



## **НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ**

Інститут педагогіки НАПН України

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

Міжнародний інститут освіти, культури та зв'язків з діаспорою

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Полтавський національний педагогічний університет імені Володимира Короленка

Кам'янець-Подільський національний педагогічний університет імені Івана Огієнка

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Дрогобицький педагогічний університет імені Івана Франка

Світова координаційна освітньо-виховна рада Світового Конгресу Українців

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Асоціація науково-дослідних, навчально-методичних

лабораторій педагогічних закладів вищої освіти України

## ***ПРОГРАМА***

**V Міжнародної науково-практичної конференції**

### **«УКРАЇНО МОЯ ВИШИВАНА: ЕТНОКУЛЬТУРНИЙ ТА ОСВІТНЬО-ВИХОВНИЙ ПОТЕНЦІАЛ УКРАЇНСЬКОЇ ВИШИВАНКИ»,**

**присвяченої Всесвітньому дню вишиванки.**

*16-17 травня 2024 року*

*за підтримки Ради Європи\* та голови Запорізької обласної військової  
адміністрації Івана Федорова*

***Київ***



**ПОРЯДОК РОБОТИ**  
**V Міжнародної науково-практичної конференції**  
**«Україно моя вишивана: етнокультурний та освітньо-виховний**  
**потенціал української вишиванки»**

**16 травня 2024 року**

Національний культурно-музейний комплекс  
«Мистецький Арсенал» (м. Київ, вул. Івана Мазепи 1, Creative State of Arsenal 3)

<b>Час</b>	<b>Захід</b>	<b>Місце проведення</b>
11.30-12.00	Реєстрація учасників конференції	Хол нульового поверху
12.00-13.30	Відкриття конференції	Зал засідань Мистецького Арсеналу
13.30-13.45	Виставка вишиванок Музею народного побуту	
13.45-14.15	Перерва на обід	Хол нульового поверху
14.15-16.00	Пленарне засідання	Зал засідань Мистецького Арсеналу

**Регламент:**

доповіді на пленарному засіданні — до 15 хв;

запитання та обговорення — до 3 хв.

*Покликання для учасників онлайн: Zoom*

<https://us02web.zoom.us/j/9036661181?pwd=bDVyR1NyU20rQWlsUkJOUWdEQ1NMZz09>

Ідентифікатор конференції: 903 666 1181

Код доступу: 12345

*\*Проект Ради Європи «Підтримка реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні»*

# ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

16 травня 2024 року

## ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

12.00–13.30

Зал засідань Мистецького  
Арсеналу

### Модератор:

**Богданець-Білоskalенко Наталія Іванівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Інституту педагогіки НАПН України, експерт Ради Європи.

### ВІТАЛЬНЕ СЛОВО

**Кремень Василь Григорович**, президент Національної академії педагогічних наук України, доктор філософських наук, професор

**Федоров Іван Сергійович**, голова Запорізької обласної військової адміністрації, український політик, громадський діяч

**Кондур Зола**, менеджерка проєктів Ради Європи (Страсбург, Франція)

**Томенко Микола Володимирович**, український політик, культурно-громадський діяч, засновник фонду «Рідна країна», доктор політичних наук, професор

**Горяченко Руслан Іванович**, керівник Департаменту головної інспекції та дотримання прав людини Національної поліції України, доктор філософії

**Фалько Наталя Миколаївна**, ректор Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, кандидат психологічних наук, доцент

**Цепенда Ігор Євгенович**, ректор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, доктор політичних наук, професор

**Кічук Ярослав Валерійович**, ректор Ізмаїльського державного гуманітарного університету, доктор педагогічних наук, професор

**Ключковська Ірина Михайлівна**, директор Міжнародного інституту освіти, культури та зв'язків з діаспорою, кандидат філологічних наук, доцент

**Любчик Люба**, голова Світової координаційної освітньо-виховної ради Світового Конгресу Українців (Париж, Франція)

## МИСТЕЦЬКІ ВІТАННЯ

**Віктор Тетеря**, народний артист України

**Наталія Шевченко**, лауреат міжнародних та всеукраїнських пісенних конкурсів, володарка Гран-Прі фестивалів «Галицький шлягер», «Нові імена України», володарка ордена «Золота Квітка»

**Оксана Науменко**, кандидат психологічних наук, доцент кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, лауреат Міжнародних та всеукраїнських пісенних конкурсів.

**Тетяна Череп-Пероганич**, журналістка, письменниця, член Національної спілки письменників України

«**Перлина Петропавлівки**», народний ансамбль, лауреат всеукраїнських конкурсів

**Олеся Кічук**, переможниця міжнародних та всеукраїнських пісенних конкурсів, лауреат фестивалю «Червона рута»

**Єгор Горяченко та Марія Бардакова**, солісти Академії музичних мистецтв RESONANCE

### Презентація сорочок різних регіонів України з колекції

#### Музею народного побуту

13.30–13.45

Зал засідань Мистецького Арсеналу

**Ульянич Галина Іванівна**, директорка Музею народного побуту Факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

#### Виставка «Ляльки у народному вбранні»

доцента Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Тамари Прошкурахової**

(хол нульового поверху)



## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

14.15–16.00

Зал засідань Мистецького  
Арсеналу

### **Вступне слово.**

*Топузов Олег Михайлович*, віцепрезидент Національної академії педагогічних наук України, директор Інституту педагогіки НАПН України, доктор педагогічних наук, професор.

### **ДОПОВІДІ**

#### **Утвердження української ідентичності та її символів – важливий складник культурної дипломатії**

*Колесніченко-Братунь Наталія Ростиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, керівник секретаріату комітету Верховної Ради з питань культури і духовності у 2007 – 2019 рр., дипломат, письменниця, член НСПУ

#### **Вишита сорочка українців: спростування деяких фейків через екскурс у письмові згадки**

*Балушок Василь Григорович*, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України,

*Олійник Марина Володимирівна*, кандидатка історичних наук, наукова співробітниця Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

#### **Делегітимізація російських історичних наративів у публічному просторі незалежної України і Світу**

*Журба Михайло Анатолійович*, доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри всесвітньої історії та археології Навчально-наукового інституту філософії та освітньої політики Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

#### **Ціннісно-етичне ставлення: методика реалізації (під час вивчення вірша «Вишиванка» Дмитра Кременя)**

*Шуляр Василь Іванович*, доктор педагогічних наук, професор, директор Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

#### **Національно-патріотичне виховання молоді у воєнний та повоєнний періоди**

*Гудзь Віктор Васильович*, доктор історичних наук, професор, кафедри історії та археології Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Формування компетентного мовця в умовах засвоєння базових концептів української культури**

*Горошкіна Олена Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувачка відділу навчання української мови та літератури Інституту педагогіки НАПН України

## **«Повернення» вишиванки Бориса Грінченка та потенціал інших грінченкознавчих проєктів**

*Стамбол Ігор Іванович*, кандидат історичних наук, доцент кафедри інформаційних комунікацій Факультету української філології, культури та мистецтва Київського університету імені Бориса Грінченка

## **Одяг українців крізь призму національних традицій**

*Богданець-Білоskalенко Наталія Іванівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувачка відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Інституту педагогіки НАПН України

## **Презентація Міжнародного проєкту «Рушник Перемоги – ціннісний орієнтир нації: просвітницька місія»**

*Ленів Зоряна Павлівна*, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри логопедії та інноваційних технологій в інклюзії Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Червінська Інна Богданівна*, доктор педагогічних наук, професор кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Етнокультурна компетентність майбутніх педагогів як чинник розвитку професіоналізму**

*Лесіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор кафедри дошкільної та початкової освіти Ізмаїльського державного гуманітарного університету

Покликання для учасників онлайн: Zoom

<https://us02web.zoom.us/j/9036661181?pwd=bDVyR1NyU20rQWlsUkJOUWdEQ1NMZz09>

Ідентифікатор конференції: 903 666 1181

Код доступу: 12345

Секційні засідання 17 травня 2024 року о 10 год.

## Робота конференції 17 травня 2024 року

<b>Робота секцій</b>		
10.00-13.00	<b>СЕКЦІЯ 1</b> Українська вишиванка: історія, символіка та регіональні особливості (керівник секції: <b>І.Б. Червінська</b> , д.п.н., проф.)	<a href="https://meet.google.com/xeu-umpz-nkd">https://meet.google.com/xeu-umpz-nkd</a>
	<b>СЕКЦІЯ 2.</b> Соціокультурні виміри українських національних символів в умовах воєнної доби (керівник секції: <b>О.В. Мондич</b> , к.п.н, доцент)	<a href="https://meet.google.com/whj-sgvm-nqb">https://meet.google.com/whj-sgvm-nqb</a>
	<b>СЕКЦІЯ 3.</b> Формування етнокультурної компетентності здобувачів освіти (керівник секції: <b>Н.І. Бахмат</b> , д.п.н., проф.)	<a href="https://meet.google.com/whj-sgvm-nqb">https://meet.google.com/whj-sgvm-nqb</a>
	<b>СЕКЦІЯ 4.</b> Вишита сорочка - символ утвердження українства у світі (керівник секції: <b>С.З. Романюк</b> , д.п.н., проф.)	<a href="https://meet.google.com/tju-grqa-kmx">https://meet.google.com/tju-grqa-kmx</a>
	<b>СЕКЦІЯ 5.</b> Патріотичне виховання засобами народного мистецтва в адаптивному освітньому просторі (керівник секції: <b>О.А. Федій</b> , д.п.н., проф.) <a href="https://us04web.zoom.us/j/74692962530?pwd=beHx1jl9OAbMA8xish1jx89PqUI1M.1">us04web.zoom.us/j/74692962530?pwd=beHx1jl9OAbMA8xish1jx89PqUI1M.1</a>	Meeting ID: 746 9296 2530 Passcode: 2024
	<b>СЕКЦІЯ 6.</b> Національно-патріотичний компонент у змісті підготовки майбутнього вчителя Нової української школи (кер.: <b>Н.І. Богданець-Білоskalенко</b> , д.п.н., проф.)	<a href="https://meet.google.com/oyb-veid-nsh">https://meet.google.com/oyb-veid-nsh</a>
13.00-13.30	Підбиття підсумків конференції	<a href="https://meet.google.com/oyb-veid-nsh">https://meet.google.com/oyb-veid-nsh</a>

### Регламент:

виступи на секціях — до 10 хв;  
запитання та обговорення — до 3 хв.

### ОРГАНІЗАТОР І МОДЕРАТОР:

❖ **Богданець-Білоskalенко Наталія Іванівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувачка відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Інституту педагогіки НАПН України, експерт Ради Європи.

### СПІВОРГАНІЗАТОР:

❖ **Афанасьєва Людмила Василівна**, кандидат філософських наук, доцент, завідувачка кафедри соціології та філософії Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, експерт Ради Європи.





## **СЕКЦІЯ 1. УКРАЇНСЬКА ВИШИВАНКА: ІСТОРІЯ, СИМВОЛІКА ТА РЕГІОНАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ**

**Модератор секції – ЧЕРВІНСЬКА Інна Богданівна**, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, завідувачка творчої навчально-наукової лабораторії «Гірська школа Українських Карпат» Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

### **Українська вишиванка як національна цінність**

*Філіпчук Георгій Георгійович*, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член (академік) НАПН України, перший заступник ВУТ «Просвіта» імені Тараса Шевченка, почесний доктор Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (м. Київ, Україна)

### **Філософські параметри української вишивки**

*Атаманчук Вікторія Петрівна*, доктор філологічних наук, доцент, провідний науковий співробітник відділу інформаційно-дидактичного моделювання; головний науковий співробітник відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури НАПН України

### **Концептуальне осмислення формування у підлітків національно-культурної ідентичності у сучасних умовах**

*Бех Іван Дмитрович*, доктор психологічних наук, професор, дійсний член Національної академії педагогічних наук України, заслужений діяч науки і техніки України (м. Київ, Україна)

### **Формування національної солідарності в учнівської і студентської молоді в умовах воєнного часу**

*Журба Катерина Олександрівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач лабораторії національно-патріотичного виховання Інституту проблем виховання НАПН України (м. Київ, Україна)

### **Особливості міжетнічної та міжкультурної комунікації на Галичині: витоки, історія та сучасність**

*Монолатій Іван Сергійович*, доктор політичних наук, професор, професор кафедри політології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, академік Академії наук вищої школи України, дійсний член Наукового Товариства імені Тараса Шевченка (м. Івано-Франківськ, Україна)

**Від прядива – до вишиванки. Виховання української самобутності**  
*Китайгородська Віра Микитівна*, заслужений працівник культури, письменниця, засновниця музею Буковинського ткацтва (м. Чернівці, Україна)



### **Вишиванка в українському музейному просторі**

*Філіпчук Наталія Олександрівна*, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України (м. Київ, Україна)

### **Адаптація творів народного мистецтва для людей із вадами зору. Досвід створення тифлографічних макетів для музейних колекцій**

*Бабій Надія Петрівна*, кандидатка мистецтвознавства, доцентка кафедри дизайну й теорії мистецтва Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ, Україна)

### **Від розвитку мови й мовлення до національної ідентичності**

*Ленів Зоряна Павлівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри логопедії та інноваційних технологій в інклюзії Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ)

### **Гуцульська етнокультура – чинник патріотичного виховання учнівської молоді**

*Ланто Віолетта Валеріївна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Коломия, Україна)

### **Тема вишиванки у вокально-хоровій музиці Івана Фіцаловича як компонент національно-патріотичного виховання молоді**

*Карась Ганна Василівна*, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри методики музичного виховання та диригування Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ)

### **Вишивка перемоги**

*Починок Марія Дмитрівна*, директор Центру освітніх інновацій Івано-Франківської міської ради (м. Івано-Франківськ, Україна)

### **Військово-патріотичне виховання молоді в умовах сучасної війни**

*Васянович Григорій Петрович*, доктор педагогічних наук, професор, почесний академік НАПН України, професор кафедри соціальної роботи, управління та суспільних наук Львівського державного університету безпеки життєдіяльності (м. Львів, Україна)

### **Освітній потенціал та етнокультурний символізм української вишиванки**

*Червінська Інна Богданівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, завідувач творчої навчально-наукової лабораторії «Гірська школа Українських Карпат», Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Симфонія гірських рік: життя та ремесло бутинарів у Карпатах**

**Фільм «Бутинарі»**, автор - Василь Книшук, краєзнавець, власник музейного комплексу «Бутинар», здобувач вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

*Поясик Оксана Іванівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Коломия, Україна)

### **Географічний символізм орнаменталістики українських вишиванок**

*Атаманюк Ярослава Дмитрівна*, кандидат географічних наук, доцент, завідувач кафедри географії та природознавства, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Історичні аспекти виникнення символів українських вишиванок**

*Андріїв Ігор Михайлович*, викладач, Івано-Франківський фаховий коледж Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

### **Потенціал української народної вишиванки як національного символу у вихованні учнів молодшого шкільного віку**

*Бай Ігор Богданович*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти Педагогічного факультету, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Українська вишиванка Гуцульщини: історія та сучасне побутування та сучасне побутування**

*Білавич Галина Василівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Бойківська вишита сорочка: особливості та символічне значення**

*Боян-Гладка Світлана Петрівна*, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри етнології і археології Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Національна ідентичність як запорука громадянської стійкості українців в умовах російської агресії**

*Будник Олена Богданівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Основні чинники формування етнокультурної компетентності у здобувачів освіти**

*Грицан Марія Миколаївна*, директор інституту управління природними ресурсами університету «Крок»,

*Микитюк Галина Юріївна*, кандидат психологічних дисциплін, завідувач кафедри психології інституту управління природними ресурсами університету «Крок»,

*Мандич Віра Володимирівна*, викладач економічних дисциплін інституту управління природними ресурсами університету «Крок»

### **Етнокультурні аспекти формування мовної особистості здобувача освіти мистецькими засобами вишиванок**

*Гайнюк Назарій Миколайович*, аспірант кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Образ вишитої сорочки в українських колядках та щедрівках**

*Галайчук Оксана Володимирівна*, кандидат філологічних наук, науковий співробітник міжнародного інституту освіти, культури і зв'язків з діаспорою, НУ «Львівська політехніка»

### **Український вишиваний рушник у весільному обряді**

*Гончарук Валентина Анатоліївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

### **Сюжетні рушники історичної Уманщини**

*Денисюк Оксана Юріївна*, старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини,

*Гончарук Наталія Віталіївна*, здобувач вищої освіти, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

### **Вишиванка як символ нескореності, свободи та єдності українського народу**

*Глійчук Любомира Василівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Символіка української вишиванки**

*Замрозович-Шадріна Світлана Романівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Наталія Осіпенко - плекальниця вишиваних традицій Уманщини**

*Йовенко Лариса Іванівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

## **Вишиванка як маркер національної ідентичності в романі Анатолія Свидницького «Люборацькі»**

*Лопушан Тетяна Володимирівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури та українознавства, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

## **Формування етнокультурної компетентності у майбутніх учителів початкової школи засобами орнаментальної символіки вишиванки**

*Луцан Надія Іванівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Гуцульський вишиваний етнонабуток у мистецькій спадщині Ірина Свійонтек**

*Максим'як Лідія Любомирівна*, кандидат наук з державного управління, методист лабораторії педагогічного досвіду та етнопедагогіки, Івано-Франківський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

## **Історія та специфіка жанру вокального ансамблю**

*Молодій Ольга Романівна*, заслужена артистка України, доцент кафедри методики музичного виховання та диригування Навчально-наукового інституту мистецтв, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Символічне значення орнаментальних мотивів великодніх рушників українського народу**

*Московчук Людмила Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, академік міжнародної академії Інноваційних технологій, старший викладач, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

## **Вишивковий світ Дмитра Пожоджука**

*Пена Любов Іванівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Полівекторність символіки вишиванок гірських регіонів Українських Карпат як фактор утвердження українства у світі**

*Плетеницька Лідія Степанівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти Педагогічного факультету, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Українська вишиванка - символ національної гордості та культурної спадщини**

*Карпенко Ганна МIRONIVNA*, кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри іноземних мов, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Український весільний рушник як маркер долі**

*Кириченко Віта Григорівна*, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

### **Історія виникнення української вишиванки**

*Круглова Марія Володимирівна*, здобувачка вищої освіти, КЗ «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради»

### **Вишиванка як об'єднавчий символ українців у світі**

*Ланковський Едуард Йосипович*, кандидат медичних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної роботи, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Історія та специфіка жанру вокального ансамблю**

*Молодій Ольга Романівна*, заслужена артистка України, доцент, доцент кафедри методики музичного виховання та диригування Навчально-наукового інституту мистецтв, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Вишиванка як оберіг і символ здорового способу життя українця**

*Накладюк Петро Петрович*, аспірант кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Вишиванка як джерело збереження історичної пам'яті українців**

*Наконечна Лариса Богданівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Закодовані послання українських вишиванок та їх текстова візуалізація**

*Никорак Ярослав Ярославович*, заступник директора з навчально-методичної роботи Івано-Франківського коледжу, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **«Як буде льоля, то буде доля!» (вишивана дитяча сорочечка Уманщини: традиції та сучасність)**

*Осіпенко Наталія Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

## **Українська народна пісня як чинник збереження національної ідентичності**

*Растригіна Алла Ігорівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри мистецької освіти Центральноукраїнського державного університету ім. В. Винниченка

## **Сакралізація вишиванки в духовному просторі лірики поетів Українського Придунав'я**

*Райбедюк Галина Богданівна*, кандидат філологічних наук, професор, професор кафедри української мови і літератури, Ізмаїльський державний гуманітарний університет

## **Українська вишиванка: візуальне кодування культурних символів через математичні принципи**

*Романишин Руслана Ярославівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Що означає в світі вишиванка**

*Савчук Оксана Вікторівна*, магістр, учитель, Соснівська гімназія

## **Вишиванка як духовний код національної ідентичності особистості кожного українця**

*Сащенко Євген Станіславович*, аспірант кафедри початкової освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Реплікація – актуальний спосіб збереження регіональних художньо-конструктивних ознак традиційної української вишитої сорочки**

*Семчук Леся Ярославівна*, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну і теорії мистецтва, доцент кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Регіональні особливості Буковинської вишиванки**

*Сірецька Зіновія Василівна*, викладач, Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка

## **Особливості вишиванки Сумщини**

*Смоленко Ольга Петрівна*, методист, НМЦ ПТО у Сумській області

## **Вишиванка як маркер міжкультурних зв'язків у Південній Бессарабії**

*Соколова Алла Василівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови і літератури, Ізмаїльський державний гуманітарний університет

### **Вишивана сорочка як маркер національної ідентичності**

*Санівський Олександр Михайлович*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

### **Український вишиваний рушник як священний текст**

*Сивачук Наталія Петрівна*, кандидат педагогічних наук, професор, професор, завідувач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

### **Локальні художні особливості вишивки Гуцульщини та Покуття**

*Ткачук Ярослава Юрївна*, генеральний директор, Національний музей народного мистецтва Гуцульщини та Покуття імені Й. Кобринського

### **Сакральна геометрія української народної вишивки**

*Циганок Оксана Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання., Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

**Одягове вишиття Гуцульщини і Покуття: особливості орнаменту і колориту ( на прикладі колекції Національного музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття імені Й. Кобринського)**

*Федів Ірина Степанівна*, заступник генерального директора з наукової роботи, Національний музей народного мистецтва Гуцульщини та Покуття імені Й. Кобринського.

### **Вишиванка як символ**

*Чорна Ірина Миколаївна*, спеціаліст, начальник відділу, орган місцевого самоврядування.

### **Як вишивка стала душею українського народу**

*Чуб Костянтин Федорович*, кандидат фізико-математичних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти, Полтавський національний педагогічний університет імені В Г Короленка.

### **Географічна візуалізація орнаменталістики вишиванок**

*Червінський Андрій Іванович*, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри географії та природознавства, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.

### **Різновиди жанрів у ансамблевому виконавстві**

*Черсак Ольга Миколаївна*, заслужена артистка України, доцент, доцентка кафедри методики музичного виховання та диригування Навчально-наукового інституту мистецтв, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника



## **СЕКЦІЯ 2. СОЦІОКУЛЬТУРНІ ВИМІРИ УКРАЇНСЬКИХ НАЦІОНАЛЬНИХ СИМВОЛІВ В УМОВАХ ВОЄННОЇ ДОБИ**

**Модератор секції – МОНДИЧ Оксана Валентинівна**, кандидат педагогічних наук, доцент Ізмаїльського державного гуманітарного університету.

**Вишита сорочка українців: спростування деяких фейків через екскурс у письмові згадки**

*Балушок Василь Григорович*, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України,

*Олійник Марина Володимирівна*, кандидатка історичних наук, наукова співробітниця Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

**Символіка у концертних виступах українських митців в умовах еміграції упродовж XX - початку XXI століть**

*Дутчак Віолетта Григорівна*, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри музичної україністики та народно-інструментального мистецтва Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Мірна Костишина – дослідниця буковинського традиційного костюма**

*Дутчак Інна Григорівна*, кандидат історичних наук, доцент, старший науковий співробітник Чернівецької філії «Державної наукової установи Інституту модернізації змісту освіти»

**«Українські танцівниці» у творчості Дега**

*Качмар Олександра Василівна*, доктор філософських наук, професор, професор кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту Навчально-наукового інституту мистецтв

**Потенціал вишиванок у формуванні національного світогляду здобувачів освіти**

*Мондич Оксана Валентинівна*, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри загальної педагогіки і спеціальної освіти Ізмаїльського державного гуманітарного університету

**Сім'я як осередок патріотичного виховання**

*Полехіна Вікторія Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

## **«Шифри» української культури в сучасному поетичному дискурсі**

*Торчинська Наталія Миколаївна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету

## **Український колорит у творчості Едгара Дега**

*Качмар Олександра Василіана*, доктор філософських наук, професор, директорка навчально-наукового центру «Педагогіки і психології вищої освіти» педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Метапростір українських символів**

*Гуменюк Тетяна Костянтинівна*, доктор філософських наук, професор, проректор з науково-педагогічної роботи, інноваційно-методичного забезпечення освітнього та наукового процесів Київської муніципальної академії музики імені Р.М. Глієра

## **Вишивання і війна: від досвіду Ольги Бачинської до сучасних орнаментів перемоги**

*Олійник Марина Володимирівна*, кандидатка історичних наук, наукова співробітниця Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

## **Інклюзивна компетентність педагога як складова реалізації реформи НУШ у базовій та профільній школі: соціокультурний вимір**

*Джус Оксана Володимирівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри логопедії та інноваційних технологій в інклюзії Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Національні символи і війна в сучасній українській дитячій літературі**

*Качак Тетяна Богданівна*, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Трансформація гуцульських традиційних прикрас до національного одягу**

*Городецький Віталій Іванович*, аспірант 1 курсу, старший викладач кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного та дизайну Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Синтез орнаментальних мотивів в сучасній вишивці Прикарпаття**

*Дяків Марія Володимирівна*, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Національна символіка у творчості Богдана Томенчука (на матеріалі збірки «Вишийте, мамо, бронезилет»**

*Деркачова Ольга Сергіївна*, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Солідарність як базис національного самоствердження Української держави**

*Сойчук Руслана Леонідівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти Рівненського державного гуманітарного університету

**Вишиванка – духовна броня українців**

*Сабат Наталія Іванівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Червона рута: соціокультурні виміри символу в народному мистецтві та літературній творчості**

*Зарудняк Наталя Іванівна*, старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

**Соціокультурний підхід вивчення української мови в умовах воєнної доби**

*Галаєвська Людмила Вікторівна*, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу навчання української мови та літератури Інституту педагогіки НАПН України

**Українські національні символи як основа смисложиттєвих цінностей особистості**

*Лемко Галина Іванівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Нетипова поведінка травмованої війною української жінки у п'єсі Неди Неждани «Otvetka@ua»**

*Литвин Наталія Богданівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри філології та перекладу Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу

**Організація і підтримка об'єктів мистецької спадщини регіону Українських Карпат**

*Пінчук Назарій Ярославович*, аспірант кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Українські національні символи у творчості Євгена Маланюка**  
*Магас Наталія Мирославівна*, кандидат філологічних наук, доцент  
ПНУ

**Слухачі:**

*Петрик Галина Юріївна*, методист, керівник міжнародних освітніх проектів Академії сучасної освіти

*Чорнобай Ірина Вікторівна*, вихователь Кам'янець-Подільського ЗДО

**СЕКЦІЯ 3. ФОРМУВАННЯ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ  
КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ**

**Модератор секції – БАХМАТ Наталія Валеріївна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методики початкової освіти Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка.

**Розвиток фольклористики в університетах України: діахронічний і синхронічний вимір**

*Вовк Мирослава Петрівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти, член кафедри ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта ХХІ століття» Інституту педагогічної освіти й освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

**Вивчення здобувачами освіти етнокультурного середовища краю (на прикладі Мелітопольщини)**

*Арабаджи Олена Семенівна*, кандидат географічних наук, доцент, проректор Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Гідність в контексті етнокультурного виховання учнів**

*Афанасьєва Людмила Василівна*, кандидат філософських наук, доцент, завідувач кафедри Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Формування етнокультурної компетентності майбутніх учителів початкових класів засобами цифрових технологій**

*Бахмат Наталія Валеріївна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методик початкової освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Формування етнокультурної компетентності у професійній підготовці майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти**

*Березовська Людмила Іванівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методики дошкільної освіти Університету Ушинського

**Народні традиції та звичаїв як елемент етнокультурної компетентності особистості**

*Білецька Марина Валентинівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики музичної освіти та хореографії Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Сучасна українська дитяча книжка як засіб формування етнокультурної компетентності здобувачів освіти**

*Близнюк Тетяна Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника

**Формування національної ідентичності засобами традиційних та сучасних українських символів**

*Букрєєва Ірина Вікторівна*, кандидат філософських наук, доцент, доцент Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Використання української вишиванки як засобу візуалізації та формування геометричних уявлень у здобувачів початкової освіти**

*Васько Ольга Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри дошкільної і початкової освіти Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

**Формування етнокультурної компетентності у процесі підготовки майбутніх вихователів**

*Вашак Оксана Олексіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри дошкільної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка

**Педагогічні умови формування етнокультурної компетентності майбутніх фахівців ІТ галузі**

*Галайбіда Богдан Анатолійович*, аспірант Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Специфіка формування етнокультурної компетентності здобувачів освіти**

*Гандзюк Александра Михайлівна*, кандидат філологічних наук, доцент, старший викладач кафедри дисциплін загальної підготовки КЗВО «Волинський медичний інститут» Волинської обласної ради

## **Етнокультурологічний компонент у викладанні історії в закладах загальної середньої освіти**

*Герасимчук Олександр Михайлович*, кандидат історичних наук, старший викладач Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

## **Методи формування соціокультурної компетентності у здобувачів вищої освіти**

*Гораш Катерина Вікторівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри права, професійної та соціально-гуманітарної освіти ЗВО «Подільський державний університет»

## **Особливості української етнопедагогіки у вихованні дітей початкової школи**

*Гузь Володимир Васильович*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової та спеціальної освіти Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Етнокультурна компетентність викладача як складова освітнього процесу у вищій школі**

*Гузь Наталя Василівна*, кандидат психологічних наук, доцент, директор навчально-наукового інституту соціально-педагогічної та мистецької освіти, доцент кафедри психології Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Формування етнокультурної компетентності учнів 5-6 класів у процесі вивчення етики**

*Давидюк Людмила Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри методики викладання іноземних мов і світової літератури, провідний спеціаліст відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Українського державного університету імені Михайла Драгоманова, Інституту педагогіки НАПН України

*Мельник Анжела Олегівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри методики викладання іноземних мов і світової літератури Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

## **Вплив етнокультурних чинників на формування громадянського суспільства в Україні**

*Дворський Олексій Володимирович*, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти 054 Соціологія Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Етнопедагогічний підхід до професійної підготовки майбутніх фахівців дошкільних освітніх закладів**

*Жейнова Світлана Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри дошкільної освіти і соціальної роботи Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Аналітичні тенденції в частиномовній системі: сполучникова синтагмальність**

*Загнітко Анатолій Панасович*, доктор філологічних наук, професор кафедри загального та прикладного мовознавства і слов'янської філології Донецького національного університету імені Василя Стуса

**Духовно-інтелектуальне виховання здобувачів спеціальної освіти**

*Звєкова Вікторія Корнійвна*, кандидат педагогічних наук, доцент Ізмаїльського державного гуманітарного університету

**Розвиток етнокультурної компетентності як фундамент духовного зростання студентів вищих навчальних закладів**

*Звєкова Світлана Миколаївна*, аспірантка 2 курсу кафедри загальної педагогіки і спеціальної освіти, викладач Ізмаїльського державного гуманітарного університету

**Малі форми усної народної творчості як складова національно-патріотичного виховання**

*Івасечко Олена Борисівна*, вихователь-методист закладу дошкільної освіти №20 «Дзвіночок» Кам'янець-Подільської міської ради

**Формування національно-культурної ідентичності в умовах конкурентоспроможного закладу освіти**

*Каньоса Наталія Григорівна*, кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методик дошкільної освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Народна педагогіка як засіб формування етнокультури особистості**

*Ковалевська Тетяна Олегівна*, начальник відділу, ДРПММРЗО

**Етнокультурні аспекти формування менталітету української молоді**

*Корж Олексій Олександрович*, здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 054 Соціологія Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Формування етнонаціональної самосвідомості молоді**

*Кравченко Катерина Вячеславівна*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 054 Соціологія Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Етнокультурна компетентність майбутніх педагогів як чинник розвитку професіоналізму**

*Лесіна Тетяна Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри дошкільної та початкової освіти Ізмаїльського державного гуманітарного університету



**Формування уявлень про народне мистецтво у бакалаврів дошкільної освіти**

*Літіченко Олена Дмитрівна*, кандидат педагогічних наук, старший викладач Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

**Моделі формування етнокультурної компетентності здобувачів вищої освіти**

*Ліщук-Торчинська Тетяна Петрівна*, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри освітніх, педагогічних технологій Академії рекреаційних технологій і права

**Формування етнокультурної компетентності здобувачів початкової освіти засобами краєзнавства.**

*Любченко Інна Іванівна*, кандидат педагогічних наук, викладач-методист, голова циклової комісії педагогіки, психології та методик дошкільної освіти; викладач Комунального закладу «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради»

*Сажієнко Алла Петрівна*, викладач краєзнавства Комунального закладу «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка Черкаської обласної ради»

**Формування етнокультурної компетентності майбутніх учителів початкової школи**

*Максименко Наталія Борисівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника

**Формування комунікативної компетентності дітей дошкільного віку засобами українських народних традицій**

*Мацук Людмила Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методики дошкільної і спеціальної освіти, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника імені Василя Стефаника

**Розвиток етнокультурної компетентності здобувачів базової середньої освіти в процесі вивчення технологій української вишивки**

*Мачача Тетяна Святославівна*, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу технологічної освіти Інституту педагогіки НАПН України

**Етнокультурна складова діяльності вихователя у пізнавально-розвивальному середовищі закладу дошкільної освіти.**

*Мельник Віта Анатоліївна*, аспірантка Ізмаїльського державного гуманітарного університету

## **Етнокультурна компетентність у структурі професійної підготовки майбутнього соціального працівника**

*Михайлишин Галина Йосипівна*, доктор філософських наук, професор, професор кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника

## **Поняття «етнічна культура» і «традиційна культура» у сучасному соціокультурному дискурсі**

*Мізанова Мілана Мустафаївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Сутність і структура етнокультурної компетентності особистості**

*Моложон Карина Олександрівна*, здобувач PhD спеціальності 091 Біологія, викладач-стажист кафедри ботаніки та садово-паркового господарства Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Етнокультурна направленість навчально-виховного процесу у вищій школі**

*Муртазієв Ернест Гафарович*, кандидат математичних наук, доцент, декан факультету Інформатики, математики та економіки Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Формування в учнів закладів загальної середньої освіти етнокультурної компетентності на уроках географії**

*Назаренко Тетяна Геннадіївна*, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, завідувачка відділу навчання географії та економіки Інституту педагогіки НАПН України

## **Народне декоративно-прикладне мистецтво як засіб естетичного виховання молодших школярів**

*Оліяр Марія Петрівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника

## **Ways of forming students' cultural competence in art education**

*Павельчук Марина Олександрівна*, кандидат педагогічних наук, науковий співробітник відділу міжнародних зв'язків та наукової співпраці Інститут педагогіки НАПН України

## **Формування етнокультурної компетентності молодших школярів на уроках літературного читання**

*Парфілова Світлана Леонідівна*, кандидат педагогічних наук, доцент Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

## **Формування етнокультурної компетентності здобувачів вищої освіти у процесі викладання філологічно-дидактичних дисциплін**

*Подлевська Неля Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри слов'янської філології Хмельницького національного університету

## **Етнічна культура як простір етнокультурологічної рефлексії здобувачів освіти**

*Подорожний Сергій Миколайович*, кандидат біологічних наук, доцент, декан хіміко-біологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Особливості етнокультурного виховання в системі професійного навчання**

*Подорожня Олена Сергіївна*, лікар-бактеріолог Київської міської клінічної лікарні №6

## **Психологічні засади формування етнокультурної компетентності особистості**

*Прокоф'єва Олеся Олексіївна*, кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри психології Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Етнокультурна компетентність як чинник розвитку української нації**

*Прокоф'єва Ольга Анатоліївна*, старший викладач кафедри біології людини та екології Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Українська вишиванка як засіб формування толерантності та культурного розмаїття у шкільному середовищі Нової української школи**

*Предик Аліна Анатоліївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

## **Роль регіональних традицій вишивки в розвитку творчої обдарованості учнів гірських шкіл**

*Протас Оксана Любомирівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

## **Феномен української вишиванки у збагаченні духовного світу молодших школярів**

*Романюк Світлана Захарівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки та методики початкової освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

## **Формування етнокультурної компетентності здобувачів освіти на матеріалі українських прислів'їв**

*Рудюк Тетяна Вікторівна*, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя

## **Етноестетика мови української родини**

*Семенов Олена Миколаївна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

## **Народна педагогіка як засіб формування етнокультури особистості**

*Сердюк Ірина Миколаївна*, старший викладач кафедри інформатики і кібернетики Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Методи й умови формування етнокультурної компетентності студентів ЗВО**

*Тимків Богдан Михайлович*, доктор філософії, професор, завідувач кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника

## **Діагностика і формування етнокультурного потенціалу студентів ЗВО**

*Тимків Лідія Степанівна*, кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника

## **Власні назви як засіб ототожнення людини членом певної етнокультурної спільноти**

*Торчинський Михайло Миколайович*, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української філології Хмельницького національного університету

## **Освітньо-виховний потенціал вишиванок Закарпаття**

*Фільо Марина Михайлівна*, вчитель початкових класів, Свалявський ЗЗСО №4 з поглибленим вивченням окремих предметів

## **Традиції української правової культури у сучасному суспільстві**

*Харченко Кирило Андрійович*, здобувачка другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 054 Соціологія Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Вплив етнокультурних чинників на формування громадянського суспільства в Україні**

*Чичановський Ігор Олексійович*, старший викладач Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

## **Навчання української мови як державної: ознайомлення учнів із регіональними особливостями вишиванки**

*Шевчук Лариса Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури, Інститут педагогіки НАПН України

## **Руханка як засіб фізичної культури у НУШ**

*Чепіль Марія Василівна*, старша викладачка кафедри педагогіки і психології, Коломийський навчально-науковий інститут, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

### **Слухачі:**

*Гонківська Ірина Тадеушівна*, вихователь-методист, ЗДО

*Капраль Галина Володимирівна*, керівник гуртка-методист зразкового фольклорного гурту «Барвінок» ліцею №80 Львівської міської ради

*Котельницька Євгенія Вікторівна*, здобувачка вищої освіти Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

*Санковська Ірина Мечиславівна*, старша викладачка кафедри дошкільної та початкової освіти Інституту післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

## **СЕКЦІЯ 4. ВИШИТА СОРОЧКА - СИМВОЛ УТВЕРДЖЕННЯ УКРАЇНСТВА У СВІТІ**

**Модератор секції – РОМАНЮК Світлана Захарівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки та методики початкової освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

### **Українська вишиванка як об'єднуючий символ українців Європи**

*Kogutyak Volodymyr*, віце-президент Світового конгресу Українців, віце президент Об'єднання українців у Франції, Франція, українське консульство

### **Етнокультурна спадщина Сумщини: мистецтво зображення дерева життя**

*Павлущенко Наталія Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри дошкільної і початкової освіти, Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка

### **Вишиванка – важливий об’єдавчий код нації**

*Табачка Петро Богданович*, магістр, учитель, початкової школи у Лідзбарку Вармінським (Польща)

### **Утвердження української ідентичності і її символів - важлива складова роботи дипустанов**

*Колесніченко-братунь Наталія Ростиславівна*, кандидат філологічних наук, доцент, письменниця, член Національної спілки письменників України

### **«Повернення» вишиванки Бориса Грінченка та потенціал інших грінченкознавчих проєктів**

*СТАМБОЛ Ігор Іванович*, кандидат історичних наук, доцент кафедри інформаційних комунікацій, Факультет української філології, культури та мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

### **Вишита сорочка – символ єднання українців у світі**

*Блага Наталія Ярославівна*, керівник гуртка «Вишиванка», Рогатинський ЦДЮТ Рогатинської міської ради Івано-Франківської області

### **Буковинська сорочка як елемент духовної спадщини народу**

*Генцар Олеся Миколаївна*, викладач, Вижницький фаховий коледж мистецтв та дизайну імені Василя Шкрібляка.

*Генцар Михайло Михайлович*, асистент, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

### **Вишита сорочка - оберіг для кожного українця**

*Кулічова Світлана Михайлівна*, викладач вищої категорії, викладач-методист, викладач музично-теоретичних дисциплін, КЗ «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т. Г. Шевченка Черкаської обласної ради»

### **Збереження національної ідентичності українців в Угорщині**

*Марусинець Маріанна Михайлівна*, кандидат філологічних наук, доцент, старший науковий співробітник, доцент кафедри історії та суспільних дисциплін, старший дослідник Науково-дослідного центру імені Тіводора Легоцькі, Закарпатський угорський інститут імені Ф.Ракоці ІІ

### **Вишита сорочка Херсонщини як символ утвердження українства на Півдні України**

*Миرونенко Оксана Василівна*, кандидатка філологічних наук, доцент, доцентка кафедри теорії та методики дошкільної та початкової освіти, Херсонський державний університет

### **Вишиванка - символ краси й нескореності української жінки**

*Мірошніченко Тетяна Віталіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент, Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка

### **Вишиванка як сакральний родинний оберіг**

*Нікула Наталя Вікторівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, асистент, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

### **Українська вишиванка в етнокультурному просторі Америки**

*Соколова Марія Миколаївна*, здобувач вищої освіти II курсу факультету української та іноземної філології Ізмаїльського державного гуманітарного університету

### **Майбутнім педагогам про українську вишиванку як символ утвердження українства у світі**

*Товкач Ірина Євгеніївна*, кандидат психологічних наук, -, доцент кафедри дошкільної освіти, Український державний університет імені Михайла Драгоманова

### **Патріотичне виховання в освітньому просторі початкової школи**

*Третяк Ольга Петрівна*, кандидат педагогічних наук, Доцент, Доцент кафедри дошкільної та початкової освіти, Інститут післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

### **Експансія вишиванки: вплив українського культурного символу на світову моду та культурний обмін**

*Хімчук Ліліана Іванівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри психології розвитку, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.

### **Художньо-естетичний розвиток молодших школярів засобами декоративно-прикладного мистецтва**

*Шестобуз Ольга Сергіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

### **Вишиванка - те, що єднає українців у світі**

*Шершун Тетяна Олександрівна*, вихователь з англійської мови, спеціаліст 2 категорії, Дошкільний навчальний заклад 20

*Шевчук Анастасія Василівна* – магістр



## **СЕКЦІЯ 5. ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСОБАМИ НАРОДНОГО МИСТЕЦТВА В АДАПТИВНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ**

**Модератори секції: ФЕДІЙ Ольга Андріївна**, доктор педагогічних наук, професор завідувач кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка,

**ПРОЦАЙ Людмила Петрівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### **Педагогічний феномен вишиванки в адаптивному просторі НУШ**

*Федій Ольга Андріївна*, докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри початкової освіти Полтавського педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### **Феномен етноцентризму у формуванні ціннісних компетентностей учнівської молоді**

*Полякова-Лагода Марія Василівна*, докторка філософії, асистентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### **Патріотичне виховання засобами мистецтва**

*Стиркіна Юлія Сергіївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, викладачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### **Формування української ідентичності дітей молодшого шкільного віку засобами народнопісенної творчості**

*Богута Валентина*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

### **Народно-прикладна творчість як засіб патріотичного виховання молоді**

*Сабол Діана Михайлівна*, кандидатка психологічних наук, доцентка, доцентка Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

### **Виховний потенціал вишиванки на уроках української мови у 5-6 класах**

*Воробець Олександр Русланович*, аспірант Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Естетико-терапевтичний потенціал української народної пісні в закладах дошкільної освіти**

*Поліщук Ірина Степанівна*, начальник відділу ОМС

**Навчально-творчий флешмоб «Вишиванка для миру!»**

*Процай Людмила Петрівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського педагогічного університета імені В. Г. Короленка,

*Гібалова Наталія Володимирівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського педагогічного університета імені В. Г. Короленка.

**Організація виховання патріотичних почуттів у дітей дошкільного віку засобами українського фольклору**

*Бабюк Тетяна Йосипівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри теорії та методик дошкільної освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Патріотичне виховання засобами фізичного виховання дітей з особливими освітніми потребами**

*Бобренко Інна Всеволодівна*, науковий співробітник ІСПП імені Миколи Ярмаченка НАПН України

**Цінність провідних ідей козацької педагогіки в підготовці здобувачів вищої освіти**

*Бунчук Оксана Володимирівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри педагогіки і педагогічної майстерності Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Вишивання як вид декоративно-прикладного мистецтва та його вплив на національно-патріотичне виховання молоді**

*Василик Марина Степанівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри іноземних мов Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Патріотичне виховання дошкільників крізь призму ознайомлення з регіональною культурою**

*Ватаманюк Галина Петрівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри теорії та методик дошкільної освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Формування національної свідомості майбутніх учителів початкових класів засобами полтавської вишивки**

*Власенко Наталія Олександрівна*, кандидатка біологічних наук, доцентка, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Організація національно-патріотичного виховання дітей у закладі позашкільної освіти засобами театрального мистецтва**

*Ворожук Оксана Дмитрівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Костюмовані ігри-драматизації в природі для дітей старшого дошкільного віку**

*Гаврило Олена Іллівна*, кандидатка біологічних наук, доцентка, доцентка Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

**Завдання і напрями національно-патріотичного виховання в нуш**

*Гиришкан Наталія Василівна*, вчителька вищої категорії, вчителька початкових класів Гімназії № 18

**Методи виконання практичних робіт з декоративно-прикладного мистецтва**

*Гімон Тетяна Степанівна*, старший викладач Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Виховання громадянина-патріота в умовах нової української школи**

*Грицишин Любов Богданівна*, вчителька Княгининського ліцею Рогатинської міської ради Івано-Франківського району Івано-Франківської області

**Формування творчих умінь здобувачів освіти на уроках «дизайну і технології» в умовах нової української школи**

*Грицишин Петро Семенович*, вчитель Княгининського ліцею Рогатинської міської ради Івано-Франківського району Івано-Франківської області

**Патріотичне виховання старших дошкільників засобами інтегрованої етнокультурної діяльності**

*Іванова Дора Георгіївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри дошкільної та початкової освіти Ізмаїльського державного гуманітарного університету

**Корекційний потенціал українського фольклору на заняттях з дітьми з мовленнєвими порушеннями**

*Каплієнко Анастасія Іванівна*, кандидатка педагогічних наук, викладачка кафедри загальної педагогіки та спеціальної освіти Ізмаїльського державного гуманітарного університету

**Використання українського орнаменту у формуванні патріотичних рис молодших школярів**

*Каранузова Наталія Дмитрівна*, кандидатка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## **Формування ціннісного ставлення до України в дітей дошкільного віку в освітньому просторі ЗДО**

*Кирста Наталія Романівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри теорії та методики дошкільної та спеціальної освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Народне мистецтво як засіб патріотичного виховання студентської молоді**

*Кічук Олеся Ярославівна*, студентка Ізмаїльського державного гуманітарного університету

## **Основи національно-патріотичного виховання засобами українського мистецтва**

*Кобилянський Володимир Антонович*, викладач кафедри музики Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

## **Український фольклор як засіб формування патріотичних цінностей молодших школярів**

*Котик Тетяна Миколаївна*, докторка педагогічних наук, професорка кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Гуцульська етнокультура як чинник патріотичного виховання учнівської молоді**

*Лаппо Віолетта Валеріївна*, докторка педагогічних наук, професорка кафедри педагогіки і психології Коломийського ННІ Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Вишиванка як елемент краєзнавчого компонента у викладанні інтегрованого курсу "я досліджую світ"**

*Макаренко Яна Миколаївна*, кандидатка біологічних наук, старша викладачка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## **Національно-патріотичне виховання в розвитку SOFT SKILL молодшого школяра**

*Малісевич Ольга Олександрівна*, асистентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## **Патріотичне виховання здобувачів оп педагогіка вищої школи в нових освітніх реаліях**

*Марецька Юлія Іванівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, завідувачка кафедри педагогіки і педагогічної майстерності Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Український патріотизм у контексті розвитку січового руху у галичині на початку ХХ століття**

*Марчук Микола Васильович*, кандидатка історичних наук, доцентка, доцентка кафедри педагогіки і психології Коломийського навчально-наукового інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Патріотичне виховання зразками музичної народної творчості**

*Мельник Христина Петрівна*, докторка філософії Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Традиційна вишивка в сучасному житті**

*Павленко Юлія Григорівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Формування національної свідомості учнів початкових класів засобами сучасної дитячої літератури**

*Палеха Ольга Миколаївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Проблема патріотичного виховання у полікультурному цифровому просторі**

*Процай Людмила Петрівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Українські народні традиції як засіб виховання дітей дошкільного віку**

*Пукас Іванна Леонідівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, старший викладач кафедри теорії та методик дошкільної освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Виховна цінність української народної вишивки різних етнічних груп у освітньому процесі початкової школи**

*Романинець Юлія Юріївна*, здобувачка першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності 013 Початкова освіта Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

**Діяльність соціального педагога з відродження народних традицій та ремесел**

*Сабат Надія Володимирівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри соціальної педагогіки та соціальної роботи Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Використання традицій художньої вишивки прикарпаття у формуванні національної свідомості підлітків**

*Салига Наталія Миколаївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Б. Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Ознайомлення з вишивкою учнів початкових класів при вивченні технологічної освітньої галузі**

*Свічка Аліна Сергіївна*, здобувачка II освітнього рівня (магістратура) Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## **Торкнися струнами душі моєї: виконання на бандурі національно-патріотичних пісень**

*Слободян Олександра Ярославівна*, спеціалістка, артистка оркестру, викладачка по класу бандури Дитячої Музичної школи № 3 імені А. Кос-Анатольського

## **Вишиванка у національно-патріотичному вихованні дітей**

*Четирба-Піщак Мирослава*, докторка філологічних наук, учителька, Початкова школа № 2 в Ольштині (Польща)

## **Педагогічні умови патріотичного виховання дітей старшого дошкільного віку засобами квест-технології**

*Шаповалова Ольга Віталіївна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка, доцентка кафедри дошкільної і початкової освіти Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

## **Образ рідного слова як засіб патріотичного виховання дошкільника**

*Шкрібтієнко Людмила Петрівна*, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри психології Київського інституту бізнесу та технологій

## **Патріотичне виховання**

*Мельник Лариса Миколаївна*, вихователька закладу дошкільної освіти

## **СЕКЦІЯ 6. НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРІОТИЧНИЙ КОМПОНЕНТ У ЗМІСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ**

**Модератор секції – БОГДАНЕЦЬ-БІЛОСКАЛЕНКО Наталія Іванівна,** доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Інституту педагогіки НАПН України, професор Ізмаїльського державного гуманітарного університету, експерт Ради Європи.

### **Фольклор/фольклористика у змісті підготовки сучасного вчителя**

*Вовк Мирослава Петрівна,* доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу змісту і технологій педагогічної освіти Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

### **Мистецько-творчий вектор упровадження технології ціннісно-дієвого ставлення дітей до української вишиванки**

*Шевчук Антоніна Семенівна,* кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри дошкільної та початкової освіти Ізмаїльського державного гуманітарного університету

### **Підготовка майбутнього вчителя початкової школи до національно-патріотичного виховання молодших школярів**

*Бондар Юлія Володимирівна,* доктор філософії (PhD), старший викладач Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського

### **Формування національно-патріотичного світогляду майбутніх учителів початкових класів засобами декоративно-ужиткового мистецтва**

*Старовойт Леся Василівна,* кандидат педагогічних наук доцент, завідувач кафедри мистецьких дисциплін дошкільної та початкової освіти Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського

### **Формування культурологічної компетентності на уроках української мови в школах/ класах з навчанням угорською мовою**

*Сергійчук Юліанна Павлівна,* науковий співробітник відділу навчання мов національних меншин та зарубіжної літератури Інституту педагогіки НАПН України

### **Національно-патріотичний компонент у змісті підготовки майбутнього вчителя української школи**

*Левицька Оксана Зіновіївна,* голова комітету Рідного шкільництва Дирекції УНО Канади, консультант Католицького відділу освіти (Торонто, Онтаріо, Канада)



**Національно-патріотичний компонент у змісті підготовки майбутніх менеджерів освіти**

*Пшенична Любов Василівна*, кандидат наук з державного управління, професор, Перший проректор Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

**Соціокультурні чинники формування професійної компетентності майбутніх учителів української мови та літератури**

*Груба Таміла Леонідівна*, доктор педагогічних наук, професор, декан історико-філологічного факультету Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука

**Тема вишиванки у вокально-хоровій музиці Івана Фіцаловича як компонент національно-патріотичного виховання молоді**

*Карась Ганна Василівна*, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри методики музичного виховання та диригування Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Формування патріотизму та національної ідентичності студентів засобами музейної педагогіки**

*Паска Тарас Валерійович*, доктор філософії, асистент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Формування патріотизму у студентів - майбутніх вчителів НУШ**

*Паска Андрій Валерійович*, провідний фахівець навчально-методичного відділу, аспірант кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Підготовка майбутнього вчителя початкових класів до вивчення сучасної літератури для дітей про війну в початковій школі**

*Мелексцева Наталія Василівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та методик початкової освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Реалії національно-патріотичного виховання майбутніх вчителів Нової української школи**

*Цюняк Оксана Петрівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти, заступник декана з наукової роботи педагогічного факультету Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Розвиток патріотичних якостей майбутнього вчителя НУШ**

*Матвеева Наталія Олексіївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Формування національно-патріотичного виховання у сучасній школі**  
*Русин Галина Андріївна*, доктор педагогічних наук, професор, професор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Виховання у дітей дошкільного віку національної самосвідомості**  
*Шарапанюк Аліна Йосипівна*, викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист КЗ «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г.Шевченка» Черкаської обласної ради

**Зміст громадянської відповідальності особистості у системі виховної роботи освітнього простору**

*Орос Ільдико Імріївна*, доктор філософії, президент Закарпатського угорського інституту ім. Ференца Ракоці II

*Біда Олена Анатоліївна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки, психології, початкової, дошкільної освіти та управління закладами освіти Закарпатського угорського інституту ім. Ференца Ракоці II

*Чичук Антоніна Петрівна*, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки, психології, початкової, дошкільної освіти та управління закладами освіти Закарпатського угорського інституту ім. Ференца Ракоці II, м. Берегово

**Цифрові технології в збереженні та популяризації української вишиванки: можливості та перспективи**

*Гібалова Наталія Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г.Короленка

**Національно-патріотичний аспект у формуванні професійної ідентичності майбутнього вчителя Нової української школи**

*Копчук-Кашецька Марія Степанівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Національно-патріотична складова діяльності Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького**

*Гудзь Віктор Васильович*, доктор історичних наук, професор, професор кафедри історії та археології Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Проектні технології на уроках української мови в умовах Нової української школи**

*Митяй Зоя Олегівна*, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Використання ігрових технологій у національно-патріотичному вихованні учнівської молоді**

*Киреева Анжела Петрівна*, старший науковий співробітник лабораторії морального, громадянського та міжкультурного виховання Інституту проблем виховання НАПН України

**Реалізація та впровадження системи національно-патріотичного виховання шляхом застосування різноманітних форм роботи на заняттях мовно-літературної освітньої галузі знань**

*Ликтей Людмила Миколаївна*, доктор філософії, завідувач педагогічного відділення ВСП Івано-Франківський фаховий коледж Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Сутність та значення етнокультурного компоненту у формуванні життєво компетентної особистості**

*Сливчук Ольга Миколаївна*, вчитель української мови та літератури Пробійнівської гімназії Гринявського ліцею Білоберізької сільської ОТГ

**Різнманітність форм роботи щодо національно-патріотичного виховання у початковій школі**

*Ликтей Парасковія Дмитрівна*, вчитель початкових класів Грамітнянської гімназії Гринявського ліцею Білоберізької сільської ОТГ

**Національно-патріотичне виховання здобувачів фахової передвищої освіти в умовах воєнного стану**

*Гоцуляк Катерина Іванівна*, кандидат педагогічних наук, викладач Івано-Франківського фахового коледжу

**Підготовка майбутнього вчителя початкових класів до вивчення художніх творів про війну в початковій школі**

*Мелекесцева Наталія Василівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та методик початкової освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Вишита сорочка: символ українського народу та один із інструментів у формуванні національної гідності й патріотизму**

*Гудима Наталія Василівна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методик початкової освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Інноваційні методи до професійної підготовки майбутніх фахівців у контексті морального виховання учнів початкових класів**

*Мартіна Олесь Володимирівн*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методик початкової освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**Система патріотичного виховання молодших школярів в умовах НУШ**

*Благуна Наталія Михайлівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

### **Освіта як передумова формування громадянина**

*Петренко Лариса Михайлівна*, доктор педагогічних наук, професор, завідувач відділу теорії і практики педагогічної освіти Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України

### **Українська народна вишивка як засіб виховання духовно-моральних цінностей у студентів закладів вищої освіти**

*Кривенко Олександр Григорович*, аспірант лабораторії національно-патріотичного виховання Інститут проблем виховання НАПН України

### **Національно-патріотичний компонент у змісті підготовки майбутнього вчителя Нової української школи**

*Довбиш Сергій Сергійович*, аспірант, здобувач PhD за спеціальністю «Соціальна робота» Інституту проблем виховання НАПН України

### **Формування компетентностей майбутніх вчителів засобами народного мистецтва**

*Довбенко Світлана Юріївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

### **Формування громадянина: виховання цінностей у початковій школі НУШ**

*Цибульська Світлана Михайлівна*, старший викладач ІПО Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

### **Підготовка майбутнього педагога Нової української школи до планування та організації уроку в інклюзивному класі**

*Гордійчук Оксана Євгенівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки та методики початкової освіти Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

### **Формування у студентів культури збереження творів мистецтва**

*Такіров Тімур Нігімітуллаєвич*, аспірант, старший викладач кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва і реставрації творів мистецтва Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

### **Історія української мови як світоглядна дисципліна для майбутніх учителів української мови**

*Русакова Ольга Валеріївна*, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту

### **Марійка Підгірянка (Марія Ленерт-Домбровська) та Іванна Блажкевич про патріотичне виховання (до 140-річчя жіночого руху в Україні)**

*Федунь Марія Романівна*, докторка філологічних наук, доцентка, професорка кафедри педагогіки та психології Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

## **Формування національної самосвідомості в здобувачів ЗВО на дисциплінах педагогічного циклу**

*Кіліченко Оксана Іванівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри початкової освіти Прикарпатського університету імені Василя Стефаника

## **Основні засади практичної підготовки майбутніх вчителів фізичної культури до патріотичного виховання учнів НУШ**

*Киселиця Оксана Миколаївна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри фізичної культури та основ здоров'я, заступник декана з навчально-методичної роботи Факультету фізичної культури та здоров'я людини Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

*Богданюк Василь Васильович*, студент 4 курсу економічного факультету Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

## **Патріотичне виховання як складова професійної підготовки майбутнього вчителя Нової української школи**

*Басараб Наталія Ярославівна*, доктор філософії, асистент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

## **Сутність та значення патріотичного виховання у формуванні життєво компетентної особистості**

*Мондич Оксана Валентинівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри Ізмаїльського державного гуманітарного університету

## **Національно-патріотичне виховання майбутніх учителів технологій при вивченні українського декоративного мистецтва вишивки**

*Кудря Оксана Володимирівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики технологічної освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка

## **Етнопедагогіка гуцульської школи**

*Тарангул Любов Миколаївна*, начальник Чернівецької філії «Державна наукова установа Інститут модернізації змісту освіти»

## **Патріотичні мотиви історичних повістей В.Рутківського**

*Новаківська Людмила Володимирівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

## **Національно-патріотичне. виховання учнів початкової школи у процесі вивчення інтегрованого курсу «Я досліджую світ» засобами народної вишивки**

*Височан Леся Михайлівна*, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Національно-патріотичне виховання здобувачів освіти в НУШ**  
*Любченко Інна Іванівна*, кандидат педагогічних наук, викладач-методист  
*Серветник Оксана Анатоліївна*, здобувач освіти КЗ «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г. Шевченка» Черкаської обласної ради

**Патріотичне виховання учнів в українській школі за кордоном**  
*Шовкун Вікторія Іванівна*, учитель Української школи Святого Володимира Великого в Парижі

**Національно-патріотичне виховання учнів засобами музейної педагогіки**

*Федшин Надія Миколаївна*, заступник керівника Східницького ЗЗСО І-ІІІ рівнів Східницької селищної ради

**Національно-патріотичне виховання особистості майбутнього вчителя як компонент процесу підготовки**

*Воровка Маргарита Іванівна*, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки і педагогічної майстерності Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Національно-патріотичне виховання особистості майбутнього вчителя: етнокультурний аспект**

*Кожевнікова Алла Власівна*, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки і педагогічної майстерності Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Патріотичний компонент у підготовці майбутнього вчителя математики**

*Таблер Тетяна Іванівна*, старший викладач кафедри математики і фізики Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

**Використання традицій вітчизняного фортепіанного виконавства як національно-патріотична компонента у процесі підготовки вчителя музичного мистецтва**

*Леонова Оксана Михайлівна*, викладач КЗ «Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т.Г.Шевченка Черкаської обласної ради»

**Патріотизм та почуття національної ідентичності як складові частини громадянської компетентності майбутніх учителів початкових класів НУШ**

*Яремович Марія Андріївна*, викладач, методист, здобувач ступеня PhD КЗЛОР Бродівський фаховий педагогічний коледж імені Маркіяна Шашкевича, Рівненський державний гуманітарний

**Реалізація STEAM-технологій в мистецьких проєктах природничого профілю**

*Гайнюк Іван Миколайович*, аспірант, викладач інформатики в приватному закладі

**Патріотичне виховання засобами народного мистецтва в адаптивному освітньому просторі**

Полякова Тетяна Вікторівна, заступник директора з навчально-виховної роботи Івано-Франківського фахового коледжу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

