафедри інструментально-виконавської підготовки Факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв,
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Любові Дашицької,

*викладача музичних дисциплін відділення музичного мистецтва,
Комунального закладу «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради»,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Юрія Дворника,

*доцента кафедри інструментально-виконавської підготовки Факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв,
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Юрія Дорошенка,

*доцента кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
заслуженого працівника культури України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олега Драча,

*доцента кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
заслуженого артиста України,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Заверухи,

*завідувача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Марії Зайвої,

аспірантки кафедри музикознавства та музичної освіти, заступник декана з науково-педагогічної та соціально-гуманітарної роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Романа Заушицина,

концертмейстера джазового відділу,
Київської дитячої школи мистецтв № 2 імені М.І. Вериківського,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Іваненко,

*доцента кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ганни Ісаєнко,

викладача циклової комісії музики і хореографії Фахового коледжу «Універсум», аспірантки кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Валентина Касьянова,

*старшого викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Вікторії Касьянової,

доцента кафедри теорії та методики музичної освіти, хорового співу і диригування Факультету мистецтв імені Анатолія
Авдієвського,
Українського державного університету імені М.П. Драгоманова,
доцента,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Яни Кириленко,

*доцента кафедри академічного та естрадного вокалу, заступника декана з наукової роботи
Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анастасії Кислої,

хормейстера вокально-хорового відділу,

Дитячої музичної школи № 13 імені М. Глінки Дніпровського району м. Києва,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції

«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,

тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анастасії Коваль,

*викладача кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Коваль,

*доцента кафедри музичної педагогіки та хореографії Факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв,
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анатолія Короля,

*доцента кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,
кандидата педагогічних наук,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Світлани Кулікової,

*доцента кафедри мистецької освіти Факультету педагогіки, психології та мистецтв,
Центральноукраїнського державного університету імені Володимира Винниченка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Євгена Куришева,

*доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Ланіної,

*старшого викладача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Дмитра Левіта,

*доцента кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата філософських наук,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Валерія Лимаренка,

молодшого наукового співробітника Центру розвитку цифрової компетентності НДЛ цифровізації освіти, концертмейстера кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, доктора філософії,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лі Юйсюань,

аспіранта Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ліу Беі,

аспіранта Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Лігус,

*доцента кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
доцента,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Ляшенко,

*доцента кафедри інструментально-виконавської підготовки Факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв,
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Емми Макарової,

*старшого викладача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Маргарити Малахової,

*завідувача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Богдана Маліновського,

*аспіранта кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Юлії Мережко,

*доцента кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олександра Нечіпоренка,

*викладача кафедри музикознавства, інструментальної та хореографічної підготовки Факультету мистецтв,
Криворізького державного педагогічного університету,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Овчаренко-Пешикової,

*старшого викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олексія Павленка,

*доцента кафедри інструментально-виконавської підготовки Факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв,
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Антон Папенка,

викладача естрадного відділення Школи джазового та естрадного мистецтва,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Оксани Петрикової,

*доцента кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
доцента, заслуженого діяча мистецтв України,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Володимира Піддубника,

*аспіранта кафедри теорії та методики виховання Педагогічного факультету,
Рівненського державного гуманітарного університету,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Піхтар,

*завідувача кафедри музичного та хореографічного мистецтва,
Відокремленого підрозділу «Миколаївська філія Київського національного університету культури і мистецтв»,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Миколи Пічура,

*професора кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,
кандидата педагогічних наук,
професора,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Побірченко,

*доцента кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олексія Полянського,

*викладача вищої категорії кафедри музикознавства та музичної освіти,
Дитячої музичної школи № 28 м. Києва,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Привалової,

*аспірантки кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ольги Процишиної,

*викладача кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
доктора філософії,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анастасії Романенко,

*доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата культурології,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ірини Рябчун,

*доцента кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лілії Сверлюк,

*доцента кафедри пісенно-хорової практики та постановки голосу Інституту мистецтв,
Рівненського державного гуманітарного університету,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Наталії Свиріденко,

*професора кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,
доцента, народної артистки України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Сбітнєвої,

*доцента кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата педагогічних наук,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Спіліоті,

*доцента кафедри музичної педагогіки та хореографії Факультету педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв,
Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя,
кандидата педагогічних наук,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Віктора Сподаренка,

*доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Костянтина Стрельченка,

*доцента кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
заслуженого артиста України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олени Семенової,

*доцента кафедри образотворчого мистецтва Факультету мистецтв,
Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини,
кандидата педагогічних наук,
доцента,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Тетяни Сухомлінової,

*доцента кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
кандидата мистецтвознавства,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Катерини Татарко,

*аспірантки кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Лариси Теряєвої,

викладача циклової комісії музики і хореографії Фахового коледжу «Універсум», доцента кафедри музикознавства та музичної освіти Факультету музичного мистецтва і хореографії, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидата педагогічних наук,

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Віктора Тетері,

*професора кафедри академічного та естрадного вокалу Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
народного артиста України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Інни Ткаченко,

заступника декана з науково-методичної та навчальної роботи Факультету музичного мистецтва і хореографії, аспірантки кафедри освітології та психолого-педагогічних наук Факультету педагогічної освіти, Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ярослави Топорівської,

доцента кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Факультету мистецтв,
Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка,
кандидата педагогічних наук,
доцента,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Михайла Туценка,

*старшого викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Ірини Федотової,

*доцента кафедри музично-сценічного мистецтва Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
заслуженої артистки України,*

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Богдана Христенка,

магістра музичного мистецтва, приватного викладача,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Катерини Цимбал,

*старшого викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Сергія Цимбала,

*старшого викладача кафедри інструментально-виконавської майстерності Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Олександра Шпирки,

викладача циклової комісії музики і хореографії,

*Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,
у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції*

«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,

тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Андрія Агулова,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Андрія Антонюка,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Софії Безпалої,

*магістрантки освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Вікторії Гончарук,

*магістрантки освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННІКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Владислава Дорошенка,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Івана Єрмоліна,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Владислава Ковальчука,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Валерії Курбатової,

*магістрантки освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Анастасії Лозицької,

*магістрантки освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Маргарити Маджугіної,

магістрантки освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,

у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»

16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Іллі Супруна,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА



КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

СЕРТИФІКАТ

засвідчує участь

Артема Турчиніка,

*магістранта освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» Факультету музичного мистецтва і хореографії,
Київського столичного університету імені Бориса Грінченка,*

*у X Міжнародній науково-практичній онлайн-конференції
«ПРОФЕСІЙНА МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І ХУДОЖНЯ КУЛЬТУРА: ВИКЛИКИ ХХІ СТОЛІТТЯ»*

*16 травня 2024 року,
тривалість — 6 годин / 0,2 кредиту ЄКТС*

Опис результатів участі у конференції: розвиток професійних компетентностей щодо реалізації наукових підходів до сучасної мистецької освіти різних освітніх рівнів, актуальних тенденцій в мистецькій діяльності та впровадження інноваційних технологій у сучасному освітньо-науковому просторі.

*Голова Вченої ради Університету,
проректор з наукової роботи*



Наталія ВІННИКОВА