



POLSKA AKADEMIA NAUK
ODDZIAŁ W LUBLINIE



Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Wydział Nauk Humanistycznych
Instytut Literaturoznawstwa
Katedra Literatury Polskiej XIX i XXI Wieku

Komisja Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych
Polskiej Akademii Nauk, Oddział w Lublinie

Kijowski Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki
Katedra Historii Ukrainy

Konferencja naukowa

**STEREOTYPY KULTUROWE W LITERATURZE,
KULTURZE I
JEZYKU POLAKÓW I UKRAIŃCÓW**

Lublin, 23-24 września 2021 roku

Program konferencji:

10.00 Początek konferencji

KUL, Aleje Racławickie 14, Lublin

Sala: CTW 219

Otwarcie konferencji:

Prezes PAN Oddział Lublin **prof. dr hab. Cezary Sławiński**

Prodziekan Wydziału Nauk Humanistycznych

dr hab. Dariusz Skórczewski, prof. KUL

Przewodnicząca Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych PAN

prof. dr hab. Mirosława Oldakowska-Kuflowa

Sesja 1

10.30 11.45

Beata Obsulewicz (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

Problemy z obcością. Polscy pozytywiści o stereotypie obcego. Uwagi wstępne

Snizana Żyhun(Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki)

Наратив зближення українців і євреїв 1920-х: чоловіча і жіноча версії

Feliks Czyżewski (Polska Akademia Nauk, Oddział Lublin)

*Stereotyp Ukraińca w świetle historii mówionej (na podstawie chrestomatii
Hryhorija Arkuszyna*

11.45-12.15 Przerwa

Sesja 2

12.15-13.45

Artur Bracki (Uniwersytet Gdański)

Stereotypowy obraz "swojego" i "obcego" w wybranych tekstach Józefa Wereszczyńskiego

Grzegorz Głąb (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

Obraz Kozaków w „Oku proroka” Władysława Łozińskiego i kinowych adaptacjach powieści

Jan Andrzej Choroszy (Uniwersytet Wrocławski)

Między stereotypem a mitem – huculski Józef Wittlin

Przerwa 13.45-15.00

Sesja 3

15.00-16.15

Olena Bondarewa (Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki)

Подолання стереотипів про український/неукраїнський Донбас у сучасних українських літературно-художніх та есеїстичних практиках

Włodzimierz Osadczy(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

Huculszczyzna w II Rzeczypospolitej Polskiej. Romantyczny mit „Nowej Arkadii” w racjonalnym społeczeństwie

Oksana Sałata (Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki)

Вплив етнічних стереотипів на розвиток української культури

16.15-16-45 Przerwa

Sesja 4

16.45-18.15

Uljana Cholodova, (Uniwersytet Palackeho w Ołomuńcu)

Волинська трагедія крізь призму незалежної України (на матеріалах ЗМІ)

Marija Popowa (Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki)

У пошуках пізнання Піднебесної. Розвінчання українських стереотипів про

Китай

Mykoła Łuciuk (Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki)

На перетині ідентичностей: поезія Мойсея Фішбейна

Piątek, 24 września 2021 roku

Sesja 5

10.00-11.15

Marija Bracka (Kijowski Uniwersytet Narodowy im. Tarasa Szewczenki)

Kontrakty w Kijowie: stereotypy zachowań kulturowych

Mirosława Kawecka (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Chełmie)

Stereotypy w tekstach kultury pogranicza polsko-ukraińskiego

Albert Nowacki(Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

Rosyjsko-ukraińskie wzajemne stereotypy kulturowe

Sesja 6

11.45-13.20

Svitlana Romaniuk (Uniwersytet Warszawski)

Łarysa Kolibaba (Ukraińska Akademia Nauk)

Українська політична реклама: стереотипність граматичної побудови

Olha Baszkirowa (Uniwersytet Kijowski im. Borysa Hrinchenki)

Проблема національних стереотипів у творчості Лариси Денисенко

Mirosława Oldakowska-Kuflowa (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

Stereotyp i jego przelamywanie w powieści Wojciecha Kudyby „Nazywam się Majdan”.

Organizatorzy planują publikację materiałów konferencyjnych w tomie TEKA Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych. Prosimy o nadsyłanie materiałów w nieprzekraczalnym terminie do 10 października 2021 roku w systemie zgłoszeń elektronicznych:

<https://czasopisma.kul.pl/teka/about/submissions>