

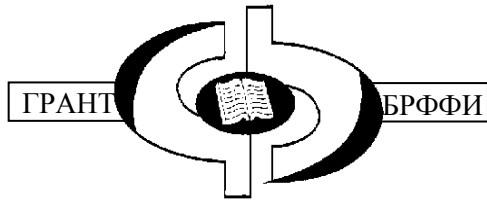
Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь
Беларускі рэспубліканскі фонд фундаментальных даследаванняў
Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт
Інстытут журналістыкі
Кафедра стылістыкі і літаратурнага рэдагавання
Стылістычная камісія пры Міжнародным камітэце славістаў
Медыялінгвістычная камісія пры Міжнародным камітэце славістаў

СТЫЛІСТЫКА: МОВА, МАЎЛЕННЕ І ТЭКСТ

ПРАГРАМА

**IV Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі,
прысвечанай 95-годдзю
заслужанага работніка адукацыі
Рэспублікі Беларусь,
доктара філалагічных навук, прафесара
Міхася Яўгенавіча ЦІКОЦКАГА
(22–23 лютага 2017 г.)**

Мінск
2017



ПАВАЖАННЫЯ КАЛЕГІ!

*Запрашаем пакінуць запісы
ў Кнізе памяці прафесара Міхася Цікоцкага
(1-ы паверх, аўд. 108 – медыятэка імя прафесара М.Я. Цікоцкага)*

Адрас: Інстытут журналістыкі БДУ,
вул. Кальварыйская, 9,
220004, г. Мінск, Рэспубліка Беларусь

Тэлефоны: 259-74-00, 259-10-12

Сайт: <http://www.journ.bsu.by>

ПРАГРАМНЫ КАМІТЭТ КАНФЕРЭНЦЫ:

Тошавіч Б. – доктар філалагічных навук, прафесар Інстытута славістыкі Грацкага ўніверсітэта імя Крала і Франца (Аўстрыя);

Гайда С. – доктар філалагічных навук, прафесар Апольскага ўніверсітэта, загадчык кафедры польскай мовы, член прэзідыума Міжнароднага камітэта славістаў (Польшча);

Гапоненка С.В. – акадэмік, старшыня Беларускага рэспубліканскага фонду фундаментальных даследаванняў (Беларусь);

Дускаева Л.Р. – доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры маўленчай камунікацыі Санкт-Пецярбургскага дзяржаўнага ўніверсітэта (Расія);

Клушына Н.І. – доктар філалагічных навук, прафесар кафедры стылістыкі рускай мовы Маскоўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя М.В. Ламаносава (Расія);

Дайкі Харыгуці – доктар філалагічных навук, прафесар універсітэта Іватэ (Японія);

Канюшкевіч М.І. – доктар філалагічных навук, прафесар кафедры журналістыкі Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы (Беларусь);

Канькоў У.І. – доктар філалагічных навук, прафесар кафедры маўленчай камунікацыі Санкт-Пецярбургскага дзяржаўнага ўніверсітэта (Расія)

Барышава С.Ф. – кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі рускай мовы Маскоўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя М.В. Ламаносава (Расія);

Касперова Л.Т. – кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі рускай мовы Маскоўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя М.В. Ламаносава (Расія);

Смірнова Н.У. – кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі рускай мовы Маскоўскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя М.В. Ламаносава (Расія).

АРГАНІЗАЦЫЙНЫ КАМІТЭТ КАНФЕРЭНЦЫ:

Абламейка С.У. – рэктар Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, акадэмік Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, доктар тэхнічных навук, прафесар, старшыня;

Дубовік С.В. – дырэктар Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, намеснік старшыні;

Іўчанкаў В.І. – загадчык кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, доктар філалагічных навук, прафесар, намеснік старшыні;

Самусевіч В.М. – намеснік дырэктара Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, загадчык кафедры перыядычнага друку, кандыдат філалагічных навук, дацэнт;

Басева Г.І. – дэкан факультэта павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт;

Зубчонак Н.А. – намеснік дэкана факультэта журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт;

Слука А.Г. – прафесар кафедры гісторыі журналістыкі Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, доктар гістарычных навук;

Арлова Т.Д. – прафесар кафедры літаратурна-мастацкай крытыкі Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, доктар філалагічных навук;

Саянкова-Мельніцкая Л.П. – загадчык кафедры літаратурна-мастацкай крытыкі Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт;

Дзесюкевіч В.І. – дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук;

Жаўняровіч П.П. – дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук;

Дуброўскі А.У. – дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук.

РЭГЛАМЕНТ ПРАЦЫ КАНФЕРЭНЦЫІ

22 лютага 2017 г.

9.00 – рэгістрацыя ўдзельнікаў (вул. Кальварыйская, 9, 4-ы паверх, аўд.413);
азнаямленне з выставай прац і акварэляў М.Я. Цікоцкага (1-ы паверх,
аўд. 108 – медыятэка імя прафесара М.Я. Цікоцкага);

10.00 – адкрыццё канферэнцыі; прывітальныя словы на адрас удзельнікаў
канферэнцыі (аўд. 413);

10.30 – пленарнае пасяджэнне (аўд. 413);

14.50 –праца секцый;

17.30 – падвядзенне вынікаў канферэнцыі (аўд. 308);

18.00 – пасяджэнне бюро Медыялінгвістычнай камісіі пры Міжнародным
камітэце славістаў (аўд. 405).

23 лютага 2017 г.

10.00 – прэзентацыя выданняў супрацоўнікаў кафедры стылістыкі і літа-
ратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага
ўніверсітэта (медыятэка імя прафесара М.Я. Цікоцкага, аўд. 108):

- Руденка А.А. Язык и стиль средств массовой коммуникации (русскоязычные тексты). Синтаксис: учеб.-метод. комплекс. – Минск: БГУ, 2016;
- Жаўняровіч П. Даведнік па літаратурнай праўцы / пад рэд. д-ра філал.
навук праф. В. Іўчанкава. – Мінск: Адукацыя і выхаванне, 2017;

11.40 – майстар-клас

- «Рэдактар як канструктар кнігі: дыдактычны патэнцыял метаду творчых
праектаў пры вывучэнні дысцыпліны “Асновы выдавецкай справы і
рэдагавання”»

Г.А. Кудрашоў, кандыдат навук па сацыяльных камунікацыях, дацэнт
кафедры журналістыкі Палтаўскага нацыянальнага педагагічнага
ўніверсітэта імя У.Г. Караленкі (Украіна) (аўд. 413);

14.00 – пасяджэнне бюро Стылістычнай камісіі пры Міжнародным камітэце
славістаў (аўд. 405).

* * *

Даклад на пленарным пасяджэнні – да 20 хвілін.

Даклад на секцыі – да 10 хвілін.

Рабочыя мовы: славянскія.

ПЛЕНАРНАЕ ПАСЯДЖЭННЕ

10.00–13.30

Уступнае слова

С.В. Дубовік (дырэктар Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, кандыдат філалагічных навук, дацэнт)

Прывітальныя словы

С.У. Абламейка (рэктар Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, доктар тэхнічных навук, прафесар, акадэмік Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі)

Л.С. Ананіч (міністр інфармацыі Рэспублікі Беларусь, ганаровы прафесар Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта)

С.В. Гапоненка (старшыня Беларускага рэспубліканскага фонду фундаментальных даследаванняў, доктар фізіка-матэматычных навук, прафесар, акадэмік Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі)

Пленарныя даклады

Іўчанкаў В.І. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, Беларусь*)
Стылістычныя прыярытэты ўчора і сёння: вытокі творчай спадчыны прафесара М.Я. Цікоцкага

Слука А.Г. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, Беларусь*)
Канцэптуальны змест «эстэтыкі публіцыстычнага слова»

Дускаева Л.Р. (*Санкт-Петербургскі дзяржаўны ўніверсітэт, Расія*)

Тыпы изложения в журналистских речевых жанрах

Данки Хоригути (*Універсітэт Іватэ, Японія*)
Метаязыковая рефлексия в зеркале префиксации заимствованных глаголов в русском языке

Клушина Н.И. (*Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Россия*)
Стилистика информационной эпохи

Емец А.В. (*Хмельницкий национальный университет, Украина*)
Семантика и прагматика интертекстуальных аллюзий в газетных
и художественных текстах

Копытов О.Н. (*Хабаровский институт инфокоммуникаций – филиал
Сибирского государственного университета телекоммуникаций
и информатики, Россия*)

Литературные жанры как объект лингвистики: семантико-семиотический
подход

Канюшкевич М.І. (*Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы,
Беларусь*)

Тэкстаўтваральныя фразеасхемы ў сучаснай камунікацыі

ПАРАДАК ПРАЦЫ СЕКЦЫЙ

14.50–17.00

Секция 1

ДЫНАМІЧНЫЯ ПРАЦЭСЫ Ў МОВЕ І СТЫЛІ СМІ

(аўд. 108, медыятэка)

Мадэратары: **Я.Н. Басоўская,
С.Ф. Барышава**

Барышева С. (*Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова, Россия*)

Фоностилистика служебных частей речи

Басовская Е. (*Российский государственный гуманитарный университет*)

Между пафосом и иронией: высокое слово в современном медиатексте

Горбач В. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Семантычнае поле канцэпту «сям'я» ў рэкламным дыскурсе

Десюкевич О. (*Белорусский государственный университет*)

Идиомы в белорусском интернет-пространстве: прагматика языковых
вкраплений

Емец А.В. (*Хмельницкий национальный университет, Украина*)
Семантика и прагматика интертекстуальных аллюзий в газетных
и художественных текстах

Ицкович Т. (*Уральский федеральный университет им. первого Президента
России Б.Н. Ельцина, Россия*)
Запреты и предписания в православном интернет-пространстве

Клушина Н. (*Московский государственный университет
им. М.В. Ломоносова, Россия*)
Стилистика информационной эпохи

Лойко Л. (*Академия МВД Республики Беларусь*)
Текст и межкультурная коммуникация в трансграничном пространстве
Беларуси: опыт отечественной новоевропейской стилистики

Лук’янюк Ю. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)
Адназначнасць і полісемія камп’ютарнай тэрміналогіі (на прыкладзе
камп’ютарных тэрмінаў партала «Компьютерные вести»)

Сивова Т. (*Гродненский государственный университет им. Янки Купалы*)
Гродненский регион в отражении бренда (на материале газеты «Вечерний
Гродно»)

Уланович О., Стефановская Е. (*Белорусский государственный университет*)
Метафора как инструмент эстетизации и экспрессивизации современного
спортивного медиадискурса

Завочны ўдзел:

Бушев А. (*Тверской государственный университет*) Медийный язык новой
российской экономики. **Жизневская О.** (*Минский государственный лингви-
стический университет*) Оценочный компонент в номинациях матери, отца и
ребенка в СМИ. **Климкович О.** (*Витебский государственный университет
им. П.М. Машерова*) Исследование памятников деловой письменности в аспекте
сравнительно-сопоставительной исторической стилистики. **Мирошниченко П.**
(*Киевский национальный университет им. Т. Шевченко*). Слово в структуре звуко-
вого образа радиовещания Украины в условиях билингвизма.

Секцыя 2

ДЫСКУРСНЫ АНАЛІЗ СМІ І МЕДЫЯРЫТОРЫКА

(аўд. 303)

Мадэратары: **Даікі Харыгуці,**
Г.І. Басава

Басава Г. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Сродкі масавай камунікацыі ў сучасных працэсах культурнай інтэграцыі

Беловодская А. (*Вильнюсский университет, Литва*)

«Новые медиа» глазами лингвиста

(о новых подходах к исследованию современного медиапространства)

Горицкая О. (*Минский государственный лингвистический университет*)

Русский язык и география: вариативные названия стран и городов в СМИ

Іўчанкаў В.І. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Стылістычныя прыярытэты ўчора і сёння: вытокі творчай спадчыны прафесара М.Я. Цікоцкага

Канюшкевіч М. (*Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы*)

Тэкстаўтваральныя фразеасхемы ў сучаснай камунікацыі

Кобеляцкая М., Беловодская А. (*Вильнюсский университет, Литва*)

Лингвомедийные технологии воздействия в телевизионных новостных программах

Лапунова О. (*Белорусский государственный университет*)

Проблема субъектности в новостном теледискурсе

Таткенова А. (*Казанский (Приволжский) федеральный университет, Россия*)

Политический медиадискурс и некоторые стратегии критического дискурс-анализа

Тихомирова Е. (*Белорусский государственный университет*)

Еще одна возможность в тексте электронного СМИ показать не-истину как истину

Хмель Л. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Талерантныя маўленчыя тактыкі пры тэлевізійным узаемадзеянні

Данки Хоригути (*Университет Иватэ, Япония*)

Метаязыковая рефлексия в зеркале префиксации заимствованных глаголов в русском языке

Цыбульская М. (*Белорусский государственный университет*)

Журналистский текст как инструмент создания стереотипов

Завочны ўдзел:

Клемёнова Е. (*Ростовский государственный экономический университет*) Основы актерского мастерства в курсе риторики для журналистов. **Кошкарлова Н.** (*Южно-Уральский государственный университет*) Тактика обвинения как реализация конфронтационной стратегии в новостных жанрах. **Хоменко И.** (*Киевский национальный университет им. Т. Шевченко*) Билингвизм в годы войны и мира: проблемы сосуществования языков во времена геополитической конфронтации. **Яковлева Ю.** (*Российский государственный гуманитарный университет*) Интертекстуальность как вид речевой агрессии (на материале газетно-журнальной полемики 1920-х гг.).

Секцыя 3

СЛОВА Ў МАСТАЦКІМ І ПУБЛІЦЫСТЫЧНЫМ ТЭКСЦЕ

(*аўд. 308*)

Мадэратары: **Г.А. Кудрашоў,**
П.П. Жаўняровіч

Абрамова Е. (*Белорусский государственный университет*)

Кулинарная проза Петра Вайля и Александра Гениса: своеобразие функций современного публицистического дискурса

Дуброўскі А. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Рэдактарскі аналіз вершаванага тэксту: граматычны ўзровень мовы і паэтычная семантыка

Жаўняровіч П. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Публіцыстычны вобраз Францыска Скарыны ў эсэ Уладзіміра Караткевіча

Зырянова С. (*Российский университет дружбы народов*)

Коммуникативно-коннотативный аспект аббревиатурного заглавия художественного текста русского постмодернизма

Кудрашоў Г. (*Палтаўскі нацыянальны педагагічны ўніверсітэт імя У.Г. Караленкі*)

Рэдактар як канструктар кнігі: дыдактычны патэнцыял метаду творчых праектаў пры вывучэнні дысцыпліны «Асновы выдавецкай справы і рэдагавання»

Слука А. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Канцэптуальны змест «эстэтыкі публіцыстычнага слова»

Старасценка Т. (*Беларускі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя Максіма Танка*)

Унутраны дыялог мастацкага дыскурсу

Хромчанка А. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Моўна-стылёвыя асаблівасці кнігі вершаў Хрысціны Ляляко «Адвячорак»

Завочны ўдзел:

Автохудинова О., Асташова О. (*Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина*) Критика речи в редакторской деятельности СМИ. **Барбашов В.** (*Алтайский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ*) Язык художественной литературы и публицистики в творческом наследии Александра Родионова (1945–2013). **Беценко Т.** (*Сумской государственный педагогический университет им. А.С. Макаренко*) Язык фольклора: украинско-белорусские параллели. **Галич В.** (*Национальный университет «Львовская политехника»*) Стилистика ассоционимов в публицистике Олеся Гончара. **Михно Л.** (*Сумской государственный педагогический университет им. А.С. Макаренко*) Особенности поэтики белорусских народных песен весеннего цикла. **Слесарева Т.** (*Витебский государственный университет им. П.М. Машерова*) Эпитет-колоратив белый в художественных произведениях: семантика и функционирование. **Сулганова А.** (*Российский университет дружбы народов*) «Птичий язык» современности (проблема чистоты языка в романе А.И. Солженицына «В круге первом» и сегодня). **Юзифович В.** (*Приднестровский государственный университет им. Т. Шевченко*) Образы детей в романе Михаила Алексеева «Драчуны».

Секцыя 4

ТЫПАЛОГІЯ ПУБЛІЦЫСТЫЧНЫХ ЖАНРАЎ

(аўд. 324)

Мадэратары: **У.І. Канькоў,**
Л.Т. Касперова

Берднік С. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)
Загалолак, падзагалолак, лід у друкаваных СМІ
(на прыкладзе газеты «Звязда»)

Гольшкіна Л. (*Новосібірскі дзяржаўны тэхнічны ўніверсітэт, Расія*)
Стратэгіі риторычнага тэкстоўтварэння як індэксатар тыпа інтэрв’ю

Дускаева Л. (*Санкт-Пецярбургскі дзяржаўны ўніверсітэт, Расія*)
Тыпы излагаўня в журналістычных рэчывых жанрах

Касперова Л. (*Московскі дзяржаўны ўніверсітэт ім. М.В. Ломаносова, Расія*)
Чытацельская рэфлексія в інтэрнэт-каментарыях

Коньков В. (*Санкт-Пецярбургскі дзяржаўны ўніверсітэт, Расія*)
Полюкодзвы печатны тэкст: змяшчэнне паняцця

Копытов О. (*Хабаровскі інстытут інфармацыянальных камунікацый – філіял Сібірскага дзяржаўнага ўніверсітэта тэлекамунакацыянальных і інфарматыкі, Расія*)
Літаратурныя жанры як аб’ект лінгвістыкі: семантыка-семяіотычскі падход

Орлова Т. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)
Спецыфіка, структура і мастацкія сродкі мадэліравання міні-рэцэнзіі

Смірнова Н. (*Московскі дзяржаўны ўніверсітэт ім. М.В. Ломаносова, Расія*)
Стылістычныя асаблівасці прадстаўлення збываўня в інтэрнэт-СМІ

Яніцкая А., Яніцкая Л. (*Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.С. Пушкіна; Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Мастацка-стылёвыя адметнасці жанру фэнтэзі ў сучаснай беларускай прозе

Завочны ўдзел:

Балахонская Л. (*Санкт-Пetersбургскі дзяржаўны ўніверсітэт*) Інтернет-релиз как PR-текст: жанровое своеобразие и стилистико-языковые особенности. **Быкова О.** (*Киевский университет культуры*) Методологические проблемы изучения жанров социальных коммуникаций. **Пушкарёва И.** (*Новокузнецкий институт (филиал) Кемеровского государственного университета*) Городской дневник как жанр регионального медиадискурса (на материале городской газеты «Кузнецкий рабочий»). **Ускова Д.** (*Санкт-Петербургский государственный университет*) Тенденции формирования жанровой системы современной музыкальной журналистики. **Шестакова Э.** (г. Донецк, Украина) О природе и структуре медиатекста кулинарного шоу.

Секцыя 5

ЖУРНАЛІСТЫКА: НОВАЯ ПАРАДЫГМА ІНФАРМАЦЫЙНАГА ЎЗАЕМАДЗЕЙННЯ

(аўд. 413)

Мадэратары: **Л.П. Саянкова-Мельніцкая,**
П.Л. Дарашчонок

Градюшко А. (*Белорусский государственный университет*)

Журналистский текст в условиях дигитализации медиасферы

Дарашчонок П. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Газета «Полесская правда» (Гомель) у гады нэпа (1920–1926 гг.): ад калектыўнай падпіскі да індывідуальнага падпісчыка

Дроздов Д. (*Белорусский государственный университет*)

Менеджмент контента как важнейший тренд управления современными медиа

Лойко А. (*Белорусский национальный технический университет*)

Методологические основы творчества журналиста в атмосфере сетевого плюрализма, растущих угроз идентичности и информационной безопасности

Нікановіч Д. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Структура-кампазіцыйны напрамак менеджменту кантэнту друкаваных СМІ

Прахраэня М. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Акруговая прэса ў працэсе ажыццяўлення палітыкі беларусізацыі

Саенкова-Мельніцкая Л. (*Белорусский государственный университет*)

Трансформация сущностных особенностей литературно-художественной критики в современном медиапространстве

Самусевіч В. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Публіцыстыка, журналістыка, калумністыка: да праблемы дэфінітыўнага вызначэння

Цімошык Л. (*Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт*)

Моўная гісторыя нацыянальнай газеты «Звязда»: ад рускай да беларускай

Шибут І. (*Белорусский государственный университет*)

Контент для социальных медиа: отличительные признаки

Завочны ўдзел:

Аль Бослани М. (*Белорусский государственный университет*) Типологические и языковые аспекты формирования современной национальной медийной культуры стран Аравии.

Галаджун З. (*Национальный университет «Львовская политехника»*) Контент женских и мужских журналов в Украине: сравнительный аспект (за период 2012–2016 гг.).

Гарматий О. (*Национальный университет «Львовская политехника»*) Особенности текстов новостных материалов информационных агентств.

Прокофьева Н., Подвязкина А. (*Санкт-Петербургский государственный университет*) Об особенностях развития современного детского радиоэфира.

Хаянь Ч. (*Белорусский государственный университет*) Китайские городские газеты в эпоху «мейнстрима».

ДЛЯ ЗАПІСАЇ

Навуковае выданне

**СТЫЛІСТЫКА:
МОВА, МАЎЛЕННЕ І ТЭКСТ,**

ПРАГРАМА

**IV Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі
прысвечанай 95-годдзю
заслужанага работніка адукацыі Рэспублікі Беларусь,
доктара філалагічных навук, прафесара
Міхася Яўгенавіча Цікоцкага
(22–23 лютага 2017 г.)**

Стыльрэдактар П.П. Жаўняровіч

Камп'ютарная вёрстка С.М. Ясевіч, І.Л. Расюкевіч

Падпісана ў друк ???.02.2017. Фармат 60 x 90 1/16.
Папера афсетная № 1. Гарнітура Школьная. Друк афсетны.
Ум. друк. арк. ???. Ул.-выд. арк. ???. Тыраж ??? экз. Заказ № ???.
Надрукавана ў.