**Міжнародна міждисциплінарна наукова конференція**

**ВОЛИНЬ, ПІДЛЯШШЯ I «ІНШІ» ПРОСТОРИ:**

**Провінція і центр у польській та українській культурах.**

**Міждисциплінарні підходи**

**Білосток – Луцьк, 20 травня 2022 р.**

**НАУКОВА ПРОБЛЕМАТИКА КОНФЕРЕНЦІЇ:**

– Літературний образ столиці та провінції на перехресті культур.

– Волинь, Підляшшя, Полісся у польській та українській літературах.

– Етноімагологічні моделі поляка й українця в українські й і польській літературах.

– Гетеротопії як «інші простори» і їх вираження в літературі.

– Лінгвістичний вимір центру і периферії у польській та українській літературах.

– Театр, художнє мистецтво, пластика: їх образ провінції і центру.

– Українська література в Польщі, польська література в Україні: перспектива Волині та Підляшшя.

– Оглядова історія волинської та підляської провінції: літературні нотатки.

– Образ центру і периферії в польських і українських ЗМІ.

 

**Мови конференції**: польська, українська, англійська.

**Тривалість виступів**:

- пленарні засідання: **20 хвилин**

- секційні засідання: **15 хвилин**

**Місця стаціонарних засідань у Польщі**: Підляська бібліотека ім. Лукаша Гурніцкого в Білостоці; **в Україні**: Волинський національний університет імені Лесі Українки в Луцьку.

**Контакти.** У випадку запитань і сумнівів просимо звертатися за цими адресами:

**jlawski@wp.pl** [Ярослав Лавський]

**rszymula@interia.pl** [Роберт Шимуля]

**svitlanasuhareva@gmail.com** [Світлана Сухарєва]

.

**Організаційний комітет – адреса**:

Кафедра філологічних досліджень «Схід – Захід»

Філологічний факультет Університету в Білостоці

Пл. НЗС 1, 15-420 Білосток; tel. +48 664 057 370, +48 85 745 74 68;

**НАУКОВИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

– Юрій Громик, кандидат філологічних наук, професор, проректор з навчальної роботи та рекрутації Волинського національного університету імені Лесі Українки – *Голова*

– Леонарда Дацевіч, професор, доктор філологічних наук, завідувач кафедри славістичного мовознавства Університету в Білостоці – *Голова*

– Луїза Оляндер, доктор філологічних наук професор кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки

– Світлана Сухарєва, доктор філологічних наук, доцент, професор і завідувач кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки

– Марія Моклиця, доктор філологічних наук, професор кафедри теорії літератури і зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки

– Лілія Лавринович, доктор філологічних наук, доцент, декан факультету філології та журналістики Волинського національного університету імені Лесі Українки

– Анна Яніцка, доктор філологічних наук, професор Університету в Білостоці, кафедра філологічних міждисциплінарних досліджень

– Віолетта Вейс-Мілевська, професор, доктор філологічних наук, заступник декана філологічного факультету, кафедра філологічних міждисциплінарних досліджень

– Даріуш Кулеша, професор, доктор філологічних наук, директор Колегії літературознавства Університету в Білостоці

– Ярослав Кажарновіч, доктор філологічних наук, професор Університету в Білостоці, Заклад східнослов’янського мовознавства i регіональної ономастики

**ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

– Ярослав Лавський, професор, доктор філологічних наук, декан філологічного факультету Університету в Білостоці – *Голова*

– Лілія Лавринович, доктор філологічних наук, доцент, декан факультету філології та журналістики Волинського національного університету імені Лесі Українки – *Голова*

– Світлана Сухарєва, доктор філологічних наук, доцент, професор і завідувач кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки – *Секретар*

– Віктор Яручик, доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки

– Робер Шимуля, доктор, заступник декана філологічного факультету Університету в Білостоці – *Секретар*

– Mіхал Мордань, доктор, кафедра порівняльного і прикладного мовознавства,  
Заклад історичного слов’янського мовознавства – *Секретар*

– Анна Романюк, доктор, кафедра славістичного мовознавства,  
Заклад східнослов’янського мовознавства і регіональної ономастики – *Секретар*

**20 ТРАВНЯ 2022 РОКУ [П’ЯТНИЦЯ]**

**Місце засідань:** аудиторний зал (VIІ поверх)

Підляської бібліотеки ім. Лукаша Гурніцкого,

Білосток, вул. М. Склодовської-Кюрі, 14a

**УРОЧИСТА ІНАВГУРАЦІЯ МІЖНАРОДНОЇ МІЖДИСЦИПЛІНАРНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

*ВОЛИНЬ, ПІДЛЯШШЯ І «ІНШІ» ПРОСТОРИ:*

*ПРОВІНЦІЯ І ЦЕНТР У ПОЛЬСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ КУЛЬТУРАХ.*

*МІЖДИСЦИПЛІНАРНІ ПІДХОДИ*

**Год. 8.00**

**•** Привітання гостей:

Проф. **Ярослав Лавський**

Університет в Білостоці, Польща

• Урочисте відкриття конференції:

Проф. **Юрій Громик**

Проректор з навчальної роботи та рекрутації Волинського національного університету імені Лесі Українки в Луцьку, Україна

Доц., к.філол.н. **Ліля Лавринович**

Декан факультету філології та журналістики, Луцьк

• Промови організаторів:

Д-р **Роберт Шимуля**

Заступник декана філологічного факультету Університету в Білостоці

Д.філол.н. **Світлана Сухарєва**

Волинський національний університет імені Лесі Українки в Луцьку, Україна

• Інформація від організаторів:

Д-р **Лукаш Забєльскі**

Підляська бібліотека імені Лукаша Гурніцкого

**II. ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ**

**Год. 8.20 – 10.00**

**Модератори:** Проф. **Марія Моклиця** (Волинський національний університет імені Лесі Українки)

Доц., к.філол.н. **Наталія Цьолик** (Кафедра полоністики і перекладу

Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

1. Проф. **Ярослав Поліщук (**Кафедра україністики Університету імені Адама Міцкевича в Познані)

*Волинські романи Володимира Лиса з погляду екокритики*

1. Д.філол.н. **Магдалена Патро-Куцаб**, проф. Ряшівського університету (Ряшів)

*Елементи краєвиду Волині та Полісся, збережені на сторінках листів Алойзи Фелінського та вибраних мемуарів ХІХ століття*

1. Проф. **Юрій Громик** (Проректор з навчальної роботи та рекрутації Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

*Українська підляська говірка в текстах Юрія Гаврилюка*

1. Д.філол.н. **Анна Яніцка**, проф. Університету в Білостоці (Білосток)

*Волинські шляхи Габріелі Запольської*

1. Д.філол.н. **Домініка Будзановська-Вегленда,** проф. УніверситетуКардинала Стефана Вишинського (Варшава)

*Полісся – мала Вітчизна Марії Родзевич (на основі збірки новел «Мотлох»)*

1. Доц., к.філол.н. **Віктор Яручик** (Кафедра української літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

*Проблема «Свій-чужий» у ліриці сучасних українських митців на Підляшші*

**Перерва на каву: 10.00 – 10.10**

**III. ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ**

**Год. 10.10 – 12.00**

**Модератори:** Д-р **Анна Романюк** (Університет в Білостоці)

Д.філол.н. **Світлана Сухарєва** (Кафедра полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

1. Доц., д.філол.н. **Олена Романенко** (Кафедра історії української літератури, теорії літератури і літературної творчості Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка)

*Топос провінції у сучасній українській та польській літературах*

1. Проф. **Марія Моклиця** (Кафедра теорії літератури і зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

*Волинське село в зображенні Лесі Українки і Юзефа Крашевського (імагологічний ракурс)*

1. Д.філол.н. **Беата Гай**, проф. УніверситетуКардинала Стефана Вишинського (Варшава)

*Сілезія та Україна – на перехресті культур*

1. Пані **Уршуля Домбровська** (Просвітницьке товариство КРАЄВИД)

*Підляські фотографи 30-х i 40-х рр. XX століття. Зростання з провінції*

1. Проф. **Олена Бондарева** (Кафедра української літератури, компаративістики та грінченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка, Київ)

*Простори «сіра зона» та «інтернат» як метаметафори недолюбленості, ментальної периферійності та постколоніальної невизначеності в сучасній українській літературі*

**6.** Проф. **Олексій Сухомлинов** (Кафедра англійської філології Маріупольського державного університету, Маріуполь)

*Волинський текст Ромуальда Верника як травма недосвідчена*

**Перерва: 12.00 – 12.10**

**IV. ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ**

**Год. 12.10 – 13.50**

**Модератори:** Д.філол.н. **Домініка Будзановська-Вегленда**, проф. УніверситетуКардинала Стефана Вишинського (Варшава)

Доц., к.філол.н. **Віктор Яручик**  (Волинський національний університет імені Лесі Українки)

1. Проф. **Мар’яна Лановик,** проф. **Зоряна Лановик** (Кафедра української та зарубіжної літератур і методик їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка, Тернопіль)

*Повернення у провінцію як віднайдення власної ідентичності: поетична візія Ігоря Калинця*

1. Д.філол.н. **Ева Щепковська** (Вармінсько-Мазурський Університет, Ольштин)

*Поміж історією та міфом. Образи Полісся у репортажі Малгожати Шейнерт «Насипати гори: історії з Полісся»*

1. Проф. **Сергій Романов** (Кафедра теорії літератури і зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

*Волинь – Варшава у координатах світоглядних маркерів «природа» / «культура» (на матеріалі художньої прози Габріелі Запольської і Лесі Українки*

1. Д.філол.н. **Світлана Сухарєва** (Кафедра полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

*Субкультурні маркери провінційності в польськомовній прозі поберестейської доби*

1. Доц., к.філол.н. **Лілія Лавринович** (Декан факультету філології та журналістики, Волинський національний університет імені Лесі Українки, Луцьк)

*«Справедливі зрадники. Сусіди з Волині» Вітольда Шабловського: репортаж як пам’ять і пошук*

1. Доц., к.філол.н. **Наталія Цьолик** (Кафедра полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк)

*Слов’янофільство у творчості Міхала Чайковського: Україна як центр Європи*

**Дискусія: 13.50 – 14.10**

**Виступи організаторів: проф. Ярослав Лавський, проф. Світлана Сухарєва**

**Перерва на каву: 14.20 – 14.30**

**V. СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ**

Год. 14.30-21.00

**СЕКЦІЯ I**

**Перша частина засідання:**

**Год. 14.30-16.30**

**Модератори:** Д.філол.н. **Анна Яніцка**, проф. Університету в Білостоці (Білосток)

Д.філол.н. **Беата Гай**, проф. УніверситетуКардинала Стефана Вишинського (Варшава)

***Зиґмунд Глогер у Львові XIX століття: центр чи провінція?***

Проф. Ярослав Лавський (Кафедра філологічних досліджень «Схід – Захід», Університет в Білостоці)

***Бар як «польський центр» на Кресах («Отець Марек» Юліуша Словацького)***

Д-р Агнешка Ярош (Кафедра драми і театру, Факультет гуманітарних наук, Люблінський католицький університет Йоана Павла II)

***Столиця і провінція як «інші простори» у творчості Григора Тютюнника***

Раїса Мовчан, д.філол.н., професор, провідний науковий співробітник Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (м. Київ)

***Столиці Краків і Варшава в польській літературі: художньо-філософський вимір і поетика***

Луїза Оляндер, д.філол.н., професор кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Гетеротопія Єжи Фіцовського у Нещоденнику, тобто подорожі до Горчакова i ще раніше***

Гелена Хведосік, магістр, випускниця полоністики філологічного факультету Університету в Білостоці

***Особливості інтерпретації опозиції «центр/провінція» у романах Валер’яна Підмогильного «Місто» та Т. Доленги-Мостовича «Кар'єра Никодима Дизми»***

Світлана Ковпік, д.філол.н., професор кафедри д.філол.н., професор кафедри української та зарубіжної літератур Криворізького державного педагогічного університету (м. Кривий Ріг)

***Фемінний київський габітус в епічних творах Бориса Тенети***

Ольга Крижановська, д.філол.н., доцент кафедри світової літератури та російського мовознавства Луганського національного університету імені Тараса Шевченка» (м. Полтава)

\*\*\*

***Провінційний світ у творчості Бруно Шульца як елемент авторської концепції***

Наталія Маторіна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської та слов’янської філології Донбаського державного педагогічного університету (м. Слов’янськ)

***Роман Федора Одрача «Щебетун» як літературна етноімагологія***

Ольга Рижикова, аспірант кафедри української літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Вербалізація імагологічних моделей українця і поляка у творчості Уласа Самчука***

Юлія Артемова, аспірант кафедри української мови ім. проф. Каленика Шульжука Рівненського державного гуманітарного університету (м. Рівне)

***Образ України Гоголя в подорожній есеїстиці Мар’яна Своженя «Опис країни Гог»***

Ірина Рождественська, кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземної філології, перекладу та професійної мовної підготовки Університету митної справи та фінансів (м. Дніпро)

**Дискусія: 16.30 – 16.45**

**Перерва на каву: 16.45- 17.00**

**СЕКЦІЯ I**

**Друга частина засідання:**

**Год. 17.00 – 21. 00**

**Модератори:** Доц., к.філол.н. **Лілія Лавринович** (Декан факультету філології та журналістики, Волинський національний університет імені Лесі Українки, Луцьк))

Проф. **Олексій Сухомлинов** (Кафедра англійської філології Маріупольського державного університету, Маріуполь)

***Рецепція Варшави князем Василем-Костянтином Острозьким у романі «Шестиднев, або Корона дому Острозьких» Петра Кралюка***

Андрій Чмир, аспірант кафедри загального та слов’янського літературознавства Одеського національного університету імені Іллі Мечникова (м. Одеса)

***Функції топосів Кракова та Острога у романі «Княгиня Острозька» Марії Ткачівської***

Олена Мізінкіна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри загального та слов’янського літературознавства Одеського національного університету імені Іллі Мечникова (м. Одеса)

***Волинь у журналістській та публіцистичній творчості Юзефа Лободовського***

Світлана Кравченко, професор, доктор наук із соціальних комунікацій, професор кафедри соціальних комунікацій Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Західноєвропейський урбаністичний простір в малій прозі Дарії Віконської***

Оксана Головій, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Образ провінції у творчості Зофії Коссак-Щуцької: літературні спогади про Волинь***

Ольга Яручик, кандидат філологічних наук, доцент кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Художня рецепція образу Волині в романах Надії Гуменюк та Пшемислава Ліс-Маркевича***

Світлана Журба, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української та зарубіжної літератур Криворізького державного педагогічного університету (м. Кривий Ріг)

***Польська поезія в перекладах Олени Пчілки***

Тетяна Данилюк-Терещук, кандидат філологічних наук, директор Музею Лесі Українки Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Образ Волині у творчості Д. Братковського: маркування провінційного простору***

Олена Бай, кандидат філологічних наук, асистент кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

**\*\*\***

***Київ і Харків: опозиція просторів і світоглядів (за романами Андрія та Світлани Клімових «Моя божевільна» й Олександра Ірванця «Харків 1938»)***

Вікторія Орманжи, аспірант Запорізького національного університету, викладач Економіко-правничого фахового коледжу Запорізького національного університету (м. Запоріжжя)

***Світосприйняття мешканця провінції в романі Ч. Айтматова «І понад вік триває день»***

Ольга Пронькіна, професор Інституту Шовкового шляху, Університет політики та права провінції Ганьсу (м. Ланьчжоу, провінція Гансю, Китай)

***Рецепція Пекіна в сучасній українській літературі***

Лі Лі, доктор філологічних наук, доцент, директор Інституту філології Південно-Західного університету (м. Ланьчжоу, провінція Гансю, Китай)

***Петербурзький текст в літературно-критичних роботах Георгія Адамовича***

Ялінь Лі, доктор філологічних наук, доцент, Ланьчжоуський політехнічний університет (м. Ланьчжоу, провінція Гансю, Китай)

***Еволюція образу провінції в австрійській літературі ХХ ст.***

Юлія Ісапчук, кандидат філологічних наук, асистент кафедри зарубіжної літератури та теорії літератури Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (м. Чернівці)

**Дискусія**

**Год. 21.00: ЗАКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**СЕКЦІЯ II**

**Перша частина засідання:**

**Год. 14.30-16.30**

**Модератори:** Проф. **Ярослав Поліщук** (Кафедра україністики Університету імені

Адама Міцкевича в Познані)

Проф. **Сергій Романов** (Katedra Teorii Literatury i Literatury Obcej

Wołyńskiego Uniwersytetu Narodowego im. Łesi Ukrainki, Łuck)

***Дискурс заробітчанства у романі Барбари Космовської «Ukraїnka»***

Сніжана Нестерук, кандидат філологічних наук, доцент кафедри міжкультурної комунікації, теорії, історії та методики викладання зарубіжної літератури Рівненського державного гуманітарного університету (м. Рівне)

***Донецьк як гетеротопія в сучасній українській мілітарній прозі***

Ірина Кропивко, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри української літератури Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара (м. Дніпро)

***Анамнез божевільного Бонда: гетеротопія у романі «Щоденник, знайдений у ванні» Станіслава Лема***

Денис Чик, доктор філологічних наук, професор кафедри іноземних мов і методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії імені Тараса Шевченка (м. Кременець)

***Мовні образи в поезії Тадея Карабовича***

Ніна Данилюк, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Волинська провінція у палітрі польських реалій та регіоналізмів повісті Габріелі Запольської «Малашка»***

Вікторія Остапчук, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Естетика прикордоння волинського театру «ГаРмИдЕр»: тенденції та перспективи***

Жанна Бортнік, кандидат філологічних наук, докторант кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Українсько-польські візії творчого доробку угруповання «Wołyń» міжвоєнного періоду***

Ольга Рибальченко, аспірант кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

\*\*\*

***Постать Єремії Вишневецького в художній візії Г. Сенкевича та І. Нечуя-Левицького: імагологічний аспект***

Оксана Вишневська, кандидат філологічних наук, доцент кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Образ Києва в літературній творчості Францішека Равіти-Ґавронського***

Яніна Яковенко, доктор філософії з галузі гуманітарних наук (філологія), доцент кафедри іноземної філології та перекладу  Міжрегіональної Академії Управління персоналом в Києві (м. Київ)

***Літописець волинського простору (роман Уласа Самчука «Юність Василя Шеремети»)***

Олександра Гандзюк, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Київський текст Валер’яна Підмогильного у рецепції Юрія Шереха***

Сергій Крижановський, магістр філології, старший викладач підготовчого відділення для іноземних громадян, Міжнародний Європейський університет (м. Київ)

***«Нарисове» Полісся Федора Одрача***

Тетяна Ткаченко, доктор філологічних наук, доцент кафедри гуманітарних та фундаментальних дисциплін Київського інституту бізнесу і технологій (м. Київ)

***Співпраця Федора Одрача з часописом «Нові Дні» (Торонто)***

Максим Яблонський, кандидат наук із соціальних комунікацій, старший викладач кафедри соціальних комунікацій Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Поліський код в автобіографічній проєкції Володимира Лиса***

Світлана Бородіца, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української та зарубіжної літератур і методик їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (м. Тернопіль)

***Топос Волині в поетичній творчості Ігоря Павлюка***

Тетяна Урись, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури факультету української філології та літературної творчості імені Андрія Малишка Національного педагогічного університету імені Михайла Драгоманова (м. Київ)

**Дискусія: 16.30 – 16.45**

**Перерва на каву: 16.45- 17.00**

**СЕКЦІЯ II**

**Друга частина засідання**

**Год. 17.00 – 21.00**

**Модератори:** Проф. **Ніна Данилюк** (Кафедра української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки, Луцьк))

Проф. **Олена Бондарева** (Кафедра української літератури, компаративістики та грінченкознавства Київського університету імені Бориса Грінченка, Київ)

***Топос Волині в Галицько-Волинському літописі***

Тетяна Скуратко, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української та зарубіжної літератур і методик їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (м. Тернопіль)

***Художній дискурс Русі та руського міста в поемі Себастіяна Кленовича «Роксоланія»: авторське бачення центру і провінції***

Лариса Семенюк, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Семантика регулятива «українці» в посланнях Андрея Шептицького***

Тетяна Тарасюк, кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії та культури української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки; Олександра Лазарєва, студентка факультету філології та журналістики Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Концептуалізований образ лиса у творах для дітей Марії Конопницької та Івана Франка***

Тетяна Вільчинська, доктор філологічних наук, професор, декан факультету філології та журналістики Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка; Галина Бачинська, кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри загального мовознавства і слов’янських мов Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка; Оксана Вербовецька, кандидат філологічних наук, доцент кафедри загального мовознавства і слов’янських мов Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (м. Тернопіль)

***Топоніміка Холмщини і Підляшшя: польсько-українські паралелі***

Оксана Кузьмич, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови ім. проф. Каленика Шульжука Рівненського державного гуманітарного університету (м. Рівне)

***Польська термінологія на позначення радянського тоталітарного режиму: волинський текст (на матеріалах рубрики «Ocaleni od zapomnienia» двомовного видання «Волинський монітор»)***

Ганна Діхтярук, студентка факультету філології та журналістики Волинського національного університету імені Лесі Українки (науковий керівник: Світлана Сухарєва, доктор філологічних наук, професор і завідувач кафедри полоністики і перекладу Волинського національного університету імені Лесі Українки) (м. Луцьк)

***Лексичні особливості підляської літературної мікромови в часописі «Над Бугом і Нарвою»***

Діана Кичан, аспірант факультету філології та журналістики Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

\*\*\*

***Граматична репрезентація просторових номінацій в українській прозі та есеїстиці кінця ХХ століття***

Тетяна Масицька, доктор філологічних наук, професор кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Діалог української та польської культур у мовотворчості Лева Венглінського***

Наталія Совтис, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови ім. проф. Каленика Шульжука Рівненського державного гуманітарного університету (м. Рівне)

***Українська підляська говірка в часописі «Над Бугом і Нарвою»: морфологічний рівень***

Руслана Зінчук, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

***Функціонально-семантичне дослідження інтернаціоналізмів у мовній особистості мешканця китайської провінції***

Вей Вей – старший викладач факультету іноземних мов Ланьчжоуського міського університету, аспірант Бишкекського державного університету імені академіка К. Карасаєва (м. Ланьчжоу, провінція Гансю, Китай)

***Мовний портрет поляка в романі «Вогнем і мечем» Генрика Сенкевича***

Людмила Мялковська, доктор філологічних наук, доцент, професор кафедри іноземної та української філології Луцького національного технічного університету (м. Луцьк)

***Волинь і Полісся в дослідженнях з етнографії та етнопсихології (перша половина  ХХ ст.)***

Ольга Яблонська, доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури Волинського національного університету імені Лесі Українки (м. Луцьк)

**Дискусія**

**Год. 21.00: ЗАКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**Матеріали конференції будуть опубліковані 2023 р. у Науковій видавничій серії «Colloquia Orientalia Bialostocensia», яку видає Кафедра філологічних досліджень «Схід – Захід». Статті також можуть бути опубліковані у періодичних виданнях Університету в Білостоці („Bibliotekarz Podlaski”, „Linuodidactica”, „Studia Wschodniosłowiańskie”, які є фаховими науковими часописами Міністерства освіти і науки РП)**

**Інформація про публікацію:**

Конференційні виступи будуть опубліковані у спільній рецензованій монографії в фаховому видавництві зі списку Міністерства освіти і науки РП – у 2022 році.

Тексти просимо надсилати до 30 вересня 2022 roku на адреси:

**Українські тексти:** [**svitlanasuhareva@gmail.com**](mailto:svitlanasuhareva@gmail.com)

**Польські тексти:** [**jlawski@wp.pl**](mailto:jlawski@wp.pl)