

**Програма**  
**29-ї наукової конференції**  
**«Ювелірне мистецтво – погляд крізь віки»**  
**м. Київ, 21 листопада 2022 року**

**Початок – 10-00**

*Привітальне слово до учасників конференції*

**ЮВЕЛІРНЕ МИСТЕЦТВО ДОБИ РАННЬОГО ЗАЛІЗА**

**Бабенко Леонід Іванович**

Україна, м. Харків, Харківський історичний музей імені М. Ф. Сумцова, відділ археології, старший науковий співробітник.

*Така несхожа подібність: композиційні та сюжетні паралелі пекторалі з Товстої Могили та горитів «чортмлицької» серії.*

**Вертієнко Ганна Володимирівна**

Україна, м. Київ, Інститут сходознавства ім. А. Кримського, старша наукова співробітниця, кандидат історичних наук

*Образ півня на скіфській торевтиці*

**Супруненко Олександр Борисович**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, кандидат історичних наук, директор Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського

**Скорий Сергій Анатолійович**

Україна, м. Київ, Інститут археології Національної академії наук України, доктор історичних наук, професор, завідувач відділу археології раннього залізного віку

**Менчинська Тетяна Володимирівна**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, завідувачка відділу реставрації

*Про поховання скіфського часу з Вільхуватки в Пооріллі*

**Полідович Юрій Богданович**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, зав. відділу, кандидат історичних наук

**Величко Євгенія Олександрівна**

Україна, м. Київ, Національний музей історії України, науково-дослідний відділ колекцій з дорогоцінних металів, старша наукова співробітниця

*Зображення-трансформери в скіфському "звіриному стилі"*

**Клочко Любов Степанівна**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, провідна наукова співробітниця, кандидат історичних наук

*Прикраси у парних похованнях на землях Скіфії.*

### **Ліфантій Оксана Валентинівна**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, провідна наукова співробітниця, кандидат історичних наук

*Про одну загадку деталь скіфського костюма*

### **Гопкало Оксана Вікторівна**

Україна, м. Київ, Інститут археології НАН України, старша наукова співробітниця, доктор історичних наук

### **Білинська Лариса Іванівна**

Україна, м. Суми, Сумський обласний краєзнавчий музей

*Ювелірна справа римських дунайських провінцій за новішими працями та спроби інтерпретації випадкових знахідок ремісничих знарядь з Сумщини*

## **ЮВЕЛІРНЕ МИСТЕЦТВО СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ**

### **Володарець-Урбанович Ярослав Володимирович**

Україна, м. Київ, Інститут археології НАН України, науковий співробітник, кандидат історичних наук

*Сережки «дунайсько-пастирського» кола у Східній Європі: ареал та хронологія*

### **Скульбоденко Артем Миколайович**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, старший науковий співробітник

*Перстень зі складу Зачепилівського комплексу: реконструкція вставки*

### **Малюк Наталія Іванівна**

Україна, м. Київ, Національний музей історії України, науково-дослідний відділ колекцій з дорогоцінних металів, старша наукова співробітниця

*Срібний посуд золотоординського часу в колекції Скарбниці НМІУ*

## **ЮВЕЛІРНЕ МИСТЕЦТВО XV–XIX СТОЛІТТЯ**

### **Біляєва Світлана Олександрівна**

Україна, м. Київ, Інститут археології НАН України, старша наукова співробітниця, доктор історичних наук, професорка УДПУ

### **Фіалко Олена Євгенівна**

Україна, м. Київ, Інститут археології НАН України, провідна наукова співробітниця, доктор історичних наук

*Металеві елементи декору костюма з розкопок Акермана*

### **Терещук Оксана Михайлівна**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, старша наукова співробітниця

*Дорогоцінні пам'ятки родини Апостолів у зібранні Скарбниці НМІУ*

**Березова Світлана Анатоліївна**

Україна, м. Київ, Національний музей історії України, науково-дослідний відділ колекцій з дорогоцінних металів, старша наукова співробітниця

**Сергій Олена Сергіївна**

Україна, м. Київ, Національний заповідник Києво-Печерська лавра, науково – дослідний відділ вивчення мистецької спадщини, старша наукова співробітниця

*Памятка українського золотарства доби бароко з колекції Скарбниці НМІУ*

**Власенко Ірина Олексіївна**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, науково-дослідний експозиційний відділ етнографії

Старший науковий співробітник

*Мініатюрні ікони-підвіски з колекції Лубенського музею Катерини Скаржинської*

**Березова Світлана Анатоліївна**

Україна, м. Київ, Національний музей історії України, науково-дослідний відділ колекцій з дорогоцінних металів, старша наукова співробітниця

**Онопрієнко Наталія Олександрівна**

Національний заповідник Києво–Печерська Лавра, відділ наукової реставрації та консервації рухомих пам'яток, художник-реставратор творів з металу I категорії

**Полідович Юрій Богданович**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, зав. відділу, кандидат історичних наук

*Дві корони із зібрання Скарбниці НМІУ*

**Кондратенко Марина Дмитрівна**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, науково-дослідний експозиційний відділ виставкової роботи, завідувачка відділу

**Прохватіло Роман Вікторович**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, науково-дослідний експозиційний відділ виставкової роботи, сектор пересувних та стаціонарних виставок, завідувач сектору

*Срібні меморії з музейної «Скарбниці»*

**Березова Світлана Анатоліївна**

Україна, м. Київ, Національний музей історії України, науково-дослідний відділ колекцій з дорогоцінних металів, старша наукова співробітниця

**Онопрієнко Наталія Олександрівна**

Національний заповідник Києво–Печерська Лавра, відділ наукової реставрації та консервації рухомих пам'яток, художник-реставратор творів з металу I категорії

*Збережені скарби ризниці Києво-Печерської лаври з колекції Скарбниці НМІУ*

**Попельницька Олена Олексіївна**

Україна, м. Київ, Національний музей історії України, відділ історії України XIV – початку XX ст., провідна наукова співробітниця, кандидат історичних наук,

*Європейські та східні порохівниці XVII–XIX ст. у зібранні Національного музею історії України*

**Яремченко Віталій Андрійович**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, науково-дослідний експозиційний відділ історії пізнього середньовіччя та нової історії; старший науковий співробітник

**Лавріненко Алла Анатоліївна**

Україна, м. Полтава, Полтавський краєзнавчий музей імені Василя Кричевського, науково-дослідний експозиційний відділ історії пізнього середньовіччя та нової історії; старша наукова співробітниця

*«Шабля козака Павла Руденка»: особливості оздоблення та орнаментики*

### **Степаненко Наталія Олексіївна**

Україна, м. Дніпро, Дніпропетровський національний історичний музей ім. Д.Яворницького, відділ фондів, старша наукова співробітниця.

*Апостольська ложка з родини Дмитра Яворницького*

### **Богданова Олена Євгенівна**

Україна, м. Львів, Львівська національна академія мистецтв, аспірантка, ювелір

*Особливості комплексу ювелірних прикрас клану "довгих спідниць" етнічної групи мая в контексті народного костюма*

### **Мельник Мирослав Тарасович**

Україна, м. Київ, Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, кафедра художнього текстилю і моделювання костюма, професор, кандидат мистецтвознавства

*Ювелірні модні тенденції Вікторіанської епохи та специфіка їх проявів на українських землях*

## **ЮВЕЛІРНЕ МИСТЕЦТВО СУЧАСНОСТІ**

### **Луць Сергій Васильович**

Україна, м. Кам'янець-Подільський, Кам'янець-Подільський національний університет ім. Івана Огієнка, кафедра образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації творів мистецтва, старший викладач, кандидат мистецтвознавства

*Ювелірство в контексті мистецької освіти України: аспекти розвитку*

### **Триколенко Софія Тарасівна**

Україна, м. Київ, Національний авіаційний університет, доцентка кафедри дизайну інтер'єру, кандидат мистецтвознавства

*Рефлексії війни у творчості Катерини Титової*

### **Сапфірова Наталія Миколаївна**

Україна, м. Київ, дослідник історії мистецтва, кандидат мистецтвознавства

*Художні твори Михайла Чебурахіна у сучасному ювелірному мистецтві України*

### **Удовиченко Ірина Володимирівна**

Україна, м. Київ, Скарбниця НМІУ – філіал Національного музею історії України, науково-дослідний відділ експозиційно-виставкової роботи та міжнародних зав'язків, старша наукова співробітниця

*Соціальна спрямованість сучасного ювелірного мистецтва в Україні*