

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**Національний університет «Чернігівський колегіум»
імені Т. Г. Шевченка, Україна**

**Інститут літературознавства та мовознавства Університету
імені Яна Кохановського, Польща**

Галацький університет «Нижній Дунай», Румунія

Кагульський державний університет

імені Богдана Петричейку Хашдеу, Молдова

Інститут педагогіки Жешувського університету, Польща

Національна академія керівних кадрів культури та мистецтв, Україна

Маріупольський державний університет (м. Київ), Україна

Рівненський державний гуманітарний університет, Україна

Вінницький державний педагогічний університет

імені Михайла Коцюбинського, Україна

Центральноукраїнський державний університет

імені Володимира Винниченка, Україна

Київський національний університет культури і мистецтв, Україна

Ізмаїльський державний гуманітарний університет, Україна



**ПОЛІЛОГ КУЛЬТУР: ФІЛОЛОГІЧНА ТА КУЛЬТУРОЛОГІЧНА
ОСВІТА В КОНТЕКСТІ СТАЛОГО РОЗВИТКУ**

**ПРОГРАМА
МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

24 – 25 квітня 2025 р. м. Чернігів, Україна

Чернігів – 2025

MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE

T.H. Shevchenko National University “Chernihiv Colehium”, Ukraine
Institute of Literature and Linguistics, Jan Kochanowski University, Poland
"The Lower Danube" University, Romania
Bogdan Petriceicu Hasdeu State University of Cahul, Moldova
Instytut Pedagogiki Uniwersytetu Rzeszowskiego, Poland
National Academy of Culture and Arts Management, Ukraine
Rivne State University of the Humanities, Ukraine
Mariupol State University (Kyiv), Ukraine
Vinnytsia Mykhailo Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Ukraine
Volodymyr Vynnychenko Central Ukrainian State University, Ukraine
Kyiv National University of Culture and Arts, Ukraine
Izmail State University of Humanities, Ukraine



Polylogue of Cultures: philological and Cultural Studies Education in the Context of Sustainable Development

**Program of the
International Scientific and Practical Conference**

**April 24 – 25, 2025
Chernihiv, Ukraine**

Chernihiv – 2025



РОЗПИС РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

24 квітня 2025 р.

08.50–09.00 – реєстрація учасників

<https://us02web.zoom.us/j/89324170831?pwd=MCrZWjoX3RWYbVN6zAC7iY40mDg3u7.1>

Ідентифікатор конференції: 893 2417 0831

Код доступу: 585881

9.00–11.00 – відкриття конференції та пленарне засідання (за вищенаведеним покликанням)

11.00–12.00 – перерва

12.00–15.00 – секційні засідання (покликання подано нижче в кожній секції)

25 квітня 2024 р.

9.00-14.00 – секційні засідання

14.00–14.30 – підсумкове засідання

РЕГЛАМЕНТ ДОПОВІДЕЙ

На пленарному засіданні – до 20 хв.

На секційному засіданні – до 10 хв.

Для повідомлень – до 5 хв.

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Шеремет Олег Семенович, доктор юридичних наук, професор, професор кафедри права, філософії та політології, ректор Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Носовець Наталія Михайлівна, кандидат педагогічних наук, доцент, проректор з наукової роботи Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Денисюк Жанна Захарівна, проректор з наукової та виховної роботи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор культурології, член Національної спілки художників України.

Виткалов Сергій Володимирович, доктор культурології, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Оборська Світлана Валентинівна, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри івент-менеджменту та індустрії дозвілля КНУКІМ.

Сабадаш Юлія Сергіївна, доктор культурології, професор, завідувач кафедри культурології Маріупольського державного університету (м. Київ).

Стеченко Тетяна Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій, декан філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Колесник Олена Сергіївна, доктор культурології, професор кафедри філософії та культурології філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, заступник декана філологічного факультету з наукової роботи.

Городнича Лариса Віталіївна, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Лілік Ольга Олександрівна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Мацнєва Оксана Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Радченко Марина Володимирівна, старший викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський

колегіум» імені Т. Г. Шевченка, заступник декана філологічного факультету з питань молодіжної політики та іміджевої діяльності.

Столяр Марина Борисівна, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Тютюнник Олена Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент, в.о. завідувача кафедри іноземної філології та освітніх технологій

Хомич Тетяна Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.



24 квітня 2025 р.

ПОЧАТОК КОНФЕРЕНЦІЇ
(09.00-09.30)

<https://us02web.zoom.us/j/89324170831?pwd=MCrZWjoX3RWYbVN6zAC7iY40mDg3u7.1>

Ідентифікатор конференції: 893 2417 0831

Код доступу: 585881

***Вітання від співорганізаторів конференції
та її засновників***

Шеремет Олег Семенович, ректор Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, доктор юридичних наук, професор.

Носовець Наталія Михайлівна, проректор з наукової роботи Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент.

Стеченко Тетяна Олександрівна, декан філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент.

Денисюк Жанна Захарівна, проректор з наукової та виховної роботи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор культурології, член Національної спілки художників України.

Трач Юлія Василівна, доктор культурології, професор, проректор з наукової роботи Київського національного університету культури і мистецтв.



ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ
(09.30–11.00)

<https://us02web.zoom.us/j/89324170831?pwd=MCrZwjoX3RWYbVN6zAC7iY40mDg3u7.1>

Ідентифікатор конференції: 893 2417 0831

Код доступу: 585881

Керівники:

Колесник Олена Сергіївна, професор кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, заступник декана філологічного факультету з наукової роботи, доктор культурології.

Радченко Марина Володимирівна, старший викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, заступник декана філологічного факультету з питань молодіжної політики та іміджевої діяльності.

ДОПОВІДІ

Пелех Юрій Володимирович (Pelekh Yuri), Prof., dr. hab. Instytut Pedagogiki Uniwersytetu Rzeszowskiego (Rzeszów, Polska).

Ціннісний інтелект і його вплив на застосування ІІІ в гуманітарній сфері: етичний аспект.

Пучков Андрій Олександрович, радник Президії НАМ України, член-кореспондент НАМ України, лауреат Державної премії України в галузі архітектури, заслужений діяч мистецтв України, доктор мистецтвознавства, професор

Семантичний ореол доби в декораціях архітектурної книжки 1930-х

Герчанівська Поліна Евальдівна, доктор культурології професор, професор кафедри культурології Національного університету «Кієво-Могилянська академія»

Образ Іншого в українській культурі: трансформації під час повномасштабної війни.

Янковський Степан Владиславович, доктор філософських наук, доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету (м. Київ).
Поствізантійська культура українського Надазов'я.

Жила Світлана Олексіївна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Роман Василя Земляка «Лебедина зграя» і фільм Івана Миколайчука «Вавилон» як химерні тексти

Хоменко Ілля Андрійович, доктор наук із соціальних комунікацій, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри аудіовізуальних медіа Навчально-наукового інституту журналістики КНУ імені Тараса Шевченка;

Єлісovenко Юрій Петрович, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри аудіовізуальних медіа Навчально-наукового інституту журналістики КНУ імені Тараса Шевченка;

Фоменко Володимир Ілліч, кінодраматург, журналіст.

Мова та стиль аудіовізуальних медіа: теоретико-практичні проблеми.

Москалець Олена Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри лінгвістики та перекладу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Teaching Practice in Times of Crisis: New Challenges of Returning to In-Person Classes.

Nadežda Pazuhina (Nadezhda Pazuhina), Dr. Art, Leading researcher, assistant professor, University of Latvia, Institute of Philosophy and Sociology, Riga, Latvia. Baltic International Academy, Riga, Latvia.

“Sites of memory” in Latvian Orthodox Old Believers tradition: between cultural and geographical space.



РОБОТА СЕКЦІЙ (12.00–15.00)

СЕКЦІЯ 1

Філологічні та методичні дослідження формування якісної освіти в умовах сучасної війни і кризи гуманізму

<https://us04web.zoom.us/j/76424397149?pwd=hqebBkpOXrnZLP5BnIgMPISHOA9Wdm.1>

Ідентифікатор конференції – 764 2439 7149

Код доступу – 6xitt2

Керівник – Радченко Марина Володимирівна, старший викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, заступник декана філологічного факультету з питань молодіжної політики та іміджевої діяльності.

ДОПОВІДІ

Nobis-Wlazło Katarzyna, кандидат філологічних наук, ад'юнкт, Інститут Літературознавства і мовознавства Університету ім. Яна Кохановського в м. Кельце (Польща).

Innowacyjne treści w nauczaniu składni języków słowiańskich.

Кабиш Марина Юрївна, доктор педагогічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Криза гуманізму і роль філологічної освіти у збереженні культурного коду нації.

Гаркавий Денис Сергійович, магістрант Навчально-наукового інституту філології та історії Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

Формування пунктуаційної компетентності в умовах дистанційного та змішаного навчання.

Колодка Юлія Олександрівна, ад'юнкт кафедри іноземних мов навчально-наукового центру іноземних мов Національного університету оборони України.

Методологічні підходи до розвитку міжкультурної компетентності офіцерів ЗС України.

Смелянська Вікторія Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри германської філології та методики викладання іноземних мов Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Халимон Ірина Йосипівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Ларіна Тетяна Валеріївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Promoting active learning online in EFL by means of university LMS.

Мазепа Ірина Петрівна, викладач вищої категорії, викладач-методист Комунального закладу «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради.

Використання мобільних додатків для навчання англійської мови майбутніх фахівців у закладах фахової передвищої освіти.

Шкарупа Світлана Іванівна, учитель зарубіжної літератури Галицького закладу загальної середньої освіти Лосинівської селищної ради Ніжинського району Чернігівської області.

Критичне мислення й медіаграмотність у філологічній освіті в умовах інформаційної війни.

Салівон Тетяна Іванівна, учитель української мови й літератури, зарубіжної літератури Ніжинської гімназії №5 Ніжинської міської ради Чернігівської області

Літературна освіта як інструмент формування психологічної стійкості школярів.

Бисько Лариса Миколаївна, заступник директора з виховної роботи, учитель-методист української мови й літератури Талалаївського ліцею Талалаївської сільської ради Ніжинського району Чернігівської області.

Функціонування мови в умовах війни: трансформація лексики та дискурсу.

Кошова Людмила Сергіївна, вихователь Ніжинського обласного педагогічного ліцею Чернігівської обласної ради.

Мовна ідентичність як чинник національного спротиву.

Турко Галина Богданівна, учитель української мови й літератури Гімназії імені родини Луговських Шептицької міської ради Львівської області

Війна в поезії сучасних українських авторів: дидактичний потенціал.

Чала Світлана Борисівна, учитель української мови й літератури Куликівського ліцею Куликівської селищної ради Чернігівської області

Гуманізм як методичний вектор у викладанні філологічних дисциплін.

Мартинова Лариса Віталіївна, директор Ніжинської гімназії № 5 Ніжинської міської ради.

Цифрові платформи у філологічній освіті під час війни: виклики й можливості.

СЕКЦІЯ 2

Актуальні питання української мови й літератури та методики їх навчання в контексті полілогу культур

<https://us04web.zoom.us/j/5382613589?pwd=eGpKWnRYNmJDWkFkQlpnd2RGKytZz09>

Ідентифікатор конференції: 538 261 3589

Код доступу: 8vbx2y

Керівник – **Гордієнко Олеся Євгеніївна**, викладач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

ДОПОВІДІ

Бойко Надія Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Амбівалентність аксіологічної семантики українських паремій.

Лілік Ольга Олександрівна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості методичного супроводу науково-дослідницької діяльності учнів з української літератури в системі дослідно-орієнтованого навчання в наукових ліцеях.

Рудюк Тетяна Вікторівна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Емоційний інтелект у контексті викладання курсу сучасної української літературної мови.

Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

Практика енциклопедування української освіти: ретроспективно-модерна і перспективно-модерна динаміка.

Грона Наталія Вікторівна, доктор педагогічних наук, доцент, викладач вищої категорії, викладач-методист Комунального закладу «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради, доцент кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Інфомедійна грамотність як складник професійної підготовки майбутніх учителів-словесників.

Дячук Віра Романівна, доктор філософії з галузі знань Гуманітарні науки за спеціальністю Філологія, молодший науковий співробітник відділу діалектології Інституту української мови НАН України.

Ключові концепти української мовної картини світу в контексті полілогу культур.

Косінова Оксана Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського.

Фольклористика як чинник патріотичного виховання.

Коткова Людмила Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського.

Сучасні тенденції у використанні мовних запозичень: вибір між англізмами та українськими словами.

Лахно Наталія Валентинівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Граматична енантіосемія у зворотних дієсловах.

Мельничук Оксана Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент, викладач вищої категорії, викладач-методист Комунального закладу «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради.

Формування інформаційної грамотності в процесі вдосконалення культури мовлення фахівців дошкільної освіти.

Русаченко Наталя Павлівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Роль альтернатив у формуванні морфологічної структури слова.

Сазонова Олена Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Розвиток творчого мислення в освітньому процесі ЗВО (допомога здобувачам у подоланні стереотипного мислення).

Шумейко Зінаїда Євгенівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки та гуманітарних дисциплін Пенітенціарної академії України.

Теоретичні й практичні аспекти вивчення особливостей документознавства й діловодства майбутніми пенітенціаріями.

Колібаба Лариса Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший дослідник, старший науковий співробітник відділу граматики та наукової термінології Інститут української мови НАН України;

Фурса Валентина Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу граматики та наукової термінології Інститут української мови НАН України.

Національно марковане керування дієслів і сучасна мовна практика професійної спільноти.

Молочко Світлана Рашитівна, завідувач кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання, методист відділу суспільно-філологічних дисциплін Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського, старший викладач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Методика навчання української літератури в мистецькому контексті.

Ремидовська Людмила Миколаївна, методист відділу суспільно-філологічних дисциплін Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського

Інноваційний проєкт «Літературна палітра Чернігівщини»: інтеграція культурної спадщини в освітній процес.

Левицька Марина Вікторівна, викладач вищої категорії Відокремленого структурного підрозділу «Фаховий коледж економіки і технологій НУ «Чернігівська політехніка».

Українська мова в умовах глобалізації: виклики та перспективи.

Прокопенко Ірина Костянтинівна, викладач вищої категорії, викладач загальнотехнічних дисциплін Прилуцького технічного фахового коледжу.

Академічна доброчесність як відображення високого рівня культури мовлення майбутніх фахівців у закладах фахової передвищої освіти.

Тітунова Валентина Володимирівна, викладач вищої категорії, викладач-методист, голова циклової комісії Прилуцького технічного фахового коледжу.

Комунікативно-прагматичні характеристики майбутніх фахівців у закладах фахової передвищої освіти.

Остапець Наталія Володимирівна, завідувач відділення «Газопостачання та заочно-дистанційної освіти», викладач спеціальних дисциплін з газопостачання, викладач першої категорії Прилуцького технічного фахового коледжу.

Формування полікультурної особистості в закладах фахової передвищої освіти.

Антошина Лариса Володимирівна, викладач української мови і літератури КЗ «Чернігівський фаховий музичний коледж ім. Л. М. Ревуцького».

Формування національно-культурної ідентичності у здобувачів освіти в умовах полікультурного суспільства.

Грона Тетяна Володимирівна, викладач Комунального закладу «Прилуцький гуманітарно-педагогічний фаховий коледж імені Івана Франка» Чернігівської обласної ради.

Сучасні технології як інструмент формування мовленнєвої компетентності дошкільників.

Михайленко Ірина Іванівна, викладач української мови і літератури КЗ «Чернігівський базовий фаховий медичний коледж» Чернігівської обласної ради.

Мова й література в контексті модернізації освітнього середовища: актуальні питання, стратегії та лінгводидактичні інструменти.

Ющенко Валентина Василівна, викладач української мови і літератури ВСП «Фаховий коледж транспорту та комп'ютерних технологій Національного університету «Чернігівська політехніка».

Цифрова трансформація мовної освіти: вплив штучного інтелекту на підготовку фахівців.

Гордієнко Олеся Євгенівна, аспірант відділу граматики та наукової термінології, Інститут української мови НАН України, викладач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості освоєння новітніх запозичень за родовою ознакою в засобах масової комунікації.

Брижко Михайло Валентинович, аспірант кафедри педагогіки і методики викладання історії та суспільних дисциплін Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Форми й методи формування правової культури студентської молоді в закладах вищої освіти України наприкінці XX – на початку XXI століття.

Каськов Дмитрій Миколайович, аспірант 3 курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Проза Сергія Жадана як простір міжкультурного діалогу в умовах трансформацій сучасної України.

Куйбіда Ігор Олександрович, аспірант 1 курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Культурологічні домінанти мовної картини світу М. Дочинця.

Юткіна Ярослава Русланівна, аспірантка 3 курсу факультету філології, історії та політико-юридичних наук Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Об'єктивація базових культурем у романах Марії Матіос.

Авраменко Віталій Юрійович, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Жила Світлана Олексіївна, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Романи Івана Багряного «Сад Гетсиманський» і Олександра Солжениціна «Архіпелаг ГУЛАГ»: спроба зіставлення.

Богуля Наталія Володимирівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Хомич Тетяна Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Словник термінів педагогіки, психології та шкільного адміністрування Павла Горещького: актуальність у часи визвольної російсько-української війни

Опря Мирослав Сергійович, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Хомич Тетяна Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Порушення мовних норм у сучасному педагогічному дискурсі.

СЕКЦІЯ 3

Лінгводидактичні та психолого-педагогічні аспекти підготовки вчителів, викладачів іноземних мов, перекладачів як чинник партнерства заради сталого розвитку

<https://us04web.zoom.us/j/2475712453?pwd=amU4dXhvZWZFN0djTnZld3hFcG9QUt09>

Meeting ID: 247 571 2453

Passcode: 744rBk

Керівник – *Деркач Наталія Валеріївна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

ДОПОВІДІ

Стеченко Тетяна Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент, декан філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Інформаційна культура майбутніх учителів іноземних мов як фундамент сталого розвитку.

Андронік Наталія Павлівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Сучасні підходи до навчання писемного мовлення англійською мовою: мета та зміст курсу.

Бирюк Ольга Василівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Формування вмінь медіації тексту: аналіз навчально-методичного комплексу «Speakout. C1-C2».

Гайдай Наталія Михайлівна, викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Формування граматичної компетентності майбутніх учителів

англійської мови в межах самостійної роботи

Гергуль Ілля Вікторович, аспірант кафедри професійної освіти та безпеки життєдіяльності Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

Особливості підготовки майбутніх учителів-філологів до організації позакласної діяльності з використанням медіаосвітніх технологій.

Гергуль Світлана Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості підготовки магістрів освіти до професійної діяльності.

Гриценко Ганна Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості організації та викладання дисципліни вільного вибору «Основи теорії міжкультурної комунікації».

Деркач Наталія Валеріївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Мовні засоби актуалізації актів загрози для обличчя комунікантів в англомовному конфліктному дискурсі.

Мацнева Оксана Анатоліївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Програми підготовки викладачів англійської мови для спеціальних цілей: аналіз структури, змісту й особливостей реалізації.

Москалець Олена Олександрівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри лінгвістики та перекладу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Teaching Practice in Times of Crisis: New Challenges of Returning to In-Person Classes.

Руснак Діана Андріївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри романської філології та перекладу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

Тетеля Дана Станіславівна, магістрантка кафедри романської філології та перекладу Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича.

Контекстуалізація граматичних явищ французької мови за допомогою трансмедійних засобів навчання.

Смоліна Світлана Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Апанаскович Богдан Олександрович, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Сучасний стан навчання і викладання іноземних мов у закладах освіти.

Тютюнник Олена Миколаївна, кандидат філософських наук, доцент, в.о. завідувача кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Підготовка майбутніх учителів до регулювання конфліктів у межах педагогічної взаємодії.

Вуйцік Магдалена Амбра, магістр, аспірантка Університету ім. Яна Кохановського (Польща).

Труднощі перекладу в світлі функціонально-прагматичного підходу.

Максак Інна Василівна, старший викладач кафедри мов і методики їх викладання Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Радченко Марина Володимирівна, старший викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Навчання майбутніх педагогів англійськомовної писемної комунікації із застосуванням інструментів ІІІ.

Літвін Ірина Миколаївна, викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Навчальна практика майбутніх учителів англійської мови: психолого-педагогічні аспекти змісту

Мельник Оксана Володимирівна, старший викладач кафедри германської

філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Гурина Наталія Вікторівна, старший викладач кафедри іноземних мов Київського столичного університету імені Бориса Грінченка.

Лінгводидактичні та психолого-педагогічні аспекти підготовки вчителів і викладачів іноземних мов: інноваційні підходи.

Стельмах Діана Олександрівна, викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Усне мовлення майбутніх учителів англійської мови: роль стратегій і тактик переконання.

Шуст Катерина Олександрівна, магістрантка 1 курсу філологічного факультету кафедри Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості використання лексичного підходу в старшій школі.

Синяк Андрій Олександрович, викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівського колегіуму» імені Т. Г. Шевченка.

Professional competences of EFL teachers. Grammar aspect

Шевцова Наталія Олександрівна, викладач кафедри теорії та практики романо-германських мов Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

Діяльнісно та продуктивно зорієнтовані активності у навчанні майбутніх учителів іношомовного читання.

СЕКЦІЯ 4

Сучасні підходи до навчання іноземних мов для професійного спілкування

<https://us05web.zoom.us/j/94143497348?pwd=MHIQeEhpOHBYUW1Bc29lQTloV1dnQT09>

Ідентифікатор конференції – 941 4349 7348

Код доступу – 835UXt

Керівник – **Городнича Лариса Віталіївна**, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов.

ДОПОВІДІ

Биконя Оксана Павлівна, доктор педагогічних наук, професор кафедри іноземних мов Пенітенціарної академії України.

Професійно спрямовані ситуації у навчанні дорослих англійської мови.

Гавриленко Світлана Василівна, викладач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості застосування інфографіки на заняттях з іноземної мови (англійської).

Городнича Лариса Віталіївна, завідувач кафедри, канд. пед. наук, доц. кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Переосмислення підготовки аспірантів до професійної комунікації англійською мовою: синергія педагогічного дизайну та штучного інтелекту

Грицик Надія Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доц. кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Creating supportive learning environment in English Classroom.

Кашипур Світлана Іванівна, викладач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Використання інтерактивних дошок для навчання комунікації іноземною мовою.

Киян Інна Василівна, старший викладач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Shadowing as one of the ways of improving pronunciation with students learning English.

Литовченко Кристина Ігорівна, викладач кафедри іноземної філології та освітніх технологій Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Інноваційні методи навчання іноземних мов для успішної професійної комунікації.

Максимова Ольга Павлівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теоретичних дисциплін Донецького національного медичного університету.
Семіотичний підхід у викладанні іноземної мови у немовних ЗВО.

Ольховик Владислав Андрійович, аспірант Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Моделювання процесу підготовки майбутніх учителів іноземних мов засобами ІКТ: концептуальні підходи та практичні аспекти.

Панзига Оксана Миколаївна, викладач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Інтерактивне застосування методу сценарію на уроках німецької мови: мотивація та креативне мислення.

Сіроштан Яна Юрійвна, викладач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Використання цифрових інструментів для створення освітнього контенту під час викладання іноземної мови.

Шкіра Анна Олександрівна, викладач кафедри іноземних мов Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Особливості формування професійно орієнтованої іншомовної компетентності у студентів спеціальності 014 Середня освіта (Інформатика).

СЕКЦІЯ 5

Філософські та культурологічні аспекти полілогу культур

Робота секції починається 25 квітня 2025 р. о 09.00

<https://us05web.zoom.us/j/3335109332?pwd=NitxNGdYRkd6Tk15Z2hGTFBHQTZ3UT09&omn=89338235195>

Ідентифікатор конференції – 333 510 9332.

Код доступу – 12345.

Керівник – Царенок Андрій Вікторович, доктор філософських наук, професор кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

ДОПОВІДІ

Стоян Світлана Петрівна, доктор філософських наук, доцент, професор MBway Lille, Франція, член Національної спілки художників України.

Специфіка французької та української системи освіти: культурні особливості.

Лещак Олег Володимирович, доктор філологічних наук; професор Інституту літературознавства і мовознавства Університету ім. Яна Кохановського в м. Кельце (Польща)

«Медіолінгвістика. Східноєвропейські студії» як нова освітня програма в Університеті ім. Яна Кохановського в м. Кельце (Польща).

Ryszard Stefański, доктор політичних наук; професор Інституту наук про безпеку Університету ім. Яна Кохановського в м. Кельце (Польща)

«Kulturowo-cywilizacyjny paradygmat w nauce i dydaktyce w szkole wyższej».

Пролеєв Сергій Вікторович, доктор філософських наук, зав. відділом філософії культури, етики та естетики Інституту філософії імені Г.С. Сковороди НАН України, професор Київського національного університету ім. Т.Г. Шевченка.

Новітні конфлікти в глобальному світі.

Olejar, Slavomir, St Catharines (Canada).
Rutenians/Rusyns in the Arab world.

Сидоркіна Аріна Олександрівна (Arina Sydorkina), магістр, докторант Інституту літературознавства і мовознавства Університету Яна Кохановського в м. Кельце (Польща).

Роль традиційних наративів у сучасних японських ЗМІ.

Стародубцева Анастасія (Anastassiya Starodubtseva), доктор (PhD), асистент кафедри синхронного і діяхронного мовознавства Інституту літературознавства і мовознавства Університету імені Яна Кохановського в м. Кельце (Польща).

Three axiological sociocultural communities of the “Russian world”: cultural-civilizational aspect.

Голубович Інна Володимирівна, доктор філософських наук, професор, завідувачка кафедри філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова.

Концепти «полілог культур» та «культурний синтез» в лексиконі філософії культури.

Афоніна Олена Сталівна, доктор мистецтвознавства, професор кафедри музичного мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Музично-театральні вистави: парадокси та рефлексії.

Возняк Володимир Степанович, доктор філософських наук, професор кафедри філософії, соціології та політології імені професора Валерія Скотного Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

Діалогічна природа культури.

Доній Наталія Євгенівна, доктор філософських наук, професор, професор кафедри гуманітарних дисциплін, Пенітенціарна академія України.

Феномен екскомунікації в новітньому соціальному просторі.

Сабадаш Юлія Сергіївна, доктор культурології, професор, завідувач кафедри культурології Маріупольського державного університету (м. Київ).

Дослідницький простір української культурології: сучасний стан.

Карась Ганна Василівна, доктор мистецтвознавства, професор кафедри методики музичного виховання та диригування Навчально-наукового інституту мистецтв Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника

Мистецька діяльність диригента Романа Реваковича як вияв полілогу культур.

Виткалов Сергій Володимирович, доктор культурології, професор кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Міжкультурна комунікація як сегмент становлення професійної освіти.

Лімонченко Віра Володимирівна, доктор філософських наук, професор каф. філософії, соціології та політології імені професора Валерія Скотного Дрогобицького державного педагогічного університету ім. Івана Франка.

Присутність Бога як діалогічне запитування в людині: роздуми над «Циклом Невидимого» Еріха Емануеля Шмітта.

Садовенко Світлана Миколаївна, доктор культурології, професор кафедри музичного мистецтва ННІ перформативних мистецтв Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, заслужений діяч мистецтв України.

Перцепція музичного твору як фактор інтерпретації: полікультурні аспекти розгляду.

Янковський Степан Владиславович, доктор філософських наук, доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету (м. Київ).

Полілог культур у фокусі міждисциплінарних підходів: трансгресія, міф, неконформізм у сучасному дискурсі філософії та студіювань культури.

Чорний Олександр Олексійович, доктор філос. наук, професор, завідувач кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О.М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

Філософія освіти України в буремні часи війни та агресії «імперської росії».

Виткалов Володимир Григорович, кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Професійна культурологічна освіта у просторі сьогодення: потреби,

вимоги, тенденції.

Левченко Віктор Леонідович, кандидат філософських наук, доцент кафедри культурології Одеського національного університету ім. І. І. Мечнікова;

Ковальова Ніна Іванівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри культурології Одеського національного університету ім. І. І. Мечнікова.

Скандал та епатаж як домінанта сучасних шоу-проектів.

Столяр Марина Борисівна, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Антична софістика і сучасна сміхова культура.

Колесник Олена Сергіївна, доктор культурології, доцент, професор кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Викладання курсу «Історія зарубіжної літератури» в контексті сталого розвитку.

Кислий Анатолій Олександрович, доктор філософських наук, професор кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Релігія, фізична культура і спорт в українському суспільстві: історичний та виховний аспекти.

Царенок Андрій Вікторович, доктор філософських наук, професор кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Викладання естетики у ЗВО: перезавантаження.

Шамрай Вікторія Валентинівна, кандидат філософських наук, старший науковий співробітник Інституту філософії імені Г. С. Сковороди НАН України.

Криза нормативності в глобальному світі.

Величко Олена Борисівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, біоетики та історії медицини Національного медичного університету імені О. О. Богомольця.

Професійна медична культура: виклики і перспективи подальшого розвитку.

Чорна Лариса Сергіївна – кандидат філософських наук, доцент кафедри педагогіки і методики викладання історії та суспільних дисциплін Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О.М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія політики ООН та її вплив на світові соціально-політичні події XXI ст.

Ольховик Марина Володимирівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія та культурологія у контексті підготовки фахівців: методологічні виклики та інноваційні підходи.

Каранда Марина Василівна, кандидат філософських наук, доцент, кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Етос героя в сучасній українській драматургії для дітей (за репертуаром 2024 – 2025 років театрів м. Чернігова).

Якимчук Олена Миколаївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, докторантка кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України ім.П.Чайковського.

Тема війни в творчості Івана Небесного.

Демідко Ольга Олександрівна, кандидат історичних наук, доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету (м. Київ).

Фейки про культуру України, як інструмент тиску в умовах війни.

Нікольченко Марія Владиславівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології Маріупольського державного університету (м. Київ).

Постать В'ячеслава Потапенка у модерновій культурі України на зламі XIX–XX століть.

Нікольченко Юзеф Мойсейович, доцент кафедри культурології. Маріупольського державного університету (м. Київ). Заслужений працівник культури України.

Культурна деокупація Маріуполя: плани, реальність, перспективи.

Сікорська Ірина Миколаївна, кандидат наук з державного управління, доцент кафедри культурології Маріупольського державного університету (м. Київ).

Міжкультурний діалог: європейський порядок денний у кризові часи.

Пасічник Олена Василівна, кандидат філологічних наук, доцент, викладач зарубіжної літератури; циклова комісія гуманітарних дисциплін Фахового коледжу Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка;

Листи Юліуша Словацького до Матері: концепт «мистецтво».

Богун Микола Олександрович, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка;

Пуліна Вікторія Іванівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії та культурології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

Методологія та методика викладання курсу «Порівняльне релігієзнавство».

Максименко Алла Геннадіївна, викладач Комунального закладу «Бахмутський педагогічний фаховий коледж».

Інтеграція мистецтв і становлення поліхудожнього виховання в історичній ретроспективі.

Янкова Надія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії української літератури, теорії літератури і літературної творчості Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

Концепти модерної естетики в прозовій творчості Гната Хоткевича.

Потапенко Ірина Сергіївна, кандидат філософських наук, науковий співробітник відділу української та зарубіжної фольклористики Інституту мистецтвознавства, фольклористики і етнології ім. М. Т. Рильського НАН України.

Міжнародний етнографічний кінофестиваль «ОКО» як простір культурної комунікації в полікультурному середовищі.

Гиса Оксана Андріївна, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва Тернопільського

національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка.
Ягеллонські засади музичних творів провідних композиторів XX ст.

Алексіук Руслан Іванович, заступник директора з виховної роботи ВСП «Рівненський економіко-технологічний фаховий коледж» Національного університету водного господарства та природокористування.
Художні спеціалізації фахового коледжу у час війни: матеріально-технічне та організаційне забезпечення освітнього простору.

Житник Людмила Олександрівна, викладач кафедри педагогіки і методики викладання історії та суспільних дисциплін Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.
Філософія і культура старообрядців в Україні XX – XXI ст.

Барбенюк Анна Олександрівна, викладач кафедри педагогіки і методики викладання історії та суспільних дисциплін Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Філософія мови Г. Кочура та її вплив на українську культуру XX ст.

Шпак Олег Анатолійович, докторант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Філософія національної політики України XXI ст.

Волинець Андрій Андрійович, кандидат філософських наук, старший викладач кафедри суспільних дисциплін та методики їх викладання ЧОППО імені К. Д. Ушинського,
Соціокультурні та філософські виміри утопії й божевілля в оповіданні Р.В. Чемберса «Той, що відновлює репутації» з циклу оповідань «Король у жовтому».

Тивончук Лариса Ростиславівна, викладачка Рівненського ліцею «Колегіум».
Досвід практичного використання тілесної перкусії на уроках музичного мистецтва у Рівненському ліцеї «Колегіум».

Годун Олександр Анатолійович, викладач Чернігівського музичного

фахового коледжу імені Л. Ревуцького, магістр-культуролог.

Особливості етнічного джазу в Україні.

Травинська Юлія Володимирівна, старший лаборант кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Специфіка підготовки акредитаційних документів у час трансформації освітніх парадигм.

Білобловський Віктор Іванович, аспірант кафедри музичного мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Культурологічний потенціал музичного твору: інтерпретаційний аспект.

Садовенко Олександр Олександрович, аспірант кафедри психології та гуманітарних дисциплін Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

III як фактор формування нашого уявлення про себе через зворотний зв'язок: культурна рефлексія

Атрощенко Андрій Борисович, аспірант кафедри права, філософії та політології Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Історичні передумови та суспільно-політичний контекст проголошення автокефалії Православної церкви України.

Горб Євген Сергійович, аспірант Маріупольського державного університету (м. Київ).

Візія постаті Александра Брюкнера у студіях українських вчених.

Матюшин Ігор Валентинович, аспірант Маріупольського державного університету (м. Київ).

Постгуманістичний простір міжкультурної взаємодії в перформансах Інародного театру абсурду «Воробушек».

Туркало Роман Володимирович, аспірант Маріупольського державного університету (м. Київ).

Соціокультурні світи українського мистецького нонконформізму другої половини XX століття перед викликами полілогу культур.

Прилуцька Олена Іванівна, магістр спец. «Музеєзнавство. Пам'яткознавство», директор КЗ центр культурних послуг Малолюбашанської сільської ради Рівненського району, Рівненської області.
Сучасна фахова освіти і запити практики.

Бугас Олена Олександрівна, магістр культурології, фахівчиня з культурного розмаїття та розвитку громади. Маріупольський державний університет (м. Київ).

Розвиток музичної індустрії під час повномасштабної війни.

Деліман Владислава Володимирівна, магістр культурології, фахівчиня з культурного розмаїття та розвитку громади. Маріупольський державний університет (м. Київ).

Культурно-освітня ситуація в Україні на зламі XVI–XVII століть.

Петракова Катерина Ігорівна, магістр-культуролог, приватний заклад освіти «МудрАнгелики».

Компаративний аналіз комедій Аристофана «Хмари» і Андрія Яковлева «Папик».

Петрачкова Антоніна Іванівна, магістр культурології, фахівчиня з культурного розмаїття та розвитку громади. Маріупольський державний університет (м. Київ).

Скіфські свята і обряди – стан вивчення проблеми.

Сільман Володимир Антонович, магістр культурології, фахівець з культурного розмаїття та розвитку громади. Маріупольський державний університет (м. Київ).

Документальне забезпечення культурного обслуговування ВПО у Рівненській міській територіальній громаді 2022 – 2024 роках.

Сумятін Володимир Віталійович, магістр культурології, фахівець з культурного розмаїття та розвитку громади. Маріупольський державний університет (м. Київ).

Організація та проведення культурницьких заходів під час війни.

Чернявський Сергій Володимирович, магістр культурології, фахівець з культурного розмаїття та розвитку громади. Маріупольський державний університет (м. Київ).

Інтернет-ресурси громади: особливості висвітлення культури та

історії.

Барбенюк Ігор Васильович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Соціально-політичні ідеї Левка Лук'яненка та їх роль в житті України XX – XXI ст.

Блауш Дмитро Ярославович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Соціально-філософські ідеї Ірини Бекешиної та їх вплив на українську дійсність XXI ст.

Долгон'ятов Андрій Вікторович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія культури С. Б. Кримського та її вплив на соціокультурний розвиток України XXI ст.

Домоцький Денис Борисович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія техніки М. Кибальчича та її зв'язок з сучасністю.

Єзута Андрій Миколайович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія релігійної культури та її відображення в працях В. М. Нічик.

Зінін Дмитро Олександрович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософсько-освітні ідеї А. М. Алексюка.

Зозуля Юрій Петрович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософський аналіз метафізичних ідей Авеніра Уймова.

Івахненко Людмила Олексіївна, аспірантка кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія української освіти в працях Софії Русової.

Каляєв Валерій Валерійович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософські аспекти права в творчості Л. Лук'яненка.

Козир Руслан Васильович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Соціально-філософські ідеї П. Ф. Йолона та їх вплив на українську культурно-національну традицію.

Колотило Наталія Радіонівна, аспірантка кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія культури України та її аналіз в працях Ади Бичко.

Кужель Андрій Анатолійович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія свободи людини XXI ст.

Куртий Олег Ярославович, аспірант кафедри філософії, соціології та політології імені професора Валерія Скотного, Дрогобицький державний

педагогічний університет імені Івана Франка.

Полілог культур як спосіб самопізнання.

Лисиця Олександр Миколайович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія історії В. І. Шинкарука.

Матюша Олена Миколаївна, аспірантка кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія культури українського суспільства та її відображення в творчості М. Д. Култаєвої.

Новак Анатолій Анатолійович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Солярна символіка в Чернігівський архітектурі.

Ничасна Тетяна Сергіївна, аспірантка кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософські аспекти економіки та їх відображення в творчості Б. Гаврилишина.

Павленко Олександр Віталійович, аспірант кафедри права, філософії, та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософські ідеї гуманного суспільства В. Табачковського.

Патин Іван Ярославович, аспірант кафедри філософії, соціології та політології імені професора Валерія Скотного Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

Полілог культур у фільмі «Патерсон» Джима Джармуша: поетика співіснування.

Пустовойт Максим Анатолійович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка

Філософські мотиви людського героїзму в творчості А. І. Мельник.

Сідін Дмитро Ігорович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія освіти в працях В. І. Шевченка.

Солодкий Олександр Анатолійович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія культури «імперської росії» та її вплив на творчість Т. Г. Шевченка.

Татомир Віталій Олегович, аспірант кафедри філософії, соціології та політології імені професора Валерія Скотного Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.

Роль Декартового cogito у культурологічній освіті.

Тертичний Вадим Миколайович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія вільного розвитку України в умовах російської агресії.

Федорченко Олександр Олексійович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія освіти українців в працях Олексі Довгого.

Шеляг Юрій Іванович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія антропологічного розвитку українського суспільства XXI ст. в працях Є. І. Андроса.

Шеремет Ярослав Олегович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Соціальна філософія М. Михальченка та її ідейний вплив на сучасне українське суспільство.

Янченко Олександр Вікторович, аспірант кафедри права, філософії та політології Навчально-наукового інституту історії та соціогуманітарних дисциплін імені О. М. Лазаревського Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Філософія освіти України XX ст. в працях В. С. Лутая;

Гомон Тарас Леонідович, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Анімація в системі культурних практик і професійна освіта: вимоги, запити і тенденції.

Ішук Олександр Юрійович, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Регіональний туризм як культурний феномен в умовах війни у системі професійної освіти.

Кінах Віталій Ігорович, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Анімація в структурі соціокультурних практик: специфіка здобуття професійних компетенцій.

Обруснік Роман Ростиславович, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Сучасний фахівець у Будинку культури регіону: особливості його фахової підготовки.

Савчанчик Андрій Сергійович, здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Сучасна регіональна культурна практика і музейна мережа: особливості взаємодії.

Шустенко Софія Олександрівна, здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Використання інновацій та сучасних технологій для збереження культурної спадщини.

Алексієвець Микола Анатолійович, здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Сучасна молодь крізь призму освітнього сегмента: вимоги, очікування, результат.

Баланович Анна Миколаївна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Художні запити та їх поглиблення за допомогою освітнього чинника: регіональний досвід організації.

Аль-Танбук Анастасія Басем, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Методологічна модель дослідження міфу в гуманітаристиці.

Галай Ольга Василівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Діти в умовах війни: організаційні аспекти роботи з ними.

Гуменюк Ольга Василівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Культурні запити молодшої людини і можливості їх поглиблення за допомогою фахової освіти.

Давшан Аліса Олександрівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Роль театрального мистецтва в організації громадського дозвілля в Україні у другій половині XIX–початку XX століття.

Джола Дар'я Іванівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського)

рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Архітектурне обличчя Маріуполя – як зміниться після деокупації.

Замай Марія Євгенівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Полілог традицій і трансформацій у міфотворчому потенціалі сучасної культури.

Зоненко Марина Денисівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Символіка лабіринту у культурі давніх слов'ян.

Карпеко Аліна Олександрівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Жіночі образи середньовічної літератури в сучасному кінематографі.

Коваль Марта Василівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Культурно-дозвілєва діяльність у сучасних умовах: інокультурний досвід підготовки її фахівців та можливості його впровадження в регіоні.

Матюк Ганна Русланівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Сучасна українська мода: головні виклики і особливості розвитку.

Мохначук Каріна Назарівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Інформаційно-комунікаційні технології в освітньому просторі ЗВО.

Ніколайчук Ксенія Олександрівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Культурна спадщина України в системі національно-патріотичного виховання у сьогоденні.

Оболенкова Альона Вікторівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Театральне мистецтво України під час повномасштабної війни.

Осетрова Вікторія Олександрівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Міжособистісний та міжкультурний аспекти у практиках фотографування.

Павленко Катерина Олександрівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Інтернет-простір і студентська молодь: особливості взаємодії в освітньому процесі.

Помінчук Богдан Вікторович, здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Культурна пам'ять між війною та миром у кіноекспресіонізмі Фрідріха Вільгельма Мурнау.

Породюк Софія Павлівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Менеджмент у системі професійної підготовки здобувача вищої освіти.

Сабадаш Христина Сергіївна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Острозький культурно-освітній центр у національно-духовному поступі України в кінці XVI–першій половині XVII століть.

Савчук Ольга Миколаївна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Індустрія краси в сучасному соціокультурному просторі: основні вимоги до підготовки фахівців галузі.

Сарнавська Віра Володимирівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Інтерактивний музей в системі регіональних установ культури.

Смірнов Сергій Сергійович, здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного

університету.

Практичний досвід здобувача і система сучасної освіти: стан та тенденції.

Строговцева Вікторія Федорівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Хореографічне навчання в умовах воєнного стану в Україні.

Тітова Аліна Ігорівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Фольклор у сучасній українській естрадній музиці як фактор дозвілля.

Тирикіна Ольга Андріївна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Молодіжні субкультури у сучасній Україні – основні відмінності і головні особливості.

Третяк Діана Богданівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Рівненського державного гуманітарного університету.

Регіональний туризм крізь призму освітнього чинника.

Узунова Надія Іванівна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).

Мурали України, присвячені захисникам України: географія і проблема збереження.

Шарун Катерина Сергіївна, здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня Маріупольського державного університету (м. Київ).
Розвиток кіномистецтва України в умовах повномасштабної війни: перспективи розвитку.



СЕКЦІЯ 6

Сучасна українська журналістики: освітній та соціокультурний аспекти

<https://us04web.zoom.us/j/5382613589?pwd=eGpKWnRYNmJDWkFkQlnd2RGKytZz09>

Ідентифікатор конференції – 538 261 3589

Код доступу – 8vbx2y

Керівник – *Хомич Тетяна Леонідівна*, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

ДОПОВІДІ

Василенко Микита Кімович, доктор філологічних наук, професор.
Порівняльні характеристики підготовки філологів і журналістів у магістратурі українських університетів.

Зосім Ольга Леонідівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Академічна музика в сучасних українських медіа.

Левченко Тетяна Миколаївна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української лінгвістики та методики навчання Університету Григорія Сковороди в Переяславі.

Фейкові новини: комунікативний аспект.

Навальна Марина Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів та природокористування України.

Нові засоби експресивності в масмедійному дискурсі.

Семашко Тетяна Федорівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

Соціокультурний простір комунікативних стратегій в українських медіа.

Тимошик Микола Степанович, доктор філологічних наук, професор, професор Київського національного університету культури і мистецтв.

Як знеможеться національна журналістика з людським обличчям у путях соціальних комунікацій: тривожні тенденції.

Хомич Тетяна Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Загальні тенденції розвитку інформаційного простору Чернігівщини.

Адамчук Наталія Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

Друкований журнал Reporters: про сенси поміж фактами у фокусі війни.

Єлісовенко Юрій Петрович, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри аудіовізуальних медіа Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Мова і стиль аудіовізуальних та аудіальних медіа: теорія, традиції, дискусійні питання.

Каленич Володимир Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Мовно-культурні компетентності у фаховій підготовці майбутніх журналістів.

Степаненко Ніна Степанівна, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

Часопис «Рідний Край» (1905 – 1916): полілог культур.

Палаш Альона Олегівна, доктор філософії, молодший науковий співробітник відділу стилістики, культури мови та соціолінгвістики Інституту української мови НАН України.

Інтрига, емоційність, порушення норми: динамічні характеристики заголовків сучасних медіа.

Бедна Алла Анатоліївна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Тимошик Микола Степанович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Порушення журналістських стандартів у ЗМІ під час війни.

Денисенко Олександра Олександрівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Кримінальні хроніки на ютубі: новаційний зміст, традиційно-модерна форма.

Євсюкова Аліна Дмитрівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Історія одного воєнного злочину на Чернігівщині: еволюція медійного сюжету.

Конопацька-Плехова Ольга Миколаївна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Навальна Марина Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Новітні платформи створення сучасного контенту на Суспільному.

Коцебчук Олексій Миколайович, магістрант 1 курсу філологічного

факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Навальна Марина Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Чернігівське прикордоння в репортажах Суспільного

Крилова Аня Володимирівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Тимошик Микола Степанович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Роль документального репортажу в протидії пропаганді під час російсько-української війни.

Марчан Альона Юрійвна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Російсько-українська війна й волонтерство на Чернігівщині: медійна сторінка.

Матюк Тетяна Олександрівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Освітологіяна відеопродукція: лінгвоаксіологійний вимір.

Матюша Олена Миколаївна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Хоменко Ілля Андрійович, доктор наук із соціальних комунікацій, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Обґрунтування циклу радіопрограм «Поради психолога».

Мойсюк Єлизавета Михайлівна, магістрант 1 курсу кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

Семашко Тетяна Федорівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри журналістики та мовної комунікації Національного університету біоресурсів і природокористування України.

Комунікативні стратегії як інструменти інформаційного протистояння.

Романченко Анна Юрійвна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Тимошик Микола Степанович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Роль порталу «Детектор медіа» в освітньому процесі підготовки майбутніх журналістів.

Скорик Алла Вікторівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Тимошик Микола Степанович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Відпрацювання термінової новини одразу на кілька платформ в умовах воєнного стану.

Тіток Андрій Володимирович, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Навальна Марина Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Сучасна документалістика через призму суспільних конфліктів.

Федорова Ганна Миколаївна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Навальна Марина Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Антифейкові ресурси в умовах визвольної російсько-української війни.

Царенок Інна Михайлівна, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Навальна Марина Іванівна, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.

Морально-психологічне забезпечення військовослужбовців: матеріальна база, інформація, зворотній зв'язок.

Черняк Владислав Петрович, магістрант 1 курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Степаненко Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови, літератури та журналістики Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка.
Музей Михайла Коцюбинського в Чернігові і Всеукраїнське товариство «Просвіта»: історія творчої співпраці.



25 квітня 2025 р.

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

(09.00 – 11.00)



Сердечно дякуємо за участь у конференції та плідну роботу!

До нових зустрічей на Чернігово-Сіверській землі!

Оргкомітет

**Полілог культур: філологічна та культурологічна освіта
в контексті
сталого розвитку**

**ПРОГРАМА
МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ**

24-25 квітня 2025 р.

м. Чернігів, Україна

Редакційно-видавничий відділ НУЧК імені Т.Г. Шевченка.
14013, вул. Гетьмана Полуботка, 53, к. 208.
Тел. 941-102.
chnpu.tipograf@gmail.com