

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
Державна архівна служба України
Одеська національна наукова бібліотека
Департамент культури, національностей, релігій
та охорони культурної спадщини Одеської ОДА
Одеський обласний центр української культури
Факультет історії та філософії
Одеського національного університету імені І.І. Мечникова
Одеське відділення Національної спілки краєзнавців України

Перший міжрегіональний територіальний відділ
Українського інституту національної пам'яті
ВГО Українська бібліотечна асоціація
ГО «Одеське етнологічне товариство»
Рада представників національно-культурних товариств
Одеської області
ВГО «Бібліополіс»

ПРОГРАМА

Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю

**ІНСТИТУЦІ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ
ТА ГЛОБАЛЬНЕ ПАРТНЕРСТВО В ЗБЕРЕЖЕННІ КУЛЬТУРНОЇ
СПАДЩИНИ**

21-23 серпня 2025 року, м. Одеса

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова – Бірюкова Ірина, генеральний директор Одеської національної наукової бібліотеки, заслужений працівник культури України (м. Одеса)

Арютіна Ліна, заступник генерального директора з наукової роботи та інформатизації Одеської національної наукової бібліотеки (м. Одеса)

Бруй Оксана, президент ВГО Українська бібліотечна асоціація, заступник генерального директора Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого з питань формування та використання документних ресурсів, кандидат наук із соціальних комунікацій (м. Київ)

Вітос Валентина, директор Одеського обласного центру української культури, національний експерт з питань НКС України (м. Одеса)

Гуцалюк Сергій, керівник Першого міжрегіонального територіального відділу Українського інституту національної пам'яті (м. Одеса)

Герасимова Світлана, завідувач науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки (м. Одеса)

Кушнір В'ячеслав, доктор історичних наук, професор, декан факультету історії та філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, очільник Одеського етнологічного товариства (м. Одеса)

Миргород Марина, завідувач сектора наукової організації праці та управління науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки (м. Одеса)

Олійник Олена, директор Департаменту культури, національностей, релігій та охорони культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації, заслужений працівник культури України (м. Одеса)

Петрова Наталія, доцент кафедри археології, етнології та всесвітньої історії, заступник декана факультету історії та філософії з наукової роботи Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, кандидат історичних наук (м. Одеса)

Хромов Анатолій, голова Державної архівної служби України, кандидат історичних наук (м. Київ)

**Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю
«Інституції національної пам'яті та глобальне партнерство
в збереженні культурної спадщини» відбувається в рамках кроссекторального проєкту
[«Україна: історія, культура, ідентичність»](#)**

РОЗКЛАД РОБОТИ

21 серпня, четвер

09:30-10:00 Зустріч учасників, вітальна кава / фое ОННБ м. Одеса, вул. Пастера, 13

10:00-10:30 Відкриття пленарного засідання / відділ рідкісних видань та рукописів ОННБ, онлайн на платформі ZOOM

10:30-13:00 Пленарне засідання / відділ рідкісних видань та рукописів ОННБ, онлайн на платформі ZOOM

14:00-18:00 Секційні засідання / відділ рідкісних видань та рукописів, онлайн на платформі ZOOM

22 серпня, п'ятниця

09:30-18:30 Секційні засідання / відділ міжнародних проєктів ОННБ, онлайн на платформі ZOOM

23 серпня, субота

10:00-13:00 Секційні засідання / відділ міжнародних проєктів ОННБ, онлайн на платформі ZOOM

За окремою програмою: культурна програма «Етнокультурна мозаїка: спадщина та сучасне звучання кобзарсько-лірницького мистецтва» / Локація: внутрішній дворик ОННБ, вул. Пастера, 13. Початок о 12:00

Регламент:

доповіді на пленарному засіданні – 20 хв.

доповіді на секційних засіданнях – 10 хв.

вітальне слово – 5 хв.

питання, коментарі, обговорення – 3 хв.

Місце проведення конференції: Одеська національна наукова бібліотека, м. Одеса, вул. Пастера, 13, а також онлайн на платформі ZOOM

У разі повітряної тривоги буде оголошено перерву на 10 хв. для переміщення до безпечного місця для продовження роботи – відділ міжнародних проєктів ОННБ.

До уваги учасників: до програми конференції можуть бути внесені зміни.

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

21 серпня, четвер

Відділ рідкісних видань та рукописів, а також онлайн на платформі ZOOM
<https://us06web.zoom.us/j/89027563160?pwd=ujblx0w8LSbkVtT8Rab9rmIIFRHgwJ.1>

Meeting ID: 890 2756 3160

Passcode: 624607

10:00-10:30 Відкриття пленарного засідання. Вітальні промови.

ПЛЕНАРНІ ДОПОВІДІ

Модератор: Арюїна Ліна, заступник генерального директора з наукової роботи та інформатизації Одеської національної наукової бібліотеки

Бібліотека як простір збереження та промоції нематеріальної культурної спадщини: науково-комунікаційні та культурні практики

Бірюкова Ірина, генеральний директор Одеської національної наукової бібліотеки, заслужений працівник культури України; *Арюїна Ліна*, заступник генерального директора з наукової роботи та інформатизації Одеської національної наукової бібліотеки (м. Одеса)

Музеї на передовій: трансформація, стійкість та нова роль інституцій пам'яті в умовах війни

Охріменко Марина, головний спеціаліст відділу контролю та нагляду за дотриманням законодавства про охорону культурної спадщини Департаменту захисту та збереження культурної спадщини Міністерства культури та стратегічних комунікацій України (м. Київ)

Чесько-український проєкт «Мобільні станції для захисту та оцифрування бібліотечних фондів». Перші результати та плани

Сербін Олег, генеральний директор Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого, доктор наук із соціальних комунікацій; *Бруй Оксана*, заступник генерального директора Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого, кандидат наук із соціальних комунікацій (м. Київ)

Українська дитяча книга: від раритетів до анімації

Гордієнко Алла, генеральний директор Національної бібліотеки України для дітей, кандидат культурології, заслужений працівник культури України (м. Київ)

Кобзарство в системі формування української ідентичності

Кушнір В'ячеслав, професор, декан факультету історії та філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, очільник Одеського етнологічного товариства, доктор історичних наук (м. Одеса)

Культурна спадщина як складова національної пам'яті в Україні та Литві
Філіпович Мирослава, доцент кафедри документознавства та інформаційної діяльності Академії рекреаційних технологій і права, кандидат історичних наук, почесний професор Балтійського науково-дослідного інституту проблем трансформації економічної сфери (м. Рига, Латвія – м. Луцьк, Україна)

Музейна дипломатія як платформа для діалогу культур у XXI столітті: міжнародно-політичний, інституціональний та освітньо-науковий дискурс

Циватий В'ячеслав, доцент кафедри міжнародних організацій та дипломатичної служби, Навчально-науковий інститут міжнародних відносин, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України (м. Київ)

13:00-14:00 Перерва

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ 14:00-18:00

СЕКЦІЯ 1

**«Збереження та популяризація культурної спадщини:
національний і міжнародний виміри»**

Відділ рідкісних видань та рукописів, а також онлайн на платформі ZOOM
<https://us06web.zoom.us/j/89027563160?pwd=ujblx0w8LSbkVtT8Rab9rmIIFRHgwJ.1>

Meeting ID: 890 2756 3160

Passcode: 624607

Модератори: *Наталія Петрова*, доцент кафедри археології, етнології та всесвітньої історії, заступник декана факультету історії та філософії з наукової роботи Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, головний бібліотекар сектора науково-дослідної роботи науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки, кандидат історичних наук; *Світлана Герасимова*, завідувач науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки

Біографічні проєкти як інструменти збереження і популяризації культури та ідентичності
Стамбол Ігор, доцент кафедри інформаційних комунікацій факультету української філології, культури і мистецтва Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук (м. Київ)

Міжнародна діяльність Українського інституту національної пам'яті у 2022–2025 рр.
Громович Уляна, головний спеціаліст Першого міжрегіонального територіального відділу Українського інституту національної пам'яті (м. Одеса)

Збереження архітектурної спадщини в епоху війни: український досвід

Гольд Ольга, професор Інституту політичних досліджень Екс-ан-Провансу (Sciences Po Aix) (м. Марсель, Франція); *Васалатій Максим*, аспірант кафедри культурології та філософії культури Національного університету «Одеська Політехніка» (м. Одеса)

Діяльність Союзу українців Румунії у справі збереження української ідентичності в діаспорі та серед біженців

Петрова Наталія, доцент кафедри археології, етнології та всесвітньої історії, заступник декана факультету історії та філософії з наукової роботи Одеського національного університету імені І. І. Мечникова; головний бібліотекар сектора науково-дослідної роботи науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки (м. Одеса)

Асоціація українців у м. Саламанка (Іспанія): роль діаспорних ініціатив у збереженні національної ідентичності

Демченко Ольга, доцент кафедри археології, етнології та всесвітньої історії факультету історії та філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, кандидат історичних наук (м. Одеса)

Популяризація педагогічних музеїв світу як форма культурної дипломатії: досвід Педагогічного музею України

Матвійчук Оксана, доцент Інституту післядипломної освіти Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, науковий співробітник Педагогічного музею України, кандидат педагогічних наук (м. Київ)

Віртуалізація культурної спадщини: світовий досвід

Аксьонова Наталя, доцент Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна, кандидат історичних наук (м. Харків)

Кава українською: досвід українців в Ізраїлі

Масловський Костянтин, аспірант кафедри всесвітньої історії Карпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ)

16:00-16:15 Перерва

СЕКЦІЯ 2

«Інституції культури, науки, освіти як центри збереження культурної спадщини та національної пам'яті»

Відділ рідкісних видань та рукописів, а також онлайн на платформі ZOOM

<https://us06web.zoom.us/j/89027563160?pwd=ujblx0w8LSbkVtT8Rab9rmIIFRHgwJ.1>

Meeting ID: 890 2756 3160

Passcode: 624607

Модератори: Наталія Петрова, доцент кафедри археології, етнології та всесвітньої історії, заступник декана факультету історії та філософії з наукової роботи Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, головний бібліотекар сектора науково-дослідної роботи науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки, кандидат історичних наук; *Світлана Герасимова*, завідувач науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки

Популяризація української націоналістичної традиції у відстоюванні національної пам'яті та культурної спадщини під час російської навали

Музичко Олександр, професор Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, доктор історичних наук (м. Одеса)

Переосмислення музеїв під час війни: від музею «суворівської слави» до Ізмаїльського військово-історичного музейного комплексу

Дроздов Віктор, доцент кафедри історії та методики її навчання Ізмаїльського державного гуманітарного університету, кандидат історичних наук (м. Ізмаїл)

Культурно-просвітницька місія галереї мистецтва Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти в умовах воєнного стану

Волос Ольга, доцент кафедри філософії освіти, теорії й методики суспільствознавчих предметів Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (м. Миколаїв)

Культурно-освітня діяльність одеської полонії на початку XX ст. (за матеріалами ДАОО)

Синявська Олена, доцент кафедри історії України та спеціальних історичних дисциплін Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, кандидат історичних наук (м. Одеса)

Музей польської діаспори в Одеському ім. А. Міцкевича відділенні Спілки поляків України як осередок збереження культурної спадщини та національної ідентичності

Стрельцова-Ніколенко Анастасія, член правління Одеського ім. А. Міцкевича відділення Спілки поляків України (м. Одеса)

Втілення механізмів культурної дипломатії з метою збереження та популяризації української культури у діяльності Обласного центру національних культур у м. Рені

Мунтян Вероніка, методист I категорії комунальної установи «Обласний центр національних культур у м. Рені» (м. Рені, Одеська обл.)

Становлення співпраці України з ЮНЕСКО: історичний огляд та роль недержавних організацій у збереженні нематеріальної культурної спадщини

Онищенко Юрій, президент ГО «Центр розвитку сучасної культури», здобувач ступеня доктора філософії (м. Одеса)

18:00 Завершення роботи першого дня конференції

22 серпня, п'ятниця

СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ 09:30-18:30

СЕКЦІЯ 3

«Інновації та традиції у збереженні національної пам'яті та культурної спадщини»

Відділ міжнародних проєктів, а також онлайн на платформі ZOOM
<https://us06web.zoom.us/j/87851309666?pwd=DhBcQQmoAciJqdMg7AhxMvhtJhwYWM.1>

Meeting ID: 878 5130 9666

Passcode: 134824

Модератори: Самофатов Михайло, доктор філософії (PhD), викладач кафедри археології, етнології та всесвітньої історії факультету історії та філософії ОНУ імені І.І. Мечникова; *Герасимова Світлана*, завідувач науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки

Пограбування українських історико-культурних цінностей росією: шлях до повернення через цифровізацію

Коцур Анатолій, професор Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доктор історичних наук, заслужений працівник освіти України; *Малиш Богдан*, незалежний дослідник (м. Київ)

Проблемні питання в роботі регіональних комісій з реабілітації (на прикладі Івано-Франківщини)

Адамович Сергій, завідувач кафедри теорії та історії держави і права Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника, доктор історичних наук, професор (м. Івано-Франківськ)

Комеморативні практики як збереження національної ідентичності українців Карпатського регіону на початку 1920-х рр.

Костючок Петро, професор кафедри етнології і археології, кандидат історичних наук, доцент, Карпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ)

Національне й міжнародне партнерство в охороні нематеріальної культурної спадщини

Буценко Олександр, радник дирекції Інституту культурології Національної академії мистецтв України, фасилітатор ЮНЕСКО з питань НКС; *Дем'ян Валентина*, науковий співробітник відділу екранної культури та інформаціоналізму Інституту культурології Національної академії мистецтв України, заступник директора ГО «Центр розвитку «Демократія через культуру» (м. Київ); *Вітос Валентина*, директор Одеського обласного центру української культури, національний експерт з питань НКС України (м. Одеса)

Перерва 10:45-11:00

Підсекція «Візуальна пам'ять та цифрові технології у збереженні культурної спадщини»

Онлайн-аудиторія, бази даних та 3D-моделі: участь студентів ОНУ імені І.І. Мечникова в оцифруванні культурної спадщини

Лобанова Марія, науковий співробітник Одеського археологічного музею НАН України, доктор філософії (PhD); *Ченцов Ярослав*, здобувач ступеня доктора філософії, ОНУ імені І.І. Мечникова, бібліотекар І категорії відділу міжнародних проєктів Одеської національної наукової бібліотеки (м. Одеса)

Фотографія як інституалізований засіб пам'яті: репрезентація жіночого досвіду в архівах і музеях

Морошан Наталя, доцент кафедри історії та методики її навчання Ізмаїльського державного гуманітарного університету, кандидат історичних наук (м. Ізмаїл)

Історичний архів Інституту «Луче»: збереження історії Італії через образи

Самофатов Михайло, викладач кафедри археології, етнології та всесвітньої історії факультету історії та філософії ОНУ імені І. І. Мечникова, доктор філософії (PhD) (м. Одеса)

«Мій край, моя родина у старих світлинах» — локальний онлайн-проект з оцифрування, збереження та популяризації архівних фотознімків

Кушнір Тетяна, директор Публічної бібліотеки Томашпільської селищної ради (селище Томашпіль, Вінницька область)

Важливість збереження фотографії як джерела культурної спадщини та історичної пам'яті

Радченко Катерина, представник ГО «Мистецькі Мандри», незалежний дослідник фотографії (Київ – Одеса)

Медіаплатформи як інституції пам'яті: нова практика популяризації української національної культури

Погорілов Андрій, вчитель історії Школи вільних та небайдужих (м. Львів)

Традиційні методи оформлення книг у контексті збереження національної культурної спадщини

Терещенко Ольга, аспірант Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (м. Київ)

Бібліографічні видання як джерело інформації для промоції культурної спадщини

Захарченко Світлана, завідувач відділу наукової інформації та бібліографії Полтавської обласної універсальної наукової бібліотеки імені І. П. Котляревського (м. Полтава)

12:45-13:30

МЕТОДИЧНА СТУДІЯ

«Особливості фотофіксації при роботі з культурною спадщиною»

Майстер-клас від *Сергія Гуменюка* - фотографа, журналіста, голови правління Одеської фотографічної асоціації, провідного методиста відділу з питань нематеріальної культурної спадщини Одеського обласного центру української культури, заслуженого діяча мистецтв

України, лауреата Премії ім Ростислава Палецького за науково-дослідницьку працю і популяризацію народного мистецтва України, член журі фотоконкурсу пам'яток культурної спадщини «Вікі любить пам'ятки» (м. Одеса)

Перерва 13:30-13:45

СЕКЦІЯ 4

«Формування національної ідентичності: історія, культура, спадок»

Відділ міжнародних проєктів, а також онлайн на платформі ZOOM
<https://us06web.zoom.us/j/87851309666?pwd=DhBcQQmoAciJqdMg7AhxMvhtJhwYWM.1>

Meeting ID: 878 5130 9666

Passcode: 134824

Модератор: Подкупко Тетяна, доцент кафедри суспільних наук Одеського національного медичного університету, кандидат історичних наук; *Арюніна Ліна*, заступник генерального директора з наукової роботи та інформатизації Одеської національної наукової бібліотеки

Національна пам'ять між симулякром і свободою

Ягодзінський Сергій, проректор Приватного вищого навчального закладу «Європейський університет», доктор філософських наук, професор (м. Київ)

Зупинити місто на хвилину мовчання: досвід громадських інституцій Івано-Франківська
Щербін Лілія, доцент кафедри всесвітньої історії, кандидат історичних наук Карпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ)

Жінки в морській галузі Південної України: між професійним досвідом і культурною пам'яттю регіону

Циганенко Лілія, професор кафедри гуманітарних дисциплін Дунайського інституту Національного університету «Одеська морська академія», доктор історичних наук (м. Ізмаїл, Одеська обл.)

Формування культурної ідентичності через народну культуру: від локального до національного (на прикладі обуховицького ткацтва і обуховицького сирника)

Сморжевська Оксана, доцент кафедри новітньої історії України історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат історичних наук (м. Київ)

Кобзарсько-лірницька традиція як чинник формування національної ідентичності українців у XVII–XVIII століттях

Подкупко Тетяна, доцент кафедри суспільних наук Одеського національного медичного університету, кандидат історичних наук (м. Одеса)

Музеї Переяславщини та їх місце й роль в меморіалізації пам'яті про Другу світову війну в Україні

Сіропол Володимир, доцент кафедри загальної історії, правознавства і методик навчання Університету Григорія Сковороди в Переяславі (м. Переяслав, Київська обл.)

15:00-15:15 Перерва

Музейні комунікації у кризовий період: практики взаємодії та простір публічного діалогу

Грицюта Оксана, завідувач відділу експонування Одеського археологічного музею НАН України, кандидат історичних наук (м. Одеса)

Деколонізація та викладання історії України у вищих навчальних закладах

Мельник Олег, доцент Національного університету «Одеська політехніка», кандидат історичних наук (м. Одеса)

Музей і спадщина: збереження крізь час і виклики

Засць Аліна, директор Музею історії Овручини (м. Овруч, Житомирська область)

З історії Одеської публічної бібліотеки: архівні документи XIX – початку XX століття

Ляшенко Вікторія, головний спеціаліст відділу ДАОД, Центральний державний історичний архів України (м. Київ)

Виставка «Louvre Couture» в Луврі як спосіб популяризації національної культурної спадщини

Яременко Світлана, старший науковий співробітник відділу науково-фондової роботи та експозиції Державного історико-культурного заповідника «Поле Полтавської битви» (м. Полтава)

Острів Зміїний у системі сучасних маркерів національної ідентичності українців

Ліщина Ксенія, здобувачка ступеня PhD, факультет історії та філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова (м. Одеса)

Краєзнавчі посібники як унікальні обереги національно-культурної спадщини України

Дідусенко Ганна, головний бібліотекар відділу краєзнавства Полтавської обласної універсальної наукової бібліотеки імені І. П. Котляревського (м. Полтава, Україна)

16:45-17:00 Перерва

СЕКЦІЯ 5

«Бібліотеки як центри культурної спадщини та міжкультурної взаємодії»

Відділ міжнародних проєктів, а також онлайн на платформі ZOOM

<https://us06web.zoom.us/j/87851309666?pwd=DhBcQQmoAciJqdMg7AhxMvhtJhwYWM.1>

Meeting ID: 878 5130 9666

Passcode: 134824

Модератори: Дружкова Ірина, доцент кафедри менеджменту охорони здоров'я та психології Одеського національного медичного університету, кандидат історичних наук; *Арютіна Ліна*, заступник генерального директора з наукової роботи та інформатизації Одеської національної наукової бібліотеки

Нерухома культурна спадщина України під час російсько-української війни в інформаційно-просвітницьких проєктах Національної історичної бібліотеки України

Михайлова Ольга, завідувач науково-методичного відділу Національної історичної бібліотеки України (м. Київ)

Збереження і вивчення єврейської історико-культурної спадщини України (на прикладі діяльності Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського)

Черноіваненко Віталій, старший науковий співробітник відділу фонду юдаїки Інституту рукопису Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат історичних наук (м. Київ)

Інноваційний потенціал бібліотек у регіональній науково-освітній екосистемі

Дружкова Ірина, доцент кафедри менеджменту охорони здоров'я та психології Одеського національного медичного університету, кандидат історичних наук (м. Одеса)

Міжкультурна взаємодія США та Одеси у книжкових виданнях ХІХ століття (на матеріалах фондів ОННБ)

Дьомін Олег, головний бібліотекар науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки, доктор історичних наук, професор (м. Одеса)

Бібліотека Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського: хранителька культурної спадщини освітян та пам'яті регіону

Білоус Валентина, директор бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (м. Вінниця)

Стратегія розвитку та основні принципи обслуговування користувачів національних бібліотек Європи (на прикладі Національної бібліотеки Франції та Німецької національної бібліотеки)

Дмитрієва Наталія, молодший науковий співробітник Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (м. Київ)

Цифрові колекції Наукової бібліотеки Українського державного університету імені Михайла Драгоманова – збереження і популяризація спадщини

Безсмертний Михайло, провідний бібліотекар Наукової бібліотеки Українського державного університету імені Михайла Драгоманова (м. Київ)

Національна наукова сільськогосподарська бібліотека Національної академії аграрних наук України як центр культурної дипломатії: основні напрями діяльності

Татарчук Людмила, заступник директора Національної наукової сільськогосподарської бібліотеки НААН, кандидат історичних наук (м. Київ)

Бібліотека і грецька громада: грані співпраці

Макаренко Ганна, головний бібліограф відділу мистецтв Сумської обласної універсальної наукової бібліотеки (м. Суми)

Освітні ініціативи бібліотек, архівів і музеїв для формування толерантності та міжкультурного розуміння

Чередник Людмила, доцент кафедри українознавства, культури та документознавства Національного університету «Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка», кандидат філологічних наук (м. Полтава)

18:30 Завершення роботи другого дня конференції

23 серпня, субота

10:00-13:00

СЕКЦІЯ 6

**«Регіональна культурна спадщина:
від місцевих традицій до національної пам'яті»**

*Відділ міжнародних проєктів, а також онлайн на платформі ZOOM
<https://us06web.zoom.us/j/85852953819?pwd=kbSbKBgc5MbE7uO98sMaU5OPvSDmsr.1>*

Meeting ID: 858 5295 3819

Passcode: 226570

*Модератори: **Арюніна Ліна**, заступник генерального директора з наукової роботи та інформатизації Одеської національної наукової бібліотеки; **Петрова Наталія**, доцент кафедри археології, етнології та всесвітньої історії, заступник декана факультету історії та філософії з наукової роботи Одеського національного університету імені І.І. Мечникова, головний бібліотекар сектора науково-дослідної роботи науково-методичного відділу Одеської національної наукової бібліотеки, кандидат історичних наук*

Городище Башмачка: важливість збереження та промоція пам'ятки національного значення

Латай Тетяна, керівник Любимівського клубу-філії Солонянського центру культури і дозвілля, ГО «7 Чудес Солонянщини» (м. Дніпро)

Музейні традиції повітового міста (1920-1930-ті рр.): Бережани. Польський та український культурні вектори

Парацій Володимир, старший науковий співробітник Бережанського краєзнавчого музею (м. Бережани, Тернопільська обл.)

Четверте покоління філатовців: спадкоємність традицій і сучасні досягнення Інституту імені В. П. Філатова

*Задорожний Олег, старший науковий співробітник відділу вивчення біологічної дії та застосування лазерів в офтальмології, доктор медичних наук, лікар вищої категорії; **Горишков Дмитро**, завідувач наукової бібліотеки, науковий співробітник інституту, ДУ «Інститут очних хвороб та тканинної терапії імені В.П. Філатова НАМН України», магістр історії (м. Одеса)*

Традиції сіл Мирненської громади: Панаїр

Полєва Любов, завідувач бібліотеки Гранітненської сільської бібліотеки відділу культури, молоді та спорту Мирненської селищної військової адміністрації (Волноваський район, Донецька область)

Історія єдиної на півдні України школи лірників в селі Коси, Подільського району, Одеської області, яка діяла в середині XIX століття

Балабан Надія, бібліотекар краєзнавчого відділу Комунальної установи «Публічна бібліотека ім. Євгена Чикаленка Куяльницької сільської ради» (м. Подільськ, Одеська обл.)

Перерва 11:15-11:30

Музей як платформа міжкультурного діалогу: досвід Музею історії та етнографії Немирівщини

Князєв Ярослав, SMM та PR-менеджер заслуженої артистки України Олени Білоконь (м. Вінниця)

Графічні особливості декоративного шрифту в українських сакральних стародруках XIV–XVI ст.

Лисенко Ольга, студентка 2-го курсу магістратури за спеціальністю 022 «Дизайн» Харківської державної академії дизайну і мистецтв (м. Харків)

Національна ідея та культурна спадщина в творчості письменників Донбасу

Ярошевич Марія, магістрантка факультету історії та філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова (м. Одеса)

Архітектурний код як складова ідентичності городянина на прикладі Одеси

Ровний Михайло, студент IV курсу першого (бакалаврського) рівня Одеського національного університету імені І.І. Мечникова

Освітні проєкти: культурна та історична спадщина очима учнів і вчителів:

Методичні аспекти популяризації національної культурної та історичної спадщини на уроках історії, правознавства та громадянської освіти

Гонтар Дмитро, вчитель історії, правознавства та громадянської освіти, вчитель вищої категорії, старший учитель Криворізького ліцею №113 Криворізької міської ради (м. Кривий Ріг);

Узбереження річки Саксагань на території Криворіжжя і його популяризація як об'єкта природної, культурної та історичної спадщини

Матіюк Павло, Тимчук Всеволод, Зінченко Ярослав – здобувачі освіти 11-Б класу Криворізького ліцею №113 Криворізької міської ради (м. Кривий Ріг)

13:00-13:30 Підбиття підсумків конференції