



Ivan Franko National University of Lviv
Faculty of Culture and Arts
Department of Directing and Choreography



ФАКУЛЬТЕТ
КУЛЬТУРИ
І МИСТЕЦТВ
ЛЬВІВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ

CERTIFICATE

LP № 20220620,13

Андрошук Людмила Михайлівна

**Всеукраїнського міждисциплінарного лекторію/практикуму
«Мистецтво. Війна. Ми.» (90 годин, 3 кредити)**

Курс лекцій:

- **Андрошук Л.** «Contra spem spero: танцем слідами Тараса та Лесі»
- **Багдадішвілі М. (Грузія)** «Грузинський танцювальний фольклор» URL: <https://youtu.be/UvflZJOqsIo> ;
- **Безпаленко Ю.** «Здоровий танцівник, або чим хореограф може бути корисним, коли не має можливості творити та танцювати» URL: <https://www.youtube.com/watch?v=CsHs6jxUpKo> ;
- **Бенкевич І. (Молдавія)** «Специфіка хореографічного мистецтва Республіки Молдова: освітня програма – ”Педагогічні науки”» URL: <https://youtu.be/7fK7zZ3NOgg> ;
- **Берест Р.** «Призабуті імена українських зірок хореографії: Рома Прийма» URL: <https://youtu.be/CZGaAMlOlvC> ;
- **Вітковський В.** «Українські історичні козацькі танці» URL: https://youtu.be/PlMqMN3_5do ;
- **Грек В.** «Хореографічні фестивалі в Україні: спостереження та рефлексії» URL: <https://youtu.be/Q-JrP2iwzgz> ;
- **Кундіс Р.** «Музичне виховання фахівця хореографічного мистецтва, педагогічний аспект» URL: <https://youtu.be/goi4oqInHuw> ;
- **Лань О.** «Танцювальна вистава як колективний творчо-мистецький продукт» URL: <https://youtu.be/VeWWWaEqmgo> ;
- **Мартиненко О.** «Сучасні орієнтири навчання хореографії позашкільної освіти різного віку в період воєнного часу» URL : <https://www.youtube.com/watch?v=CsHs6jxUpKo> ;
- **Мова Л.** «Реакції тіла під час війни, поступове повернення до танцю із кризового стану» URL: <https://youtu.be/fiLFn8b4WjA> ;
- **Овчинников А.** «Сучасний танець та його сучасні парадигми» URL : <https://www.youtube.com/watch?v=2-k7dZYOTcY> ;
- **Онищенко К.** «Мистецтво і виклики сучасності» URL: <https://youtu.be/LakR4n4VK2A> ;
- **Плахотнюк О.** «Представники модерного танцю Галичини початку XX століття» URL: https://youtu.be/J1t3_Vn5eSQ ;
- **Плахотнюк О.** «Фольклорний танець України, новітнє сприйняття через призму розвитку сучасного хореографічного мистецтва». URL: <https://www.youtube.com/watch?v=Ktr8KA5gOo4> ;
- **Рубан В.** «Виклики танцювального мистецтва під час війни – Інституційний, Практичний, Кадровий, Концептуальний та Етичний виміри» URL: <https://youtu.be/W8SKOr3OGX8> ;
- **Сафонов А.** «Танець та хореографія без методички. Аналіз та варіанти дії» URL: <https://youtu.be/cqbofKuRPOs> ;
- **Читаїа К. (Грузія)** «Регіональні особливості народної хореографії Грузії» URL: <https://youtu.be/9oT8qz7nOBC> ;
- **Шабанова Т.** «Рух – категорія буття» https://youtu.be/e9dr_cDZ6v4 ;
- **Шютів М.** «Танці етнічних та національних меншин Закарпаття» URL: <https://youtu.be/lpP8X5wV3Wo> .

Professor, Department of Theater Studies and Acting,
Acting Dean, Faculty of Culture and Arts Doctor of Art Studies Sciences

Conference coordinator:

candidate of art history,
Associate Professor of Directing and Choreography
Ivan Franko National University of Lviv



M. Harbuziuk

O. Plakhotnyuk



КАФЕДРА РЕЖИСУРИ
ТА ХОРЕОГРАФІЇ
ЛНУ ім.І.Франка



березень-червень

2022