

**Кобиляцька Ганна Сергіївна,**

викладач кафедри германської філології Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, аспірантка Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені Івана Карпенка-Карого спеціальності «Перформативні мистецтва» (доктор філософії), м. Київ, Україна.

0967759432, 0997706217

[g.kobyliatska@kubg.edu.ua](mailto:g.kobyliatska@kubg.edu.ua)

## **ІННОВАЦІЇ В ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ**

Сучасна педагогічна діяльність представляє собою поєднання процесів соціалізації та індивідуалізації особистості на основі взаємодії та розвитку освітніх, наукових, суспільних та педагогічних елементів, за активної участі держави та інновацій.

Тема є **актуальною**, адже у зв'язку з активним розвитком інформаційних технологій та перспективами вступу України до ЄС, виникає питання розробки нових освітньо-педагогічних компетенцій.

**Мета** дослідження – аналіз інноваційних компетенцій в освітньо-педагогічній діяльності. **Об'єкт** дослідження – інновації в педагогічній діяльності. **Предмет** дослідження – освітньо-педагогічні компетенції, тенденції та процеси в інноваційному вимірі.

Зокрема, для ефективної педагогічної діяльності важливі такі компетенції, як дослідницька, комунікативна, управлінська, науково-педагогічна, етична тощо [5, с. 139].

На сьогодні в науково-педагогічній діяльності популярними стають стимулювання інноваційних методик викладання, наявність креативної складової, можливість вибору навчальних програм та дисциплін, демократизація навчання, синтез освіти і науки, зростання конкурентоспроможності ВНЗ, наявність наукових проєктів, академічна мобільність, нові освітні і наукові стандарти, університетська автономія тощо.

Важливими на сьогодні також залишається подальша інтеграція системи української освіти до європейського та світового освітнього і наукового простору, модернізація змісту навчального процесу, багаторівнева система

підготовки педагогів та постійне підвищення кваліфікації, підтримка престижності професії педагога тощо [5, с. 91].

На зміну авторитарній моделі навчання приходить гуманістична, яка забезпечує зовсім нові підходи до розуміння системи освіти: необхідною стає технологія особистісно-орієнтованого навчання. З'являються інноваційні методи викладання – абсолютно нові методи спілкування зі студентами, які базуються на діловому співробітництві.

Педагогу під час виховного процесу важливо мати такі навички як педагогічний гуманізм, емпатія, діалогізм. Отже, педагогічна діяльність – це не просто діяльність, а саме, – інноваційна діяльність, як особливий вид творчої діяльності, яка спрямована на оновлення системи освіти [5, с. 199].

Під час саме навчального процесу важливими є три види діяльності, а саме: **навчальна діяльність, квазіпрофесійна діяльність та навчально-професійна діяльність.** [3, с. 84].

Не менш важливими елементами в процесі навчання є креативна складова, рольові ігри, імпрровізація. Важливими стають **принципи дидактики** в контексті фундаменталізації освіти [3, с. 154].

В процесі навчально-виховної роботи також відіграють важливу роль такі змістові компоненти як фаховий, інтелектуальний, творчий, моральний, комунікативний, вольовий. Актуальною в даному контексті постає класифікація ключових компетентностей А. В. Хуторського, а саме: ціннісно-сміслова, загальнокультурна, навчально-пізнавальна, інформаційна, комунікативна, соціально-трудова, компетенція особистісного самовдосконалення тощо.

Важливим також є залучення викладачів та учнів до таких активностей, як соціально-педагогічна, економічна, художньо-естетична, екологічна, спортивно-оздоровча, інформаційна, дозвіллева [3, с. 338].

Як вже наголошувалося, переорієнтація системи вищої освіти у зв'язку з входженням України в європейський простір, потребує значного оновлення системи освіти, методології та методики навчально-виховного процесу, що

робить необхідним пошук нових організаційних форм та технологій навчання. У зв'язку з цим зростає роль педагога як генератора інноваційних ідей.

На сьогодні на основі досвіду понад 100 університетів з 16 країн-учасниць Болонського процесу з трьох категорій (інструментальні, міжособистісні і системні) відібрано 30 основних загальних компетенцій, серед яких важливими є технологічні уміння, лінгвістичні уміння, комунікативні компетенції та інші [3, с. 58].

Важливими педагогічними інструментами стають технології змішаного навчання (Blending learning), проєктні технології (Design technologies), технологія кейсів (Case-study), технологія навчання на основі сценаріїв (Scenario-Based Learning), технологія розвитку критичного мислення (Critical thinking), технологія навчання, що базується на подіях (Event-based learning), технологія BYOD (Bring Your Own Device – в перекладі «принеси свій власний пристрій»), технологія перевернутого навчання (Flipped classroom) [2, с. 17].

Під час взаємодії викладача з учнями або студентами виділяють такі інтерактивні форми взаємодії, як освітній тренінг, воркшоп, начальний практикум, круглий стіл, ділові ігри, дискусія, компроміс.

Не менш цікавими інноваційними формами проведення зустрічей або занять є **мультимедіа лекція, вебінар, чат-заняття, форум, коучинг-сесія.**

Цікавою альтернативою занять також стають дискусії, вирішення творчих задач, мозковий штурм, діалоги, консультації, розповіді [2, с. 112].

Студенти нового покоління очікують від сучасної системи освіти більшої незалежності, автономії та меншого авторитаризму. В сучасних умовах викладач стає порадиником, наставником, тренером, коучем.

Новітні педагогічні моделі передбачають індивідуальний підхід до кожного учня з метою виховання особистості з визначеними заздалегідь якостями [2, с. 90].

Виділяють такі основні етапи розвитку технологій навчання: традиційний вид навчання (1940-1950 рр.), програмований вид навчання (1950-1960 рр.),

проблемний вид навчання (1970-середина 1990-х рр.) та інтерактивний вид навчання (середина 1990-х років-теперішній час) [2, с. 5].

Інноваційна педагогічна діяльність викладача представляє собою комплексну багатофункціональну творчу діяльність, що спрямована на розвиток інноваційної особистості студента. Важливими стають сучасний стиль мислення з креативністю, об'єктивністю, перспективністю, гнучкістю, динамізмом, концептуальністю тощо. Педагогічна інновація являє собою сукупність дидактичних, виховних, розвивальних інновацій.

Ще В. Сухомлинський наголошував: «Ми маємо справу з самим тяжким, безцінним, самим дорогим, що є у житті, – з людиною. Від нас, від нашого уміння, майстерності, творчості, мудрості залежить її життя, здоров'я, розум, характер, воля, громадянське та інтелектуальне обличчя, її місце та роль в житті, її щастя» [4, с. 4].

Отже, ключовими елементами успішного майбутнього випускників повинні бути *професіоналізм, педагогічна майстерність і педагогічне новаторство*.

Незамінними під час навчання стають кооперативне, інтерактивне, проектне навчання, використання дебатів, дискусій, рольових ігор, розвиток критичного мислення, моделювання різних життєвих та професійних ситуацій.

Цікавими та перспективними стають педагогіка з використанням інструментів штучного інтелекту, реляційна педагогіка, педагогіка турботи, мультимодальна педагогіка, підприємницька освіта, навчання на основі викликів.

Активно в педагогічній діяльності використовуються різні цифрові інструменти, такі як ментальні карти та карти знань, інструменти для візуалізації, віртуальні цифрові дошки [1, с. 17].

Цікавими та перспективними стають такі інноваційні техніки як **арт-технологія** (поєднання інтелектуального та художнього сприйняття світу) та **сторітелінг** (метод, який базується на використанні історій).

Незамінними залишаються такі методи як проведення мозкового штурму, використання кейс-методу, організація віртуальних екскурсій, створення віртуальних галерей і бібліотек тощо [1, с. 118].

**Висновки.** Отже, у зв'язку з активними глобалізаційними процесами та розвитком інформаційних технологій виникає необхідність розробки інноваційних педагогічних продуктів та методик. Кардинально змінюється процес навчання. Авторитарні методики навчання відходять в минуле. Педагог стає наставником, радником, коучем.

### Література

1. Інноваційність розвитку вищої педагогічної освіти: від теорії до практики: колективна монографія. / За заг. ред. Л.Л. Хоружої. Київ: Видавництво Ліра-К, 2024. 232 с.
2. Інноваційні технології навчання в умовах модернізації сучасної освіти : монографія / за наук. ред. д. пед. н., проф. Л. З. Ребухи. Тернопіль : ЗУНУ, 2022. 143 с.
3. Інновації у вищій освіті: проблеми, досвід, перспективи: монографія / за ред. П. Ю. Сауха. – Житомир : Вид-во ЖДУ ім. Івана Франка, 2011. – 444 с.
4. Колісник-Гуменюк Ю.І Методичні вказівки до вивчення модуля «Інноваційні та інтерактивні технології навчання»: наук. метод. розробка / Ю.І. Колісник-Гуменюк. – Львів. : ЛННЦПО, 2018. – 24 с
5. Стрілець С.І. Інновації у вищій педагогічній освіті: теорія і практика: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів [2-ге вид. допов. і переробл.] – Чернігів : ФОП Лозовий В.М., 2015. – 544 с.