



ТАВРІЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ
КАФЕДРА СЛОВ'ЯНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ

ПРОГРАМА

КРИМСЬКИЙ МІЖНАРОДНИЙ ФОРУМ:

ФІЛОЛОГІЯ ТА ЖУРНАЛІСТИКА

20 – 21 жовтня 2022 року

Київ
2022

НАУКОВИЙ КОМІТЕТ

Гадомський Олександр Казимирович – доктор філологічних наук, професор Опольського університету (*Республіка Польща*)

Іщенко Наталія Анатоліївна – професор кафедри зарубіжної філології Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доктор філологічних наук, професор

Казарін Володимир Павлович – засновник Кримського Міжнародного філологічного форуму, доктор філологічних наук, професор

Кузьміна Світлана Леонідівна – директор Навчально-наукового інституту філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доктор філософських наук, доцент

Свенцицька Еліна Михайлівна – професор кафедри тослов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доктор філологічних наук, професор

Семенець Олена Олександрівна – професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доктор філологічних наук, професор

Торкут Наталія Миколаївна – провідний науковий співробітник Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, професор Запорізького національного університету, доктор філологічних наук, професор

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Волошинова Марина Олексіївна – доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук, доцент, *відповідальний секретар*

Коломієць Олена Вікторівна – доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук, доцент

Куц Наталія Валеріївна – доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук, доцент

Нестеренко Олеся Анатоліївна – старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Попова Олена Анатоліївна – завідувач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат педагогічних наук, доцент, *голова організаційного комітету*

Семенець Ольга Сергіївна – завідувач кафедри зарубіжної філології Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук

Юксель Гаяна Заїрівна – доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук, доцент

Юлдашева Людмила Петрівна – старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, кандидат філологічних наук

Дмитренко Валерія Михайлівна – студентка Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, *технічний секретар*

КАЛЕНДАР РОБОТИ ФОРУМУ

Четвер, 20 жовтня 2022 року

Робота форуму онлайн: <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

Пряма трансляція <https://www.youtube.com/watch?v=Cntlv7dY7rw>

09.30–10.00 – реєстрація учасників конференції

10.00–12.00 – відкриття Форуму та пленарне засідання

12.00–12.30 – перерва на обід

12.30–16.00 – продовження пленарного засідання, робота конференцій

Міжнародна науково-практична конференція «Лінгвістичні дослідження у вимірах сьогодення»

Міжнародна науково-практична конференція «Художній твір крізь призму діалогу культур та кризи ідентичностей»

Міжнародна науково-практична конференція «Медійні комунікації в сучасному світі»

14.00–17.00 – V Філологічні читання пам'яті М. М. Гіршмана <https://meet.google.com/jiy-ssim-hft>

П'ятниця, 21 жовтня 2022 року

11.00–12.30 – Панельна дискусія «Журналістика воєнного часу та постокупації: проблеми і виклики» <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

11.00–13.30 – робота круглих столів

- Круглий стіл «Кластер окупованого Криму в мережі медійних комунікацій»
- Круглий стіл «Маркери війни та окупації в лінгвістичних процесах Криму, України і світу»

13.00–15.00 – Філологічні читання «Творчість Докії Гуменної в контексті українських еміграційно-материкових процесів» <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

15.30–16.00 – підсумки Форуму

<https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

Робочі мови конференції – українська, англійська, польська

Регламент роботи:

Доповідь на пленарному засіданні – до 15 хвилин

Доповідь на секційному засіданні – до 10 хвилин

Виступи в обговоренні – до 5 хвилин



Контактна інформація

Адреса оргкомітету

*Навчально-науковий інститут філології та журналістики
Таврійського національного університету імені В. І.*

Вернадського

Поштова адреса: вул. Джона Маккейна, 33, м. Київ

Сайт університету: tnu.edu.ua

Електронна пошта конференції: conf.filology@tnu.org.ua

Контактний телефон: +38 098 985 01 58

Місце проведення конференції

Онлайн: <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

ЗАХОДИ ФОРУМУ

- Міжнародна науково-практична конференція «Медійні комунікації в сучасному світі»
 - Круглий стіл «Кластер окупованого Криму в мережі медійних комунікацій»
 - Панельна дискусія «Журналістика воєнного часу та посткупації: проблеми і виклики»
- Міжнародна науково-практична конференція «Лінгвістичні дослідження у вимірах сьогодення»
 - Круглий стіл «Маркери війни та окупації в лінгвістичних процесах Криму, України і світу»
- Міжнародна науково-практична конференція «Художній твір крізь призму діалогу культур та кризи ідентичностей»
 - V Філологічні читання пам'яті М. М. Гіршмана
 - Філологічні читання «Творчість Докії Гуменної в контексті українських еміграційно-материкових процесів»

До уваги учасників:

окрім заходів відбуватимуться в заочному форматі.

До заходів в режимі онлайн можна приєднатися за покликанням на зустріч в meet або youtube.

Четвер, 20 жовтня 2022 року <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Вітальне слово

Бортняк Валерій Анатолійович – ректор Таврійського національного імені В. І. Вернадського, кандидат юридичних наук, доцент

Кузьміна Світлана Леонідівна – директор Навчально-наукового Інституту філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доктор філософських наук, доцент

Модератори

Попова Олена Анатоліївна, завідувач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного імені В. І. Вернадського, кандидат педагогічних наук, доцент, голова організаційного комітету

Юлдашева Людмила Петрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Наукові доповіді

Юксель Гаяна Заїрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Кримська інформаційно-медійна парадигма: генеза та ідейне наповнення

Filiz Tutku Aydın, Asst. Prof. Dr., Ankara Social Sciences University / **Філіз Тутку Айдин**, доктор Анкарського університету соціальних наук (Туреччина)

The Crimean Tatars from Russia's 2014 Crimea Occupation to 2022 Attack on Ukraine / Кримські татари: від російської окупації Криму в 2014 р. до нападу на Україну в 2022 р.

Lewczuk Paweł dr, adiunkt Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk (Polska)

Wielojęzyczność migrantów z Ukrainy w Polsce / Багатомовність мігрантів з України в Польщі

Семенов Олена Миколаївна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

Проект «Мовний форпост Сумщини», або навчання української мови в умовах війни

Глуховцева Катерина Дмитрівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, професор

Павло Гриценко про риси української мови як державної

Масенко Лариса Терентіївна, доктор філологічних наук, професор, провідний науковий співробітник Інституту української мови НАН України, професор

Проблеми української мови та ідентичності у творчості Євгена Гуцала

Штейнбук Фелікс Маратович, доктор філологічних наук, професор кафедри русистики і східноєвропейських студій Університету Коменського в Братиславі, професор (Словаччина)

Голодування як тріумф ідентичності (за книгою Олега Сенцова «Хроніка одного голодування»)

Радишевський Ростислав Петрович, доктор філологічних наук, професор, академік НАН України, завідувач кафедри полоністики Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, професор

Кримські мотиви у творчості Адама Міцкевича і Лесі Українки

Торкут Наталія Миколаївна, доктор філологічних наук, професор, провідний науковий співробітник Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, професор Запорізького національного університету, доктор філологічних наук

«Коріолан» Вільяма Шекспіра крізь призму теорії ідентичності

Бровко Олена Олександрівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка, професор

Літературна альтернативістика початку 2000-х років у контексті технології гібридної війни

Добролюбка Галина Миронівна, кандидат філологічних наук, викладач кафедри суспільно-гуманітарних дисциплін КЗ «Житомирський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» Житомирської обласної ради, доцент

Фразеологія в сучасному комунікативному процесі

Левченко Наталія Микитівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури та журналістики Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди, професор

Творча рецепція образу біблійного міста Содом у трактаті Григорія Сковороди «Жена Лотова»

Шестопалова Тетяна Павлівна, доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та міжкультурної комунікації Чорноморського національного університету імені Петра Могили, професор

Художні проєкції «кризи кордонів» у творах сучасних східноукраїнських письменників

Малиновська Наталія Леонідівна, викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Преса корінних народів рф: джерела інформації і партнери (на прикладі діаспорського видання ĘRZÄŃ VAL)

Ткаченко Анатолій Олександрович, доктор філологічних наук, професор кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Загальники-уніфікатори в сучасному українському медіапросторі



Міжнародна науково-практична конференція

«МЕДІЙНІ КОМУНІКАЦІЇ В СУЧАСНОМУ СВІТІ»

Четвер, 20 жовтня 2022 року

МОДЕРАТОР: *Семенець Олена Олександрівна*, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, професор

Доповіді:

Акінішина Ірина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри документознавства та інформаційної діяльності Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, доцент

Періодичне видання як документ доби

Бабенко Віталій Станіславович, аспірант кафедри журналістики Запорізького національного університету

Концепція мас-медійного образу «конотопська відьма» в контексті російсько-української війни

Вінійчук Ольга Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри східноєвропейських мов Національної академії СБУ

Візуалізація інформації на прикладі медійних текстів про COVID-19

Горіна Жанна Дмитрівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української філології і методики навчання фахових дисциплін Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського, доцент

«Модні» слівця в мовленнєвій практиці мережевих мас-медіа

Досенко Анжеліка Костянтинівна, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри міжнародної журналістики Київського університету імені Бориса Грінченка, доцент

Контент комунікаційних платформ: фотоскладова

Журавська Оксана Валеріївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики та нових медіа Київського університету імені Бориса Грінченка

Меми війни в українських масмедіа: типи й функціональність

Загороднюк Василь Степанович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, доцент

Психологічні аспекти написання замітки в умовах гібридної війни

Лісневська Аліна Леонідівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри журналістики та нових медіа Київського університету імені Бориса Грінченка, доцент

Репортажний відеоконтент у журналістиці воєнного часу

Квасниця Ольга Юріївна, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент кафедри зарубіжної преси та інформації Львівського національного університету імені Івана Франка, доцент

Особливості комунікації з внутрішньопереміщеними особами та військовими в часі війни: психологічні рекомендації журналістам

Коваль Світлана Валеріївна, старший викладач кафедри журналістики, реклами та PR-технологій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Різноманіття сучасних мультимедійних форматів

Кузнєцова Тетяна Василівна, доктор наук із соціальних комунікацій, професор Ольденбурзького університету імені Карла фон Осецького, запрошений дослідник (Німеччина)

Опозиція «свій – чужий» у мас-медійному просторі Одеси

Мудрак Анастасія Олександрівна, студентка III курсу ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Фейк як інструмент гібридної інформаційної війни (на прикладі «Zik», «Znaj.ua», «Вести Україна», «Politeka»)

Нестеренко Олеся Анатоліївна, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Сторителінг на конфліктно-чутливу тематику в соціальних медіа

Пикалюк Роман Володимирович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, доцент

Нативна реклама в новинних онлайн-виданнях

Пилипенко Анастасія Сергіївна, магістрантка ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Аспект євроінтеграції в процесі розвитку української театральної журналістики

Погрібна Олена Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри журналістики, реклами та PR-технологій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент

Книжкові блоги як спосіб популяризації читання

Полєжаєв Юрій Григорович, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент, доцент кафедри іноземних мов професійного спілкування НУ “Запорізька політехніка”

Використання Newspeak російською пропагандою в англomовному

Попкова Оксана Анатоліївна, викладач кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету

Специфіка мовного наповнення газетного тексту крізь призму прагмалінгвістики

Росінська Олена Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри міжнародної журналістики Київського університету імені Бориса Грінченка, доцент

Контекст польсько-української взаємодії в документалістиці Польщі

Савчук Алла Сергіївна, студентка IV курсу ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Специфіка жанру інтерв'ю в телевізійному ранковому шоу (на прикладі програми «Сніданок з 1+1»)

Семенець Олена Олександрівна, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, професор

Соціальні комунікації в Україні в умовах повномасштабного російського вторгнення 2022 року

Сербина Марина Віталіївна, студентка IV курсу ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Трансформація жанру новини в мультимедійному мережевому середовищі (на прикладі «Редакція. News» з Олексієм Пивоваровим)

Совпенко Світлана Анатоліївна, учитель української мови та літератури Криворізької гімназії №103

Медійні комунікації на уроках української мови та літератури

Соломахін Андрій Федорович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету

Роль соціальних мереж в умовах російсько-української війни (на прикладі ТікТок, Facebook, YouTube)

Судейко Наталя Вячеславівна, магістрантка ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Використання мультимедійних засобів у сучасній інтернет-журналістиці

Тисевич Аліна Василівна, магістрантка ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Трансформація діяльності українських тревел-журналістів після повномасштабного вторгнення рф в Україну

Хайдер Тетяна Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри полоністики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доцент

Мовна репрезентація воєнного дискурсу в мас-медіа

Шененко Аліна Олександрівна, студентка IV курсу ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Типи, властивості та функції заголовків на шпальтах журналу «Elle Ukraine»

Юріна Юлія Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української і слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, доцент

Меми як новий формат медіаманіпуляцій в інтернеті

КРУГЛИЙ СТІЛ «КЛАСТЕР ОКУПОВАНОГО КРИМУ В МЕРЕЖІ МЕДІЙНИХ КОМУНІКАЦІЙ» П'ятниця, 21 жовтня 2022 року

МОДЕРАТОР: Семенець Олена Олександрівна, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, професор

Доповіді:

Гірна Наталія Мирославівна, кандидат історичних наук, доцент кафедри українознавства Львівського національного медичного університету імені Данила Галицького, доцент

Медія та формування суспільної думки (на прикладі російсько-української війни)

Малиновська Наталія Леонідівна, викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Преса корінних народів рф: джерела інформації та партнери. ЁRZÄÑ VAL – перше в Україні діаспорське видання народу ерзя

Подворняк Тетяна Русланівна, магістрантка ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Кримськотатарська громадянська журналістика в окупованому Криму у 2014-2016 роках

Пилипчук Ярослав Валентинович, доктор історичних наук, старший викладач кафедри всесвітньої історії та археології Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

Кримські татари від депортації до другої російської анексії Криму

Умеров Муслім Серанович, магістр Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського
Кримськотатарські медіа під час війни

Харченко Богдан Володимирович, магістрант ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Медіаграмотність як пріоритетна навичка людини в боротьбі з пропагандою

ПАНЕЛЬНА ДИСКУСІЯ

«ЖУРНАЛІСТИКА ВОЄННОГО ЧАСУ ТА ПОСТОКУПАЦІЙ: ПРОБЛЕМИ І ВИКЛИКИ»

П'ятниця, 21 жовтня 2022 року

МОДЕРАТОР: **Юксель Гаяна Заїрівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Дата проведення: 21 жовтня 2022 р., 11.00-12.30.

Покликання на зустріч: <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

Спікери:

1. **Куликов Андрій** – журналіст, громадський діяч, співзасновник «Громадського Радіо», Голова Комісії з журналістської етики
2. **Кушнір Мар'ян** – військовий журналіст, кореспондент «Радіо Свобода», лауреат конкурсу «Честь професії» (2022)
3. **Лешан Євген** – журналіст, лейтенант ТрО ЗСУ, автор ІА «Центр журналістських розслідувань»
4. **Мокренчук Олена** – історик, журналіст, офіцер Управління зв'язків з громадськістю ЗСУ
5. **Сейтабласв Ахтем** – режисер, актор, громадський діяч, Голова ДП «Кримський дім»

Головні питання дискусії: особливості журналістики в умовах повномасштабного вторгнення РФ в Україну, журналістські стандарти в умовах війни, робота воєнних журналістів.

Учасники панельної дискусії проведуть обговорення та спробують знайти відповіді на такі запитання:

Як ми маємо захищати нашу державну свідомість?

Що ми маємо зробити з нашою історичною пам'яттю для зміцнення української ідентичності?

Як ми маємо або будемо (ваше бачення) висвітлювати в інформаційному середовищі тему війни та Перемоги?

Що робити, щоб ще раз привернути увагу світового суспільства до ситуації в Україні?

Як молоді розповідати про події в країні?

Як молоді допомагати тим, хто бореться?

Планується запис та трансляція на YouTube та в соціальних мережах Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського.

МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

«ЛІНГВІСТИЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ У ВИМІРАХ СЬОГОДЕННЯ»

МОДЕРАТОР: *Волошинова Марина Олексіївна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Доповіді:

Авраменко Валентина Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри прикладної лінгвістики та журналістики Уманського національного педагогічного університету імені Павла Тичини

Термінологічна лексика у творах сучасної української літератури

Аксьонова Анастасія Валентинівна, магістрантка кафедри слов'янських мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

Естетична та експресивна функції морфологічних засобів гіперболізації

Аскерова Ірина Аліївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янських мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доцент

Порівняльний аналіз семантико-валентісних характеристик емотивних предикатів з групи страху в польській та українській мовах

Бондар Світлана Іванівна, кандидат психологічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов та гуманітарних дисциплін Академії праці, соціальних відносин і туризму, доцент

Мовна інтеграція в сучасній комунікації

Бондарчук Михайло Андрійович, студент II курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету.
Науковий керівник – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Мова як дієвий чинник розвитку особистості в полікультурному просторі

Вишневська Катерина Юрійвна, студентка IV курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету.
Науковий керівник – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Складні прикметники-оказіоналізми зі значенням «узагальнена негативна ознака» в сучасній українській мові

Воловенко Ірина Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янських мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доцент

Відповідність правописних норм фонетичній та словотвірній системам української мови

Волошинова Марина Олексіївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент; **Лєснова Валентина Володимирівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, доцент

Особливості тлумачення предметної лексики в діалектному словнику

Гайдаєнко Ірина Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, доцент

Когнітивістика і лінгвістика в сучасній парадигмі наук

Глінка Наталія Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови Київського політехнічного інституту імені Ігоря Сікорського, доцент

Виміри часу в поезії спонтанності

Глуховцева Ірина Ярославна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології та журналістики Східноукраїнського університету імені Володимира Даля

Ганна Гайворонська про українську мову

Голуб Вікторія Юрійвна, аспірантка кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Засоби репрезентації авторської позиції в художньому тексті

Гонда Людмила Романівна, магістрантка ННІ української філології та соціальних комунікацій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького.
Науковий керівник – д. філол. н., професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Мартинова Г.І.

Семантична структура назв будівель та їхніх частин у говірці с. Гнилець Моринської сільської ради Звенигородського району Черкаської області

Гримашевич Галина Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови та методики її навчання Житомирського державного університету імені Івана Франка, доцент

Життя селянина-поліщука в мовному втіленні (на матеріалі діалектних текстів із середньополіських говірок)

Давидюк Людмила Володимирівна, кандидат педагогічних наук, професор кафедри методики викладання світової літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доцент

Стратегії сучасного педагогічного дискурсу крізь призму формувального оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів

Денисова Наталія Богданівна, старший викладач кафедри англійської мови та комунікації Київського університету імені Бориса Грінченка

Дискурс наукометричних статей про онлайн навчання: корпусний аналіз ключових слів

Джангобекова Тетяна Анатоліївна, учитель-методист Ліцею №51 імені І. Франка Львівської міської ради

Мова СМС і її вплив на писемне мовлення школярів

Дзюбан Наталія Вікторівна, магістрантка ННІ української філології та соціальних комунікацій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. **Науковий керівник** – к. філол. н., доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Щербина Т. В.

Номінація головних уборів у говірці с. Хрестителеве Золотоніського р-ну Черкаської обл.

Доманіцька Владислава Валеріанівна, учитель Тальнівського економіко-математичного ліцею Тальнівської міської ради Черкаської області

Кінослоган як об'єкт лінгвістичного дослідження

Дружененко Райса Сергіївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка, доцент

Сучасний публіцистичний дискурс: культуромовний аспект

Єфименко Анастасія Анатоліївна, студентка IV курсу ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. **Науковий керівник** – к.філол.н., старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського Юлдашева Л.П.

Прецедентні феномени в контексті теорії діалогізму текстів

Калько Валентина Володимирівна, доктор філологічних наук, професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, професор

Прагматичний потенціал українських антипаремій періоду російсько-української війни

Калько Микола Іванович, доктор філологічних наук, професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, професор

Маркери виправдовування та заперечення збройної агресії Росії в антиукраїнських публікаціях соціальних мереж

Карабута Олена Павлівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, доцент

Українські народні пісні: семантичний аспект

Климович Світлана Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, доцент

Графодеривація як засіб експресивізації сучасної української мови

Кобиліна Юлія Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Лексико-семантичний та синтаксичний способи вербалізації концепту ПЕРЕМОГА в сучасних українських піснях про російсько-українську війну

Козакова Ганна Ярославівна, студентка IV курсу ННІ філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Чорноморські діалекти і сучасна мовна ситуація в Туреччині

Колесникова Лариса Леонідівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, доцент

Вербалізація концепту ЗРАДА в українських народних піснях

Коломинська Тетяна Борисівна, викладач-методист Тальнівського будівельно-економічного коледжу Уманського національного університету садівництва

Структурно-семантичні особливості ідіоматичних одиниць у поезії Ліни Костенко

Комісаров Костянтин Юрійович, кандидат філологічних наук, завідувач кафедри східної філології ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського, доцент

Категорія модальності в японській мові як вияв лінгвокультурної своєрідності та лінгводидактична проблема

Крецу Анастасія Костянтинівна, студентка IV курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Мова як інструмент міжкультурної комунікації у формуванні особистості

Куц Наталія Валеріївна, кандидат філологічних наук, доцент, учений секретар Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Частка як елемент дискурсу (на прикладі українських народних казок)

Леценко Тетяна Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри українознавства та гуманітарної підготовки Полтавського державного медичного університету, доцент

Цифрова навчальна інфографіка як лінгво-семіотичний феномен

Лук'янець Тетяна Геннадіївна, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української та іноземних мов Національного університету фізичного виховання і спорту України, доцент

Фокус уваги як художній прийом реалізації комунікації у тріаді автор – текст – читач

Малінко Олена Григорівна, старший викладач кафедри іноземних мов Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана

Етичні норми та мовленнєвий етикет

Мартос Світлана Андріївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, доцент

Професійний сленг військовослужбовців у сучасному медіадискурсі

Мельник Оксана Анатоліївна, кандидат філологічних наук, викладач Вінницького торговельно-економічного фахового коледжу Державного торговельно-економічного університету

Зміни в ономастичному просторі Вінниці після повномасштабного вторгнення РФ в Україну

Мирошниченко Оксана Василівна, старший викладач кафедри педагогіки та методик навчання української та іноземної мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

Сатира і гумор у творчості англійських письменників: специфіка рідномовної рецепції

Найрулін Анатолій Олександрович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Луганського національного університету імені Тараса Шевченка, доцент

Окремі зауваження про наукову спадщину представників луганської лінгвістичної школи

Олексенко Володимир Павлович, доктор філологічних наук, професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету, професор

Дискурс-аналіз як новітній метод лінгвістичних досліджень

Омелюх Ірина Володимирівна, аспірантка кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Структурно-семантична характеристика нікнеймів (на матеріалі української та болгарської мов)

Орел Олена Олексіївна, старший викладач кафедри іноземних мов та гуманітарних дисциплін Академії праці, соціальних відносин і туризму

The Role of London School of Linguistics to the Science of Linguistics (work of scholars: J. R. Firth, W. Sidney Allen) / Роль лінгвістичних шкіл Лондона в мовознавстві (на прикладі праць Д. Фірта та С. Аллена)

Орлова Анастасія Євгенівна, студентка IV курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Толерантність як спосіб реалізації діалогу культур

Павловська Тетяна Володимирівна, студентка II курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Взаємодія мови та культури в процесі перекладу реклами

Палій Катерина Віталіївна, студентка II курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Стилістичні особливості рекламних текстів

Підвойний Володимир Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент кафедри тюркології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, доцент

Серія туристичних довідників «Крим» у складі бібліотеки-колекції Агатангела Кримського

Піддубний Володимир Сергійович, магістрант ННІ української філології та соціальних комунікацій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор, завідувач кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Шитик Л.В.

Усномовні назви військової техніки

Пономаренко Олександра Романівна, студентка II курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Функційно-стилістичні особливості жаргонізмів у сучасному публіцистичному тексті

Притула Сергій Сергійович, аспірант Київського університету імені Бориса Грінченка

Образний переклад англійських назв фільмів

Ріпа Владислава Олегівна, магістрантка факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Рекламна діяльність як процес комунікації

Роман Марина Олександрівна, магістрантка ННІ української філології та соціальних комунікацій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Мартинова Г. І.

Засоби стилізації розмовності в прозі В. Лиса «Діва Млинища» та М. Дочинця «Вічник»

Рускуліс Лілія Володимирівна, доктор педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри української мови і літератури Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського, доцент

Концепт «воля»/«свобода» в текстах пісень Святослава Вакарчука

Саранча Анна Олександрівна, магістрантка ННІ української філології та соціальних комунікацій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. **Науковий керівник** – к. філол. н., доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Щербина Т. В.

Назви посуду для приготування їжі в говірках Золотоніського р-ну Черкаської обл.

Слива Тетяна Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янських мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доцент

Особливості актуалізації асоціативно-семантичних зв'язків лексем в українському поетичному дискурсі

Смаль Олена Леонідівна, старший викладач кафедри іноземних мов та гуманітарних дисциплін Академії праці, соціальних відносин і туризму

Топонімні коди Лівобережжя Кієва: історико-лінгвістичний аспект

Собко Алла Олександрівна, магістрантка ННІ української філології та соціальних комунікацій Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. **Науковий керівник** – д. філол. н., професор, завідувач кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Шитик Л.В.

Мотивація заголовків художніх творів для дітей та юнацтва

Талалай Вікторія Русланівна, магістрантка ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. **Науковий керівник** – к.філол.н., доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського Куц Н.В.

Онімна лексика у творі В. Шкляра «Ключ»: семантична типологія

Ткач Катерина Русланівна, магістрантка факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол.н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Гендерні особливості ділової комунікації

Фісун Данійл Євгенович, студент II курсу факультету української й іноземної філології та журналістики Херсонського державного університету. **Науковий керівник** – д. філол.н., професор кафедри української й слов'янської філології та журналістики Херсонського державного університету Олексенко В.П.

Формування міжкультурної комунікації у процесі вивчення іноземної мови

Хавалджи Лідія Василівна, аспірантка кафедри української мови Луганського національного університету імені Тараса Шевченка

Перифрази в ранній публіцистиці В. Яворівського

Шарагіна Ольга Володимирівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Художня роль старослов'янizmів у літературному процесі XX століття

Шитик Людмила Володимирівна, доктор філологічних наук, завідувач кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, професор

Специфіка семантико-текстуальних досліджень антиукраїнських інтернет-публікацій

Юлдашева Людмила Петрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Прагматичний потенціал антропонімів у сучасному українському фентезі

КРУГЛИЙ СТІЛ

«МАРКЕРИ ВІЙНИ ТА ОКУПАЦІЇ В ЛІНГВІСТИЧНИХ ПРОЦЕСАХ КРИМУ, УКРАЇНИ І СВІТУ»

МОДЕРАТОР: *Юлдашева Людмила Петрівна*, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Доповіді:

Бабич Марина Євгенівна, старший викладач кафедри іноземних мов Національного транспортного університету

Епідигматичні реляції лексем *війна* і *мир* в українській мові

Вавдійчик Вікторія Вікторівна, магістрантка ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського; **Науковий керівник** – к.філол.н., старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського *Юлдашева Л.П.*

Військова термінологія в романі В. Шкляра «Чорне сонце»: семантичний вимір

Кочерга Галина Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри українського мовознавства і прикладної лінгвістики Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького, доцент

Актуалізація експресивних засобів мовлення Президента України в медійному дискурсі воєнного стану

Павленко Олена Георгіївна, доктор філологічних наук, професор кафедри англійської філології Маріупольського державного університету, професор

Лінгвістичні характеристики мови ворожнечі в контексті російсько-української війни

Прищеп Олена Петрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології та зарубіжної літератури Житомирського державного університету імені Івана Франка

Маркери війни у сприйманні студентами лексеми УКРАЇНА в умовах нинішнього часопростору (на основі даних вільного асоціативного експерименту)

Тетерук Світлана Петрівна, кандидат психологічних наук, доцент кафедри іноземних мов і гуманітарних дисциплін Академії праці, соціальних відносин і туризму, доцент

Прагматична роль евфемізмів у військовому інтернет-дискурсі

Стригун Таїсія Володимирівна, учениця 10 класу Тальнівського економіко-математичного ліцею Тальнівської міської ради Черкаської області; *Доманіцька Владислава Валеріанівна*, учитель Тальнівського економіко-математичного ліцею Тальнівської міської ради Черкаської області

Вербалізація концепту НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ у кримськотатарському літературному дискурсі

Юлдашева Людмила Петрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Лінгвосеміотичний код кінофільму «Додому» («Evge») Нарімана Алієва



**МІЖНАРОДНА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ**

**«ХУДОЖНІЙ ТВІР КРИЗЬ ПРИЗМУ ДІАЛОГУ
КУЛЬТУР
ТА КРИЗИ ІДЕНТИЧНОСТЕЙ»**

МОДЕРАТОР: *Коломієць Олена Вікторівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Доповіді:

Баннікова Лілія В'ячеславівна, магістр, учитель польської мови Головинського ліцею Волинської області, студентка Університету імені Кардинала Стефана Вишинського (Польща)

Співзвучність поезії Лесі Українки та Марії Конопницької

Бескленна Данііла Сергіївна, аспірантка факультету іноземної філології Запорізького національного університету

Расова ідентичність шекспірівського Отелло у світлі теорії травми

Безродних Ірина Геннадіївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара

Експлікація гендерної ідентичності в поезії «кавалерів»: колізії, коди, метафори

Бережна Маргарита Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та практики перекладу з англійської мови Запорізького національного університету

The nurturer archetype in the marvel cinematic universe / Архетип годувальниці в кінематографічному всесвіті «Марвел»

Бессараб Олександр Володимирович, кандидат філологічних наук, проректор з науково-педагогічної діяльності та інноваційного розвитку Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Специфіка художнього методу в романі Сюзанни Коллінз «Балада про співочих пташок і змії»

Білоус Наталя Володимирівна, кандидат філологічних наук, завідувач філією «Музей Сергя Лифаря» Музею історії міста Києва

Серж Лифар як літератор (на матеріалі фондів Музею історії міста Києва)

Василина Катерина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології та лінгводидактики Запорізького національного університету, доцент

Взаємодія контрарних наративних стратегій у художньому просторі памфлетистики Роберта Гріна

Величковська Юлія Федорівна, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Суперечливість образу Івана Мазепи в національній літературі XVIII – першої половини XIX століть

Волик Надія Юріївна, магістрантка факультету іноземної філології Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

Втілення «душі» Мо Яня в його творчому стилі (на прикладі творів «Прозора червона редиска» та «Геній»)

Гладка Ірина Анатоліївна, доцент кафедри методики викладання іноземних мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова; *Романюк Вікторія Леонідівна*, старший викладач кафедри мовної підготовки Київського інституту Національної гвардії України

«Моральне прозріння» як ключовий концепт творчості Ч. Дікенса (на матеріалі «Різдвяної пісні в прозі» та роману «Домбі і син»)

Гончаренко Богдана Богданівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

«Свій – Чужий» як художні маркери поліетнічного соціуму: проблеми збірної ідентичності

Гутарук Наталія Володимирівна, аспірантка кафедри англійської філології та лінгводидактики Запорізького національного університету

Специфіка артикуляції статусної ідентичності вінченосних дітей в історичних хроніках Вільяма Шекспіра

Даценко Дар'я Володимирівна, аспірантка кафедри української літератури, компаративістики і гринченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка

Флористична семантика української і японської пісенної лірики: імагологічний вимір

Зеленова Людмила Василівна, учитель української мови та літератури Вишнівського академічного ліцею «Основа»

Особливості викладання української літератури в 5 класі НУШ

Ільницька Марія Борисівна, викладач кафедри китайської мови і перекладу Київського університету імені Бориса Грінченка

Художнє моделювання ідентичності персонажів у творчості Олени Звичайної і Чжан Айлін: етнокультурні та гендерні маркери

Ісаєва Олена Олександрівна, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання світової

літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, професор

Вивчення «Фуги смерті» П. Целана на уроках зарубіжної літератури в школі крізь призму нових реалій України

Калинчук Алла Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу шевченкознавства Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України

Михайло Возняк як читач Шевченкових поезій

Лазаренко Дар'я Миколаївна, кандидат філологічних наук, викладач Софійського університету Святого Климента Охридського (Софія, Болгарія)

Роман «Бути чи не бути» Р. Норта як форма інтермедіального діалогу з «Гамлетом» В. Шекспіра

Логінов Андрій Юрійович, учитель Гельмязівського опорного закладу загальної середньої освіти I – III ступенів Гельмязівської сільської ради Золотоніського району Черкаської області

Наталя Ливицька-Холодна (Наталя Волошка): діалог з Україною та земляками

Мельник Анжела Олегівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики викладання світової літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доцент

Література і музика: до проблеми міжмистецької взаємодії

Москаленко Наталія Сергіївна, магістрантка філологічного факультету Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

Еротизм людського тіла в постмодерністичному романі «Голова Якова» Любка Дереша

Музиченко Наталія Іванівна, викладач української мови та літератури ліцею «Educator»; **Карабань Анастасія Заурівна**, учениця 7 класу ліцею «Educator»

Особливість пейзажу як композиційного елемента в поемі «Катерина» Т. Шевченка

Нікітюк Яна Вікторівна, аспірантка кафедри англійської філології Запорізького національного університету
Акультурація як прояв діалогу культур: рецепція Шекспіра в Італії.

Охріменко Тетяна Михайлівна, заступник директора з навчально-виховної роботи Вишнівського академічного ліцею «Основа»

Реалізація ключових компетентностей на уроках зарубіжної літератури в умовах НУШ

Поліщук Олена Борисівна, кандидат філологічних наук, учений секретар Інституту літератури ім.Т.Г.Шевченка НАН України, кандидат філологічних наук

Українська поезія часів геноцидної війни: предметність, конкретика та прагматизм художнього "слова-зброї"

Приліпко Ірина Леонідівна, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник відділу шевченкознавства Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, доцент

Історична пісня «Ще не світ, ще й не світає...» в альбомі Тараса Шевченка 1846 – 1850 років: текст і контекст

Руденко Наталія Миколаївна, директор Вишнівського академічного ліцею «Основа»

Особливості організації навчального процесу в умовах НУШ

Семенець Ольга Сергіївна, кандидат філологічних наук, завідувачка кафедри зарубіжної філології ННІ філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського

Ініціаційний шлях Саада як складова міфологічного способу концепування дійсності в романі «Улісс з Багдаду» Е.-Е. Шмітта

Сидоренко Наталія Миколаївна, доктор філологічних наук, професор кафедри історії журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, професор; **Дубецька Оксана Олександрівна**, кандидат наук із соціальних комунікацій, асистент кафедри журналістики Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

«Україна захищає всю Європу» (медіа Німеччини про війну Росії проти України)

Соболь Оксана Вікторівна, аспірантка кафедри англійської філології Запорізького національного університету

Ренесансний Лондон у рецепції континентальної Європи: між псогосом та енкомієм

Соколовська Світлана Францівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології та зарубіжної літератури Житомирського державного університету імені Івана Франка, доцент

Тема як генератор драматургічного дискурсивного простору

Соколовська Тетяна Володимирівна, аспірантка кафедри української літератури, компаративістики і грінченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка

Етнонаціональні домінанти моделювання персоносфери у творчості Софії Яблонської

Тарасенко Валентина Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри слов'янських мов Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доцент

Лінгвокраїнознавчий потенціал творів українських письменників для іноземних студентів-філологів

Тіхоненко Світлана Олегівна, кандидат філологічних наук, учитель-методист Комунального закладу «Навчально-виховне об'єднання I – III ступенів «Мрія» Кіровоградської міської ради Кіровоградської області»

Амбівалентність міфологем у поетичному циклі Й. Сефериса «Міт-історія»

Філатова Олена Владиславівна, аспірантка факультету іноземної філології Запорізького національного університету

Вільям Шекспір і Роберт Грін: парадокси і грані мистецького діалогу

Черняк Юрій Іванович, кандидат філологічних наук, науковий співробітник Інституту літератури імені Т. Г. Шевченка НАН України

Діалог мікроісторичного нарративу та культурної пам'яті у формуванні особистісної ідентичності інтелектуала-емігранта (до постановки проблеми)

Шадріна Тетяна Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри культурології та українознавства Запорізького державного медичного університету, доцент

Дихотомія «свій/чужий» у п'єсі Джорджа Риги «Лист до мого сина»

Штепенко Олександра Геннадіївна, доктор філологічних наук, професор кафедри журналістики Міжрегіональної академії управління персоналом, доцент

Versus «розділеної пам'яті» як код української ідентичності (за романом О. Забужко «Музей покинутих секретів»

Яковенко Яніна Василівна, доктор філософії з галузі гуманітарних наук, доцент кафедри східної і слов'янської філології факультету східної і слов'янської філології Київського національного лінгвістичного університету

Художнє висвітлення позиції москаля щодо поляків та польської державності в романах Францішека Равіти-Гавронського

V ФІЛОЛОГІЧНІ ЧИТАННЯ ПАМ'ЯТІ М. М. ГІРШМАНА

МОДЕРАТОР: *Свенцицька Еліна Михайлівна, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, професор*

Покликання на зустріч: <https://meet.google.com/jiy-ssim-hft>

Доповіді:

Александрова Галина Андріївна, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського

Особистість М. І. Стороженка (1836 – 1906) крізь призму спогадів сучасників

Астрахан Наталія Іванівна, доктор філологічних наук, завідувач кафедри германської філології та зарубіжної літератури Житомирського державного університету імені Івана Франка, доцент

Метафора, алегорія і символ на шляху до універсальної мови духовної культури

Звиняцьковський Володимир Янович, професор кафедри слов'янознавства Університету Масарика (Чехія, Брно)

«Студент» А. Чехова: час циклічний і час лінійний

Меньок Віра Володимирівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури і славістики Дрогобицького державного університету імені Івана Франка, доцент

Ода свободи Сергія Жадана та Юліуша Словацького – ренесанс романтичного месіанізму?

Пахарєва Тетяна Анатоліївна, доктор філологічних наук, професор кафедри світової літератури та теорії літератури Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, професор

Повість Веркора «Море мовчить» крізь призму проблеми національної ідентичності

Поліщук Ярослав Олексійович, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри україністики Університету імені Адама Міцкевича в Познані, професор (Польща).

Криза сучасної літератури: загроза постправди

Свенцицька Еліна Михайлівна, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, професор

Теорія художньої цілісності М. М. Гіршмана та її значення при аналізі ритмічної композиції поетичного твору

Смольницька Ольга Олександрівна, кандидат філософських наук, провідний науковий співробітник Київського літературно-меморіального музею Максима Рильського

Імплицитна біблійна та давньогрецька символіка у вибраній драматургії Лесі Українки та ліриці «київських неокласиків»: текстологічний і контекстуальний аналіз

Тверітінова Тетяна Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури Київського університету імені Бориса Грінченка, доцент

Флорентійський культурний код у романі Д. Брауна «Інферно»

Урсані Ніна Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, теорії та історії української і світової літератури Донецького національного університету імені Василя Стуса, доцент

Поетика подорожі-медитації в художній інтерпретації Григорія Сковороди (на матеріалі збірки «Сад божественних пісень»)

Юдін Олександр Анатолійович, доктор філологічних наук, доцент кафедри світової літератури та теорії літератури факультету іноземної філології Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова

Естетика М. М. Бахтіна: від феноменології до соціокультурного підходу

Вишницька Юлія Василівна, доктор філологічних наук, доцент кафедри світової літератури Київського університету імені Бориса Грінченка, доцент

Поетія, народжена війною: Inter arma non tacent Musae

ФІЛОЛОГІЧНІ ЧИТАННЯ

«ТВОРЧИСТЬ ДОКІЇ ГУМЕННОЇ В КОНТЕКСТІ УКРАЇНСЬКИХ ЕМІГРАЦІЙНО-МАТЕРИКОВИХ ПРОЦЕСІВ»

МОДЕРАТОР: *Коломієць Олена Вікторівна*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Покликання на зустріч: <https://meet.google.com/hkf-dbeo-sfg>

Доповіді:

Болотова Галина Володимирівна, завідувач науково-методичного відділу Національного музею літератури України

Докія Гуменна: віднайдена родина (листи письменниці до Євгена Безносюка)

Васильчук Микола Миколайович, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри філології Коломийського навчально-наукового інституту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, доцент

Гірський колорит у нарисі Докії Гуменної «Гуцульський Париж» (1944)

Вишеська Алла Василівна, менеджер ТОВ «Техно-Сервіс»

Джерела становлення особистості Докії Гуменної: Ставищанська розкіш

Гребельник Наталія Анатоліївна, директор бібліотеки імені Т. Шевченка для дорослих

Київ Докії Гуменної

Земко Ганна Василівна, головний редактор журналу «Слово Жінки»

«Благослови, Мати!» – казка-есе про український матриархат. Перегук Трипілля та сучасності крізь призму текстів Докії Гуменної

Коломієць Олена Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського, доцент

Трипільські витоки формування національної ідентичності у творах Докії Гуменної

Луцій Світлана Іванівна, доктор філологічних наук, старший науковий співробітник, завідувач відділу зарубіжної україністики Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України

Проблема національної ідентичності в прозі Докії Гуменної

Мацько Віталій Петрович, доктор філологічних наук, професор (м. Хмельницький)

Творчість Докії Гуменної як зразок збереження української ідентичності в еміграційному середовищі

Пасова Лариса Іванівна, екскурсовод, туроператор «Anga Trav-el»

Жашків у творчості Докії Гуменної

Тютюнник Олександр Йосипович, директор КЗ «Жашківський історичний музей» Жашківської міської ради

Таємниці і загадки трипільської культури у творах Докії Гуменної

Філіпенко Ольга Іванівна, кандидат філологічних наук,
доцент кафедри української та іноземної філології Одеського
національного технологічного університету

**Рання творчість Докії Гуменної в рецепції
літературознавців**

Шадріна Тетяна Володимирівна, кандидат філологічних
наук, доцент кафедри культурології та українознавства
Запорізького державного медичного університету, доцент

**Дихотомія «свій/чужий» у п'єсі Джорджа Риги «Лист до
мого сина»**

ПРОГРАМА

Кримського міжнародного форуму: філологія та журналістика

20 – 21 жовтня 2022 року

м. Київ

Підписано до друку Формат 60x84/16. Папір офсетний. Гарнітура
Times New Roman. Цифровий друк. Умовно-друк. арк. 1,16. Тираж 100.
Замовлення № 0219-23. Ціна договірна. Віддруковано з готового
оригінал-макета.

Видавництво і друкарня – Видавничий дім «Гельветика» 73021, м.
Херсон, вул. Паровозна, 46-а, офіс 105. Телефон +38 (0552) 39 95 80
E-mail: mailbox@helvetica.com.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 6424 від 04.10.2018 р.

