

Міністерство освіти і науки України
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Науково-дослідний інститут Лесі Українки
Волинський краєзнавчий музей
Львівський національний університет імені Івана Франка
Інститут Івана Франка НАН України



До 175-річчя від дня народження

ПРОГРАМА
Всеукраїнської наукової конференції
«Олена Пчілка.
Повернення»

28–30 червня 2024 року

Волинський національний університет імені Лесі Українки
Луцьк – Світязь
2024

**Організаційний комітет
Всеукраїнської наукової конференції
«Олена Пчілка. Повернення»**

- Анатолій Цьось** – ректор Волинського національного університету ім. Лесі Українки
- Юрій Громик** – проректор з навчальної роботи та рекрутації Волинського національного університету ім. Лесі Українки
- Оксана Важатко** – директор Волинського краєзнавчого музею
- Алла Швець** – заступник директора Інституту Іван Франка НАН України
- Ярослав Гарасим** – професор Львівського національного університету ім. Івана Франка
- Сергій Романов** – завідувач кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету ім. Лесі Українки
- Антоніна Радько** – доцент кафедри історії та культури української мови Волинського національного університету ім. Лесі Українки
- Тетяна Данилюк-Терещук** – доцент кафедри історії та культури української мови Волинського національного університету ім. Лесі Українки
- Олена Кицан** – доцент кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету ім. Лесі Українки

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ:

доповідь на пленарному засіданні – 20 хв;

доповідь на засіданні секції – 10 хв;

виступ у дискусії – 3 хв.

КАЛЕНДАР РОБОТИ

Всеукраїнської наукової конференції «Олена Пчілка. Повернення»

28 червня, п'ятниця

- 09.00 – виїзд учасників конференції з Луцька
- 09.00–10.30 – трансфер до с. Колодяжне
- 10.30–12.30 – перебування у Літературно-меморіальному музеї-садибі Лесі Українки
- 12.30–15.00 – прибуття на базу практик табору «Гарт» на о. Світязь
- 15.00–16.00 – поселення учасників конференції

29 червня, субота

- 10.00–10.30 – реєстрація учасників конференції
- 10.30–12.00 – перше пленарне засідання (актова зала бази практик табору «Гарт»)
- 12.00–12.20 – кава
- 12.20–13.00 – презентація проекту Вишивка в одязі видатних українців: «Вишиті сорочки Олени Пчілки: відтворення та повернення» (актова зала бази практик табору «Гарт»)
- 13.00–14.00 – обід
- 14.00–15.00 – друге пленарне засідання (актова зала бази практик табору «Гарт»)
- 15.00–16.00 – кава
- 16.00–17.30 – урочиста академія пам'яті професора Івана Денисюка (актова зала бази практик табору «Гарт»)
- 19.00 – вечеря

30 червня, неділя

- 09.00–10.00 – сніданок
- 10.00–11.30 – презентаційний майданчик (літня зала бази практик табору «Гарт»)
- 11.30–12.00 – кава
- 12.00–14.30 – засідання секцій (локації бази практик табору «Гарт»)
- 14.30–15.30 – обід
- 15.00–16.00 – підбиття підсумків конференції
- 16.00 – від'їзд учасників конференції

ПЕРШЕ ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

29 червня, субота

10.30–12.00

(актова зала бази практик табору «Гарт»)

I. Відкриття конференції

Юрій Громик – проректор Волинського національного університету
ім. Лесі Українки

Алла Швець – заступник директора Інституту Івана Франка НАН України

Ярослав Гарасим – професор Львівського національного університету
ім. Івана Франка

II. Наукові доповіді

Модератор – *Сергій Романов*

– *«Історико-літературна пам'ять про Олену Пчілку: тенденції першої половини ХХ століття»*

Вірченко Тетяна – д-р філол. наук, професор, Київський столичний університет
ім. Бориса Грінченка (Київ)

– *«Олена Пчілка: “З громадою на поєдинок стати” (до проблеми національного конфлікту з юрбою)»*

Фаріон Ірина – д-р філол. наук, професор, Національний університет «Львівська
політехніка» (Львів)

– *«“Жидівська тема” публіцистики Олени Пчілки в контексті сучасних політичних реалій»*

Моклиця Марія – д-р філол. наук, професор, Волинський національний
університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– *«Автореференційні модули творчості О. Судовщикової-Косач: еґо-текст “Хаос” і драма “Чому”»*

Кочерга Світлана – д-р філол. наук, професор, Національний університет
«Острозька академія» (Острів)

12.20–13.00

(актова зала бази практик табору «Гарт»)

ПРЕЗЕНТАЦІЯ ПРОЄКТУ

Вишивка в одязі видатних українців: «Вишиті сорочки Олени Пчілки: відтворення та повернення»

Олійник Марина – канд. істор. наук, наук. співробітниця Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України (Київ);

Зез Тетяна – керівниця ГО «Вишивка в одязі видатних українців» (Львів)

ДРУГЕ ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

14.00–15.00

(актова зала бази практик табору «Гарт»)

– **«У Львів я таки заїду»: Олена Пчілка та її найближчі галичани»**

Швець Алла – д-р філол. наук, заступник директора з наукової роботи Інституту Івана Франка НАН України (Львів)

– **«Телеологія медичного знання в прозі Олени Пчілки»**

Турган Ольга – д-р філол. наук, професор, Запорізький державний медико-фармацевтичний університет (Запоріжжя)

– **«Непривітаний співець». Олена Пчілка – драматург»**

Романов Сергій – д-р філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

УРОЧИСТА АКАДЕМІЯ ПАМ'ЯТІ ПРОФЕСОРА ІВАНА ДЕНИСЮКА

16.00–17.30

(офлайн: актовa зала бази практик табору «Гарт»)

онлайн: <https://us05web.zoom.us/j/84769054438?pwd=SatXiy6SHQ5EedPQ4mnrn9YJGiQmB.1>

Модератор – *Ярослав Гарасим*

– **«Гніздо “з духом вулика”: Іван Денисюк як співавтор родинно-біографічної саги “Дворянське гніздо Косачів”»**

Гарасим Ярослав – д-р філол. наук, професор, Львівський національний університет ім. Івана Франка (Львів)

– **«Іван Денисюк про Олену Пчілку. (Рецепція рецепції)»**

Голод Роман – д-р філол. наук, професор, Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника (Івано-Франківськ)

– **«Михайло Коцюбинський в епістолярних, наукових та мемуарних текстах професора Івана Денисюка»**

Кіраль Сидір – д-р філол. наук, професор, зав. відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського (Київ)

– **«“Різдвяні” (“святкові”) оповідання Олени Пчілки в рецепції Івана Денисюка»**

Яремко Лілія – канд. філол. наук, доцент, Львівський національний університет ім. Івана Франка (Львів)

– **«Оживити легенду: постать Олени Пчілки в рецепції Івана Денисюка»**

Палій Оксана – дисертантка кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого (Київ)

30 червня, неділя

ПРЕЗЕНТАЦІЙНИЙ МАЙДАНЧИК

10.00–11.30

(літня зала бази практик табору «Гарт»)

Презентація томів 12, 13–14 репринтного видання “Газета Гадяцького земства, 1906–1919 рр.”

Новіков Олексій – голова громадської спілки «Українська культурна спадщина», видавець загальноукраїнського друкованого медіа (газети) «Рідний край» (Київ)

Презентація журналу «Галичина: література і культурно-історичні основи»

Баган Олег – заступник головного редактора (Дрогобич)

ЗАСІДАННЯ СЕКЦІЙ

30 червня, неділя

12.00–14.30

(офлайн: локації бази практик табору «Гарт»)

Онлайн:

Секції I–IV

Модератор – Максим Яблонський

<https://us04web.zoom.us/j/76201908001?pwd=cXVy9vnbFT7MMC7amRMRVvgIHRyVeV.1>

Секції V–VIII

Модераторка – Вікторія Соколова

<https://us04web.zoom.us/j/73228491926?pwd=SEMjOWpXV0Z1QmFmTnBkMUZtMitLUT09>

СЕКЦІЯ I

ОЛЕНА ПЧІЛКА ЯК ОСОБИСТІСТЬ: ПОСТАТЬ І РЕЦЕПЦІЇ

Модераторка – Тереза Левчук

– «*Дбання про український стиль*»: *Олена Пчілка та фешен-концепції*»

Левчук Тереза – д-р філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «*Олена Пчілка і розвиток феміністичних рухів у Коломиї та Станіславі наприкінці XIX – початку XX ст.*»

Хороб Степан – д-р філол. наук, професор, Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника (Івано-Франківськ)

– «*Олена Пчілка і жіноцтво західних теренів України (до 140-річчя вітчизняного жіночого руху)*»

Федунь Марія – д-р філол. наук, професор, Івано-Франківський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти (Івано-Франківськ)

– «*Олена Пчілка: на перехресті соціальних статусів та ролей*»

Чернова Ірина – канд. філол. наук, доцент, Національний університет «Запорізька політехніка» (Запоріжжя)

– «Психологічні витоки фемінізму Олени Пчілки»

Моклиця Анна – канд. філол. наук, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «“Змаг активної одиниці з інерцією”, або постать Олени Пчілки в осмисленні Дмитра Донцова»

Микитюк Оксана – канд. філол. наук, доцент, Національний університет «Львівська політехніка» (Львів)

– «Постать та творчість Олени Пчілки в сучасних медіа»

Маланій Олена – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Олена Пчілка у польській історіографії»

Яручик Ольга – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Велика Матір нашого краю: Олена Пчілка в боротьбі за Україну»

Микуша Степан – канд. філол. наук, доцент, Львівський національний університет ім. Івана Франка (Львів)

– «Просвітницька діяльність Олени Пчілки в науковому доробку Людмили Новаківської»

Устиновський Дмитро – канд. істор. наук, старший наук. співробітник відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського, **Лиханова Ірина** – канд. істор. наук, наук. співробітник відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського (Київ)

– «Роль Олени Пчілки у формуванні сучасної жінки-українки»

Сіндочан-Трофімук Людмила – вчителька української мови та літератури, ОЗ «Купичівський ліцей» Турійської селищної ради Ковельського району Волинської області (Турійськ)

– «Наукова діяльність Ольги Косач в художній біографії Степана Скоклюка “Олена Пчілка”»

Ковальчук Надія – аспірантка, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Сучасні аудіо- та відеопроєкти про Олену Пчілку і формування її правдивого образу в українському соціумі»

Пирог Вероніка – студентка, **Богдан Світлана** – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

СЕКЦІЯ II
ОЛЕНА ПЧІЛКА ЯК МИТЕЦЬ:
ПОСТАТЬ І ТВОРЧІСТЬ

Модератор – *Сидір Кіраль*

– **«Комедія “Світова річ” Олени Пчілки у поставах галицьких театрів – професійного та аматорського (1893-1897)»**

Нахлік Євген – д-р філол. наук, професор, академік НАН України, директор Інституту Івана Франка НАН України (Львів)

– **«Постать Олени Пчілки в націософській та літературознавчій концепціях Дмитра Донцова»**

Баган Олег – канд. філол. наук, доцент, Дрогобицький державний педагогічний університет ім. Івана Франка (Дрогобич)

– **«Олена Пчілка в контексті світової культури: ідейно-художні концепти»**

Констанкевич Ірина – д-р філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Олена Пчілка в оцінці українських літературознавців (за матеріалами архіву Ніни Калениченко)»**

Кіраль Сидір – д-р філол. наук, професор, зав. відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського (Київ)

– **«Науковці Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України як дослідники та видавці творчої спадщини Олени Пчілки»**

Жовтобрюх Валентина – канд. філол. наук, доцент, Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського (Київ)

– **«Авторство О. П. Косач (Олени Пчілки): факти і гіпотези»**

Щукіна Ірина – завідувачка науково-експозиційного відділу «Музей Лесі Українки» Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького (Київ)

– **«Сценічне мистецтво в координатах долі: Олена Пчілка та український професійний драматичний театр»**

Палій Оксана – дисертантка кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого (Київ)

– **«Художньо-просвітницький доробок Олени Пчілки на заняттях із позакласного читання»**

Босак Ніна – канд. педагог. наук, доцент, Боєва Евеліна – канд. філолог. наук, доцент, Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського (Одеса)

– «Літературні зв'язки Олени Пчілки»

Гандзюк Олександра – канд. філол. наук, доцент, КЗВО «Волинський медичний інститут» Волинської обласної ради (Луцьк)

– «Літературна й наукова спадщина та література про життя і творчість Олени Пчілки у фондах Наукової бібліотеки України ім. В. І. Вернадського».

Фіклістова Олена – молодший наук. співробітник, Наукова бібліотека України ім. В. І. Вернадського (Київ)

**СЕКЦІЯ III
ТВОРЧІ ЗДОБУТКИ ОЛЕНИ ПЧІЛКИ.
ЕПОС**

Модераторка – Оксана Головій

– «Фольклорні записи та фольклоризовані оповідання Олени Пчілки для дітей молодшого шкільного віку: виховний аспект»

Янковська Жанна – д-р філол. наук, професор, Національний університет «Острозька академія» (Остріг)

– «Структурно-семіотичні моделі інтелектуальної прози Олени Пчілки»

Солецький Олександр – д-р філол. наук, професор, Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника (Івано-Франківськ)

– «Засновки латентного психоаналітичного наративу у творах Олени Пчілки»

Черниш Анна – д-р філол. наук, старший викладач, Сумський державний університет (Суми)

– «Проза Олени Пчілки в контексті “дівачого тексту”»

Головій Оксана – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Великдень та великодня символіка у творчості Олени Пчілки»

Радько Антоніна – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Художня експлікація буття здрібнілого українського панства в епіці Олени Пчілки»

Філоненко Наталія – канд. філол. наук, доцент, наук. співробітниця відділу української літератури Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України (Київ)

– «Проза Олени Пчілки: історія написання та видання текстів»

Сірук Вікторія – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Художнє осмислення матримоніальних проблем (на прикладі творів Олени Пчілки та Олександра Кониського)»**

Бойко Надія – канд. філол. наук, старший співробітник відділу класичної української літератури, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ)

**СЕКЦІЯ IV
ТВОРЧІ ЗДОБУТКИ ОЛЕНИ ПЧІЛКИ.
ЛІРИКА. ДРАМАТУРГІЯ. ПЕРЕКЛАДИ**

Модераторка – Лілія Лавринович

– **«Художній дискурс поезії Олени Пчілки: до питання жанрової та образно-стильової еволюції»**

Левчик Надія – канд. філол. наук, провідний наук. співробітник відділу класичної української літератури, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ)

– **«“Забута тінь” української поезії. Олена Пчілка»**

Кицан Олена – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Народолюбний реалізм поеми-спогаду “Гульча” Олени Пчілки»**

Хмельюк Майя – канд. філол. наук, доцент (Луцьк)

– **«Текстологічні аспекти вивчення перекладів Олени Пчілки»**

Лавринович Лілія – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Світ дитинства у творах Олени Пчілки»**

Тхорук Раїса – канд. філол. наук, доцент, Рівненський державний гуманітарний університет (Рівне)

– **«Олена Пчілка в контексті розвитку української дитячої літератури»**

Вівчарик Наталія – канд. філол. наук, професор, Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника (Івано-Франківськ)

– **«До питання перекладу Оленою Пчілкою прозового тексту Ксаверія Грінки “Йї день”»**

Єржиківська Наталія – канд. філол. наук, наукова співробітниця, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (Київ)

– **«Олена Пчілка – перекладач французької поезії»**

Марченко Тетяна – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Твори Юліуша Словацького в перекладах Олени Пчілки»**

Яручик Віктор – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«(Не)стереотипи любові: “Світова річ” Олени Пчілки у XXI столітті»**
Федик Тамара – аспірантка, Київський столичний університет ім. Бориса Грінченка (Київ)

– **«Особливості конфлікту в драмах Олени Пчілки та Габрієлі Запольської»**
Бобко Максим – магістрант, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

СЕКЦІЯ V

ОЛЕНА ПЧІЛКА В ПРОСТОРАХ МЕМУАРНИХ НАРАТИВІВ. ФОЛЬКЛОР, ПУБЛІЦИСТИКА, ОСВІТА

Модераторка – *Надія Колошук*

– **«Мемуари у творчому доробку Михайла Драгоманова та Олени Пчілки»**
Пилипчук Святослав – д-р. філол. наук, професор, Львівський національний університет ім. Івана Франка (Львів)

– **«Нариси, актуальні понад століття (про публіцистику Олени Пчілки)»**
Колошук Надія – д-р філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Олена Пчілка у спогадах Євгена Чикаленка»**
Мочернюк Наталія – д-р філол. наук, старший наук. співробітник відділу української літератури Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича (Львів)

– **«Постаті друзів і рідних у мемуарах Олени Пчілки»**
Школа Валентина – д-р філол. наук, доцент, Бердянський державний педагогічний університет (Бердянськ)

– **«Театральні рецензії Олени Пчілки: сучасні проєкції».**
Бортнік Жанна – д-р філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Листи Олени Пчілки й Олена Пчілка в листах»**
Прокіп Валентина – канд. філол. наук, наук. співробітник відділу української літератури, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України (Львів)

– **«Олена Пчілка як біограф Миколи Лисенка»**
Новакович Мирослава – д-р мистецтвознавства, професор, Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка (Львів)

– **«Олена Пчілка очима галицько-українських інтелектуалів: рецептивні проєкції Мелітона Бучинського»**
Піхманець Роман – д-р філол. наук, професор, Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника (Івано-Франківськ)

– **«Етнокультурознавчий зміст і дидактичний потенціал епістолярної спадщини Олени Пчілки»**

Олексенко Володимир – д-р філол. наук, професор, Херсонський державний університет (Херсон), **Розгон Валентина** – канд. філолог. наук, доцент, Уманський державний педагогічний університет ім. Павла Тичини (Умань)

– **«Спогадовий наратив Олени Пчілки: люди епохи»**

Данилюк-Терещук Тетяна – канд. філол. наук, доцент, директор Музею Лесі Українки, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«“Дорога тінь” брата у світлі мемуарів Олени Пчілки (“Спогади про Михайла Драгоманова”»**

Горблянський Юрій – канд. філол. наук, доцент, Львівський національний університет ім. Івана Франка (Львів)

– **«Олена Пчілка про традиції і новаторство в українському кобзарстві»**

Семенюк Лариса – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Листи Лесі Українки до матері як сторінка життя Олени Пчілки»**

Оляндер Луїза – д-р філол. наук, професор (Луцьк)

– **«Олена Пчілка як мемуарист (на матеріалі спогадів про Михайла Драгоманова)»**

Баран Євген – канд. філол. наук, професор, Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника (Івано-Франківськ)

– **«Олена Пчілка в контексті української національної бібліографії (за матеріалами фондів Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського)»**

Дзюбич Світлана – наук. співробітник відділу національної бібліографії, Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського (Київ)

СЕКЦІЯ VI

РОДИНА ДРАГОМАНОВИХ-КОСАЧІВ В ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Модераторка – *Ольга Яблонська*

– **«Творчі обрії Оксани Храпко-Драгоманової»**

Жиленко Ірина – д-р філол. наук, професор, головний редактор наукового журналу «Філологічні трактати», Сумський державний університет (Суми)

– **«“Ноктюрн в-толл” Юрія Косача: народження трагедії з духу музики»**

Лановик Мар'яна – д-р філол. наук, професор, **Лановик Зоряна** – д-р філол. наук, професор, Тернопільський національний педагогічний університет ім. Володимира Гнатюка (Тернопіль)

– «Художня своєрідність прози Оксани Драгоманової»

Харлан Ольга – д-р філол. наук, професор, Бердянський державний педагогічний університет (Запоріжжя)

– «Людмила Старицька-Черняхівська. Аристократка роду, аристократка духу»

Яблонська Ольга – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Музичне виховання в родині Косачів»

Ігнатова Лариса – кандидат мистецтвознавства, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– «Реекспозиція меморіальних будинків Косачів»

Бойко Ольга – завідувач Літературно-меморіального музею-садиби Лесі Українки в с. Колоджному, **Важатко Оксана** – директор Волинського краєзнавчого музею

– «Нові дані про Білий будиночок Лесі Українки у Колодяжному в світлі наукових археологічних досліджень»

Баяк Віктор – канд. істор. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

СЕКЦІЯ VII

ЛЕСЯ УКРАЇНКА – ВЕЛИКА ДОНЬКА ВЕЛИКОЇ МАТЕРІ

Модераторка – *Олександра Вісич*

– «Кримські цикли Лесі Українки як метапоезія»

Вісич Олександра – д-р філол. наук, професор, Національний університет «Острозька академія» (Остріг)

– «Ще раз про «те страшне слово “проклинаю”» і Лесину Мойру (Долю): нові штрихи до родинної міфології Косачів-Драгоманових»

Гунчик Ігор – канд. філол. наук, доцент, Львівський національний університет ім. Івана Франка (Львів)

– «“Кассандра нашого народу”: сценічні послання Лесі Українки в суспільно-історичному контексті»

Левицька Оксана – канд. філол. наук, доцент, Національний університет «Львівська політехніка» (Львів)

– «Олена Пчілка і Леся Українка»: родинна ідилія чи конфлікт поколінь»

Скрипка Тамара – головний хранитель фондів Української Вільної Академії Наук у США (Нью-Йорк, США)

– **«Леся Українка в науковій рецепції київських неокласиків»**

Набитович Ігор – д-р філол. наук, професор, Дрогобицький державний педагогічний університет ім. Івана Франка (Дрогобич)

– **«“Орфееве чудо” Лесі Українки в системі літературної освіти у школі»**

Соколова Вікторія – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Творчість Лесі Українки та Олени Пчілки в редакційній політиці часопису “Нові Дні”»**

Яблонський Максим – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Леся Українка і Агатагел Кримський: до історії взаємин»**

Білик Вікторія – провідний наук. співробітник Музею історії Луцького братства, канд. істор. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Леся Українка в рецепції Ніли Зборовської та Євгенії Кононенко»**

Ромас Людмила – канд. філол. наук, доцент, Національний технічний університет «Дніпровська політехніка» (Дніпро)

– **«Українськість життєвої позиції та творчості Лесі Українки»**

Сорочук Людмила – канд. філол. наук, старший науковий співробітник, Науково-дослідний інститут українознавства Київського національного університету ім. Тараса Шевченка (Київ)

– **«Феміністичні мотиви флористичного дискурсу жіночих образів у поезії Лесі Українки»**

Легерко Тетяна – аспірантка, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

СЕКЦІЯ VIII

МОВНА КАРТИНА СВІТУ ОЛЕНИ ПЧІЛКИ

Модераторка – *Світлана Богдан*

– **«Одна з “покоління воскреслого лицарства”: вектори дієвості мовної особистості Олени Пчілки»**

Богдан Світлана – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)

– **«Олена Пчілка як елітарна мовна особистість (на матеріалі “Спогадів про Михайла Драгоманова”）」**

Вільчинська Тетяна – д-р філол. наук, професор, Вільчинський Олександр – канд. соц. наук, доцент, Тернопільський національний педагогічний університет ім. Володимира Гнатюка (Тернопіль)

- **«Історизми й архаїзми в художніх та епістолярних текстах Олени Пчілки»**
Громик Юрій – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«Реалізація етнопедагогічних засад навчання рідної мови з оперттям на культурно-мистецьку спадщину Олени Пчілки»**
Горіна Жанна – канд. педагог. наук, доцент, Копусь Ольга – д-р. педагог. наук, професор, Південноукраїнський національний педагогічний університет ім. К. Д. Ушинського (Одеса)
- **«Українська й іноземні мови як риса лінгвоперсони Олени Пчілки»**
Данилюк Ніна – д-р філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«“Абетка” Олени Пчілки в традиціях українського азбукотворення»**
Тарасюк Тетяна – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«Евфонія поетичних творів Олени Пчілки»**
Бачинська Галина – канд. філол. наук, доцент, Вербоовецька Оксана – канд. філол. наук, доцент, Тернопільський національний педагогічний університет ім. Володимира Гнатюка (Тернопіль)
- **«Територіально здиференційовані елементи в поетичній мові Олени Пчілки»**
Яворський Андрій – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«Творчість Олени Пчілки крізь призму сучасних методик навчання у ЗВО»**
Левчук Ірина – канд. філол. наук, доцент, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«Прийменник та префікс *одъ(-) у текстах Олени Пчілки та Лесі Українки»**
Кобилко Вадим – аспірант, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«Мовотворчість Олени Пчілки на прикладі поезії “Переможець”»**
Барановська Людмила – заступник директора з НВР Ліцею ім. Олени Пчілки (Ковель)
- **«Мовно-стильова своєрідність художніх текстів Олени Пчілки для дітей»**
Ткачук Дарина – магістрантка, Богдан Світлана – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)
- **«Парадигма самооцінок власної творчості в епістолярних текстах Лесі Українки»**
Березнюк Юлія – магістрантка, Богдан Світлана – канд. філол. наук, професор, Волинський національний університет ім. Лесі Українки (Луцьк)