

LUBLIN, 23-24 KWIETNIA



Oddział
w Lublinie



THE JOHN PAUL II
CATHOLIC
UNIVERSITY
OF LUBLIN

KUL
1918



WYDZIAŁ
NAUK HUMANISTYCZNYCH



Instytut Ukrainistyki
Uniwersytetu Warszawskiego

Komisja Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych PAN Oddział w Lublinie

Katedra Literatury Rosyjskiej, Ukraińskiej i Białoruskiej Katolickiego
Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

Wydział Filologiczny Uniwersytetu Narodowego im. Jurija Fedkowicza
w Czerniowcach

Instytut Ukrainistyki Uniwersytetu Warszawskiego

Stołeczny Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki

**Międzynarodowa
Konferencja Naukowa**

**SOLIDARNOŚĆ I NAPIĘCIE
UKRAIŃSCY MIGRANCI
W KRAJACH PRZYJMUJĄCYCH
(LITERATURA – JĘZYK –
KULTURA – MEDIA)**

2026 ROKU

PROGRAM KONFERENCJI:

CZWARTEK, 23 KWIETNIA 2026 R.

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Al. Raławickie 14, Lublin
Sala C-618

Ling do spotkania na platformie MS Teams:
[Ogólny | Solidarity and tensions.](#)
[Ukrainian migrants in host countries](#)
(literature - language - culture - media)

9.00 POCZĄTEK KONFERENCJI

OTWARCIE KONFERENCJI:

Dziekan Wydziału Nauk Humanistycznych KUL
prof. dr hab. Dariusz Skórczewski

Dyrektor Instytutu Ukrainistyki
Uniwersytetu Warszawskiego
dr Katarzyna Jakubowska-Krawczyk

Dziekan Wydziału Filologicznego Uniwersytetu
Narodowego im. Jurija Fedkowycza w Czerniowcach
doc. dr Yaroslav Redkva

Przewodnicząca Komisji Polsko-Ukraińskich
Związków Kulturowych PAN
prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa

9.30 – 11.30 SESJA I

dr Edyta Krzysztofik

*(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Lublin, Polska)*

UE wobec Ukrainy w dobie pełnoskalowej agresji rosyjskiej
dr hab. Ewa Tuora-Schwierskott, prof. UJD, Uniwersytet

dr hab. Ewa Tuora-Schwierskott, prof. UJD

(Uniwersytet Jana Długosza, Częstochowa, Polska)

Polityka wobec migrantów z Ukrainy
w krajach niemieckojęzycznych

dr Iryna Kozak-Balaniuk

*(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Lublin, Polska)*

Status prawny obywateli Ukrainy w Polsce w czasie pełnoskalowej rosyjskiej agresji zbrojnej

dr hab. Konrad Walczuk, prof. ASzWoj

(Akademia Sztuki Wojennej, Warszawa, Polska)

Status obywateli Ukrainy na Słowacji w latach 2022-2024

prof. Evghenia Gugulan

(„Ștefan cel Mare” Academy of Ministry of Internal Affairs, Chișinău, Moldova)

The Integration of Ukrainian Refugees in the Republic of Moldova: Assessing the Current Situation Between Institutional Solidarity and Socio-Legal Challenges

prof. Volodymyr Pylypenko

(Lviv University of Business and Law, Lviv, Ukraine)

Status obywateli Ukrainy na terytoriach okupowanych przez Rosji, Ukraina

11.30-12.00 PRZERWA

12.00-14.00 SESJA II

Keynote speaker: dr Iryna Odrehivska

(University College London, London, United Kingdom)

War Returns: Regensburg, Ukrainian Migration and the Echoes of WWII

prof. Oksana Salata

(Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University, Kyiv, Ukraine)

Програми чесько-української культурної інтеграції

dr hab. Artur Bracki, prof. UG

(Uniwersytet Gdański, Gdańsk, Polska)

Ukraińcy na Wybrzeżu – koegzystencja, kohabitacja, kooperacja po 2022 roku

dr Svitlana Vardevanian

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Від его-документа до трансмедійності: досвід біженців і переселенців російсько-української війни в освітніх проєктах

dr Anna Ursulenko

(Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Polska)

«Kim jesteś, gdy wszystko się zmienia? Narracje tożsamościowe młodych migrantów ukraińskich w projektach artystycznych»

prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa

*(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Lublin, Polska)*

Wypowiedzi Ukraińców, uczestników studiów polskich dla cudzoziemców o adaptacji w Polsce

14.00-15.30 PRZERWA OBIADOWA

15.30-17.00 SESJA III

prof. Olena Bondareva

*(Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University,
Kyiv, Ukraine)*

Між конфліктним минулим та спільним майбутнім: сучасна українська драма про новий досвід еміграції на тлі російської агресії в Україні

dr Uljana Cholodová

*(Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc,
Czech Republic)*

Драматургія солідарності: роль українського театрального мистецтва в культурній адаптації вимушених мігрантів у Моравії

dr Ryszard Kupidura

(Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań, Polska)

Przesłuchanie jako forma dialogu dystopijnego w spektaklu „Przyszłość” Marii Bruni

dr hab. Marta Zambrzycka

(Uniwersytet Warszawski, Warszawa, Polska)

Obraz uchodźczej codzienności w ukraińskiej powieści współczesnej

prof. Oksana Pukhonska

(Uniwersytet Warszawski, The National University of Ostroh Academy, Warszawa, Polska; Ostroh, Ukraine)

Травматичний досвід еміграції в сучасній українській прозі

dr Katarzyna Jakubowska-Krawczyk

(Uniwersytet Warszawski, Katholieke Universiteit Leuven, Leuven, Belgium)

Polscy pisarze wobec wojny i migracji: dziecięce losy w literaturze dla najmłodszego czytelnika

17.00-17.15 PRZERWA

17.15-18.45 SESJA IV

prof. dr hab. Jarosław Poliszczuk

(Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań, Polska)

Нестерпна легкість еміграції: авторефлексія Євгенії Кононенко

dr hab. Anna Horniatko-Szumitowicz, prof. UAM

(Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań, Polska)

«Серед чужих людей чужого міста». Символіка самотності емігранта в оповіданні Бориса Артемова «Ефект 2000»

prof. Svitlana Shabat-Savka

(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, Chernivtsi, Ukraine)

Поетичний дискурс російсько-української війни: мовні маркери солідарності та спротиву

dr Svitlana Namestiuk

(Bukovinian State Medical University, Chernivtsi, Ukraine; University of Strasbourg (Research Laboratory UR 1340-GEO), Strasbourg, France)

23 KWIETNIA 2026 R.

Mechanisms of Cultural Mediation and International Visibility
of Ukrainian War Literature

dr Jadwiga Skowron

(Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Polska)

Przekład jako przestrzeń solidarności. Wstępne rozpoznanie
repcji literatury ukraińskiej w Polsce po 2022 roku

19.30 KOLACJA

PIĄTEK, 24 KWIETNIA 2026 R.

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II,
Al. Raławickie 14, Lublin
Sala CTW-113

Ling do spotkania na platformie MS Teams:
[Ogólny | Solidarity and tensions.](#)
[Ukrainian migrants in host countries](#)
[\(literature – language – culture – media\)](#)

9.00-10.30 SESJA I

dr hab. Henryk Duda, prof. KUL

(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin, Polska)

«Dwa kolory» Dmytra Pawłyczki. Lektura semiotyczna
w perspektywie międzykulturowej

dr hab. Zbigniew Kadłubek, prof. UŚ

(Uniwersytet Śląski, Katowice, Polska)

O wystawie prac artystek i artystów z Ukrainy, która była
prezentowana w Muzeum Śląskim w Katowicach 2024/2025

prof. Ihor Woznyj

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Польща – Україна: підтримка польськими митцями
українців у боротьбі проти російської агресії

doc. dr Larysa Naumova

(Czech Academy of Sciences, Prague, Czech Republic)

Проект «Ukrajinská kinematografie. Na cestě k vlastní
identitě» («Український кінематограф. На шляху
до власної ідентичності») в Чеській Республіці в 2023 році
і його продовження

prof. Svitlana Kryvoruchko

*(H.S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University,
Kharkiv, Ukraine)*

Вигнання кримських татар: історична пам'ять
(Фільм «Додому» 2019 р. Нарімана Алієва)

24 KWIETNIA 2026 R.

dr Svitlana Kyryljuk

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

У просторі «між»: поет і мова (на матеріалі творчості
Василя Махна)

10.30-10.15 PRZERWA

10.15-11.45 SESJA II

dr Sylwia Wójtowicz

(Uniwersytet Wrocławski, Wrocław, Ukraina)

Emigracyjny los Miłeny Rudnyckiej (1892-1976) – ukraińskiej
publicystki, działaczki społecznej i parlamentarzystki w II RP

dr Aliona Tychynina

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Нічийність як простір діалогу пам'яті й травми:
поезія Пауля Целана та Ярини Черногуз

dr Inna Strilets

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Дидактичний потенціал художніх текстів
у вивченні української мови: від мовної компетенції
до діалогу про колективну пам'ять

dr Albert Nowacki

(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin, Polska)

Migracja w cieniu wojny: nowe narracje uchodźcze w liter-
aturze ukraińskiej po 2022 roku

dr Marta Kaczmarczyk

(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin, Polska)

Migracja jako zagrożenie dla tożsamości językowej migranta w
świecie najnowszej literatury ukraińskiej

11.45-12.00 PRZERWA

Olha Doloh, Hanna Sytar, Tamah Sherman, Jiří Homoláč
(*Slavic Institute, Czech Academy of Sciences, Czech Language Institute, Czech Academy of Sciences, Czech Republic*)

Мовна адаптація українців зі статусом тимчасового захисту в Чеській Республіці

dr Sylwia Karpowicz-Słowikowska
(*Uniwersytet Gdański, Gdańsk, Polska*)

Polszczyzna: między awansem a presją. Doświadczenia ukraińskich migrantów z perspektywy nauczyciela licealnego, akademickiego i egzaminatora certyfikatowego egzaminu języka polskiego jako obcego

dr Aneta Wójciszyn-Wasil
(*Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin, Polska*)

«Boję się do tej wojny przyzwyczaić».
Audialna dokumentacja doświadczeń migrantów z Ukrainy w polskim reportażu radiowym

dr Adriana Amir
(*Prešovská univerzita v Prešove, Presov, Slovakia*)

Трансформація дискурсу пам'яті та війни на сторінках часопису української діаспори Словаччини: «Дукля» (2022–2026)

dr Mirosława Radowska-Lisak
(*Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń, Polska*)

Mobilizacja i transgresja. Społeczność akademicka wobec ukraińskich uchodźców wojennych

dr Oksana Savchuk
(*Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, Chernivtsi, Ukraine*)

Тематичний спектр і комунікативний потенціал рубрик фактчекінгу в медіа української діаспори Польщі (2024-2025pp.)

doc. dr Yaroslav Redkva

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Antroponimia i toponimia ukraińskich migrantów
w Polsce po 2022 roku jako wykładnik solidarności,
napięcia i negocjowania tożsamości

doc. dr Oksana Daskaliuk

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Займенники як маркери сторін в «Нулі» Щепана Твардоха

doc. dr Halyna Artemenko

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Фразеологічна концептуалізація «свого»
і «чужого» в українській мовній картині світу

PhD Student Yulianna Vishchak

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Література як простір травми: міграція пам'яті та тіла
у новелі «Життя Марії та Ольги. Апокриф нового світу»
Світлани Тараторіної

dr Liubov Vasylyk

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Фреймінг українських біженців у матеріалах
Telewizja Polska: трансформація наративів від кризи
до повсякденності (2022–2025)

Anastasiia Melnyk

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Медіарепрезентація війни в Україні на Telewizja Polska: між
етикою, травма-інформованим підходом і публічною місією

dr Tetiana Smoldyreva

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Наративи життєвих історій українських біженців
у Gazeta Wyborcza (2022–2025)

dr Yulia Melnychuk

*(Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University,
Chernivtsi, Ukraine)*

Роль соціальних мереж у процесі соціальної адаптації
української міграційної спільноти в Польщі

**15.00 PODSUMOWANIE
I ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI**
