



**Uniwersytet Warszawski  
Uniwersytet Karola w Pradze  
Instytut Sztuki, Folklorystyki i Etnologii im. M. T. Rylskiego, Narodowa  
Akademia Nauk Ukrainy  
Instytut Literatury im. T. H. Szewczenki, Narodowa Akademia Nauk  
Ukrainy**

**Program  
VI Międzynarodowej Konferencji Naukowej**

z cyklu

**„Filozofia bycia i przetrwania w ego-dokumentach pisarzy, malarzy i  
filmowców ukraińskich (od czasów Orlika do współczesnych)”**

**14.12.2024 r.**

Rozpoczęcie konferencji: **9:00** (Polska), **10:00** (Ukraina)

**Link do konferencji: <https://meet.google.com/kfe-eyvg-bmt>**

## OTWARCIE KONFERENCJI

**9:00 - 9:30**

**Vasyl Melnychuk** – Sekretarz Ambasady Ukrainy w Rzeczypospolitej Polskiej

**Agnieszka Andrychowicz-Trojanowska** - Dziekan Wydziału Lingwistyki Stosowanej Uniwersytetu Warszawskiego

**Mykola Zhulynskyi** - Dyrektor Instytut Literatury im. T. H. Szewczenki NAN Ukrainy

**Nataliia Stishova** - Dyrektor Instytutu Sztuki, Folklorystyki i Etnologii im. M. T. Rylskiego NAN Ukrainy

**Walentyna Sobol** – Kierownik Pracowni Dziejów Polsko-Ukraińskich Stosunków Literackich Instytutu Ukrainistyki Uniwersytetu Warszawskiego

### CZĘŚĆ I

#### ŻYCIE W NAUCE. LEKCJE OD WYBITNYCH UCZONYCH

**Moderatorzy: Teresa Chynczewska-Hennel, Olha Novyk**

**9:30 - 10:00**

**Larysa Vakhnina** (Instytut Sztuki, Folklorystyki i Etnologii im. M. Rylskiego NAN Ukrainy, Ukraina), *Українсько-польська наукова співпраця академік Ганни Скрипник (1949-2024)*

**Vira Sulyma** (Instytut Literatury im. T. H. Szewczenki, Narodowa Akademia Nauk Ukrainy, Ukraina), *Філософія життя і буденної стійкості академіка Миколи Сулими (1947-2023)*

**Walentyna Sobol** (Uniwersytet Warszawski, Polska), *Leszek Szaruga (1946-2024). Słowo o Koledze*

**CZEŚĆ II**  
**UKRAINISTYKA ZAGRANICZNA**

**Moderatorzy: Olha Kharlan, Dawid Bzorek**

**10:00 - 10:20**

**Tereza Chlaňová** (Uniwersytet Karola, Czechy), *Український театр у Празі після початку повномасштабної війни*

**Lesia Mushketyk** (Instytut Sztuki, Folklorystyki i Etnologii im. M. Rylskiego NAN Ukrainy, Ukraina), *Україністика в Угорщині*

**CZEŚĆ III**  
**AD FONTES**

**Moderatorzy: Vira Sulyma, Lesia Mushketyk**

**10:20 – 11.20**

**Teresa Chynczewska-Hennel** (Profesor emerytowany Uniwersytetu w Białymstoku, Polska), *O ukraińskich światach Rzeczypospolitej*

**Olha Novyk** (Berdiański Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny, Ukraina), *Жіноча природа в бароковій поезії*

**Tetiana Trofymenko** (Charkowski Uniwersytet Narodowy im. V. N. Karazina, Ukraina; Uniwersytet Warszawski, Polska), *Архів українського письменника доби Розстріляного відродження Івана Дніпровського: проблеми дослідження та видання*

**Yuliia Kaminska** (Niezależny naukowiec, Polska), *Феномен Наталії Ужвій*

**Olha Kharlan** (Berdiański Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny, Ukraina), *Жіночий погляд на трагедію Маріуполя (Надія Сухорукова "Маріуполь. Надія", Валерія Суботіна "Полон")*

**Olena Bondareva** (Stołeczny Uniwersytet Kijowski im. B. Hrinchenki, Ukraina), *Усні історії про окупацію, препаровані в українській драматургії 2022-2024 рр.*

**PRZERWA KAWOWA**

**11:20 - 11:40**

**CZEŚĆ IV**

**ORLIKIANA**

**Moderatorzy: Larysa Vakhnina, Tetiana Trofymenko**

**11.40 – 12.20**

**Natalia Drobiazko** (Narodowy Rezerwat Historyczno-Kulturowy „Stolica Hetmańska”, Ukraina), *Дослідження і представлення гетьмана Пилипа Орлика у Національному заповіднику "Гетьманська столиця"*

**Małgorzata Kornacka** (Uniwersytet Warszawski, Polska), *Doświadczenie przekładu łacińskich listów Orlika (na podstawie rękopisu 1727 roku)*

**Walentyna Sobol** (Uniwersytet Warszawski, Polska), *Латина Пилипа Орлика (на матеріалі відчитаного рукопису 1727 р.)*

**Mariusz Robert Drozdowski** (Uniwersytet w Białymstoku, Polska), *Hadziacz z perspektywy czasu*

**DYSKUSJA I PODSUMOWANIE  
z udziałem wszystkich uczestników**

**12.20-13:30**